



Ez a projekt támogatásban részesült az Európai Unió 7. Kutatási-, technológiafejlesztési és demonstrációs keretprogram 632694-es számú támogatási megállapodása alapján.

Összegzés

A CIVIC EPISTEMOLOGIES projekt az **állampolgárok** részvételével foglalkozik a **kulturális örökséggel és a humán tudományokkal (digitális bölcsészettel)** kapcsolatos kutatásokban.

Az ICT (információs és kommunikációs technológia) a kreativitás erőteljes ösztönzője, de a speciális technológiai know-how még általában hiányzik a kreatív iparágak szektorában. Továbbá a bölcsész-tudományok sem használják még ki teljes mértékben az ICT által kínált lehetőségeket a szélesebb közönség megszólításához. A kulturális szektornak új készségekre van szüksége, hogy megragadhassa a foglalkoztatási és üzleti lehetőségeket.

A project célja, hogy kidolgozzon és érvényesítsen egy **ütemtervet**, az e-infrastruktúrák olyan felhasználásáról, amely elősegítheti az európai polgárok részvételét a kulturális örökséggel és a humán tudományokkal (digitális bölcsészettel) kapcsolatos kutatásokban. Kiemelendő, hogy az ütemterv hozzájárul majd a tudás megosztásából és az európai polgárok közös és egyéni kultúrájának megismeréséből származó társadalmi kohézió erősítéséhez.

A partnerek elkötelezettek a nyílt adatok, a nyílt forráskódok és a nyílt innováció értékei mellett.

Célok

- A kutatók, állampolgárok, kulturális intézmények és kreatív vállalkozások igényeinek elemzése
- A legfontosabb megállapítások alapján egy ütemterv kidolgozása
- Az ütemterv kipróbálása egy írországi mintaprojekten és két brit esettanulmányon keresztül
- A kutató intézetek ösztönzése egyértelmű protokollok kialakítására az állampolgárok szerepvállalásához, és közös kutatási célok meghatározásához, ahol ez megvalósítható.
- A projektből származó eredmények széleskörű hatásgyakorlásának biztosítása egy erőteljes kommunikációs és terjesztési terv segítségével
- A közös érdeklődés tartós hálózatának létrehozása a kulturális intézmények, kutatóintézetek, az e-infrastruktúrák és a civil szervezetek összekapcsolásához

Cselekvési terv

A project öt munka-csomagból áll:

WP1 - Projekt Menedzsment

WP2 – Igények Azonosítása

WP3 – Ütemterv kidolgozás

WP4 – Mintaprojekt és esettanulmányok

WP5 – Terjesztés, kommunikáció és fenntarthatóság

Projekt rövidítése: CIVIC
EPISTEMOLOGIES

Projekt témaszáma: INFRASTRUCTURE-2013-2

Start dátum: 2014/08/01

Időtartam: 16 hónap

Weboldal:

www.civic-epistemologies.eu

info@civic-epistemologies.eu

EU finanszírozás: 485,612 EURO

Kapcsolattartó:

Mauro Fazio, Projekt Koordinátor
mauro.fazio@mise.gov.it

Antonella Fresa, Technikai Koordinátor
fresa@promoter.it

Projekt résztvevők:

Ministero dello Sviluppo Economico (IT)
Coordination

Promoter srl (IT)
Technical Coordination

Riksarkivet (NL)

Prussian Cultural Heritage Foundation (DE)

National Széchényi Library (H)

Katholieke Universiteit Leuven (BE)

Coventry University (UK)

University of Malta (M)

Poznań Supercomputing and Networking Center (PL)

Waterford Institute of Technology (IE)

Arctur d.o.o. (SI)

European Grid Initiative Foundation (NL)
Kulcsszavak:

civil kutatók, digitális kulturális örökség, digitális bölcsészlet, e-infrastruktúra, kreatív vállalkozások, készségfejlesztés, szabványok, metaadatok, stratégiai kutatási menetrend, tudásalapú gazdaság Események:

3 fókuszcsoport; 2 esettanulmány-találkozó; 3 workshop; 1 záró konferencia

Kutatási tevékenységek

Amíg a tudományos kutatás életciklusa, és a kutatások számára az e-infrastruktúrák és a virtuális kutatási környezet által kínált lehetőségek jelentős figyelmet kaptak az elmúlt évtizedben, addig annak vizsgálata, hogy lehetne az állampolgárokat bevonni a kutatásba és kreatív tevékenységekbe a digitális környezetben, még mindig gyerekcipőben jár. A tudományos kutatások életciklusainak digitális infrastruktúrára leképezett modelljei csak bizonyos mértékben szolgálhatnak segítségül, mivel a tudósok és állampolgárok részvétele és támogatási szükséglete jelentősen eltér egymástól. A **citizen science** témájában végzett kezdeti kutatások jellemzően nem foglalkoznak az általános életciklussal, sokkal inkább konkrét tevékenységekre koncentrálnak. További munka szükséges ezeknek a feladatoknak a finomításához, és annak feltérképezéséhez, hogy kapcsolódnak olyan már meglévő eszközökhöz, amelyek az e-infrastruktúrák segítségével használhatóak. Ez a problémakör kerül terítékre a CIVIC EPISTEMOLOGIES projekt WP2, WP3 és WP4 munkacsomagjaiban.

Egy széleskörű terjesztési program –beleértve egy átfogó nemzetközi konferenciát - hivatott biztosítani azt, hogy a projekt maximális kiterjedést és hatást érjen el.

Felhasználói közösségek

A CIVIC EPISTEMOLOGIES projekt tájékoztatási tevékenységeinek célja, hogy hozzájáruljon az olyan szereplők hálózatának létrejöttéhez, akik készek elkötelezni magukat a projekt által kidolgozott ütemterv alkalmazása mellett (a projektben ez a Közös Érdeklődés Hálózata néven szerepel). A projekt a teljes értékláncot célozza meg, az állami finanszírozású szervezetektől kezdve a kulturális tartalom gazdákon, kiadókon és kreatív vállalkozásokon, e-infrastruktúra szolgáltatókon át a végfelhasználókig (kutatók, oktatók, diákok, gyakorló szakemberek és állampolgárok általában).

A CIVIC EPISTEMOLOGIES projekt eredményeinek terjesztése során a leginkább megcélzott szereplők a következők:

- Az e-infrastruktúráért felelős minisztériumok és állami szervek;
- E-infrastruktúra szolgáltatók, általában a nemzeti kutatási és oktatási hálózatok (NREN), a Grid és felhő szolgáltatók (pl EGI);
- Szakpolitikai szervek, amelyek kijelölik az e-infrastruktúrák jövőjét az Európai Bizottság, a nemzeti kormányok és mások számára. Jó példaként említhető az e-IRG-t és az ESFRI-t;
- A kulturális örökséggel foglalkozó szervezetek, beleértve a kulturális minisztériumokat és a memória intézményeket (múzeumok, könyvtárak, levéltárak, stb.);
- A memória intézményeket koordináló és képviselő szervezetek (például: NEMO, EMF, ICOM, EBLIDA, CENL);
- A kultúrában érdekeltek számára technikai és szakmai tanácsadást nyújtó kutatási szervezetek;
- Kulturális és kreatív vállalkozások;
- Más projektek a digitális kultúra, digitális bölcsészet, az e-infrastruktúrák és szakpolitikák terén.



@citizen_CH



www.facebook.com/civic.epistemologies

Official Media Partner

DIGITAL MEETS CULTURE
www.digitalmeetsculture.net