

KönyvTÁRlat IV/4.: Művészetek lázában égő Budapest

2014/12/18

2015/01/03 - 10:27



Az Országos Széchényi Könyvtár tisztelettel meghívja Önt és kedves barátait 2014. december 18-án, csütörtökön este KönyvTÁRlat című programsorozatának következő estjére, melynek két előadója Rockenbauer Zoltán művészettörténész és Vásáry Tamás zongoraművész.

A program:

16.30 - 17.10 Rockenbauer Zoltán: Apacs művészet. Adyzmus a festészetben és a kubista Bartók (1900-1919)

17.10 - 17.50 Vásáry Tamás: Az avantgárd (Szabad beszélgetés a témáról)

18.00 - Vásáry Tamás zongoraművész ünnepi műsora



VÁLSÁG ÉS ÚJÍTÁS
Azok a tízes évek...
2014. DECEMBER 11.
TÖREDÉKEK ÉS FOLYAMATOK
avantgárd és zene
A BELÉPÉS DÍJTALAN!

VÁLSÁG ÉS ÚJÍTÁS
Azok a tízes évek...
2014. DECEMBER 18.
TÖREDÉKEK ÉS FOLYAMATOK
avantgárd és zene

16:30 - 17:10
APACS MŰVÉSZET.
ADYZMUS A FESTÉSZETBEN
ÉS A KUBISTA BARTÓK (1900-1919)
Rockenbauer Zoltán

17:10 - 17:50
AZ AVANTGÁRD
(SZABAD BESZÉLGETÉS A TÉMÁRÓL)
Vásáry Tamás
zongoraművész

18:00
VÁSÁRY TAMÁS
ZONGORAMŰVÉSZ ÜNNEPI MŰSORA

KAMARAKIÁLLÍTÁS
EREDETI KÉZIRATOK,
ELSŐ KIADÁSOK,
ZENEMŰTÁRI KINCSEK

BUDAPEST, BUDAVÁRI PALOTA F ÉPÜLET KÉP: KASSÁK LAJOS, KÉPKÖLTEMÉNY
+36 1 224 3742
OSZK.HU
FACEBOOK.COM
TWITTER.COM/NEMZETIKONYVTAR
nka
Nemzeti Kulturális Alap

[1]A *Válság és Újítás. Azok a tízes évek...* címet viselő 2014. évi irodalmi és kultúrtörténeti programsorozat december havi estje az új művészetek lázában égő századelő Budapestjét idézi meg. Az újszerűség igénye, a modernítésra, a társadalmi progresszióra való törekvés köti össze a kor haladó szellemiségű művészeti csoportjait. Az egymással interakcióba lépő szereplők a különböző művészeti ágakat mintegy integrálva hozzák létre a kor formabontó művészeti közegét. A *Nyugat* és írói mellett Kassák Lajos és alkotótársai teremtik meg a forradalmi, provokatív magyar avantgárd lírát és művészetet. Új, merész hangok és témák születnek a zenében Bartók, Kodály, Dohnányi, Weiner Leó, és az Új Magyar Zene-Egyesület megjelenésével. Szokatlan, vakmerő művek kerülnek ki a Magyar Vadak, majd a Nyolcak ecsetjei alól. A Thália Színház és köre a színpad megújítására törnek. Márffy Ödön, a kor kiváló festője szavaival: „[...] irodalomban, muzsikában, festészetben, tudományban, politikai és társadalmi életében vibráló-forrongó áramlatok sodorták előre az újra, jobbra törekvőket.”

Mindezekről a színes, felkavaró eseményekről vall a kor szakértője Rockenbauer Zoltán

művészettörténész *Apacs művészet. Adyzmus a festészetben és a kubista Bartók (1900 – 1919)* című előadásában és Vásáry Tamás Kossuth-díjas zongoraművész az avantgárdról szóló kötetlen beszélgetésében.

Az estet Vásáry Tamás ünnepi műsora zárja, s a könyvtár eredeti kéziratokat, zenetörténeti ritkaságokat bemutató minikiállítása kíséri. A helyszínen Rockenbauer Zoltán az előadásának címét is adó új könyvét, az [Apacs művészetet](#) [2], Vásáry Tamás pedig [Üzenet](#) [3] című önéletrajzi művét dedikálja. A kiadványok a helyszínen nagy kedvezménnyel vásárolhatóak meg.



[4]

Időpont: 2014. december 18., csütörtök, 16.30

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budapest I. kerület, Budavári Palota „F” épület, 6. emeleti Díszterem

A részvétel az NKA támogatásnak köszönhetően ingyenes!

Minden kedves érdeklődőt szeretettel vár az Országos Széchényi Könyvtár!

[# KönyvTÁrIat](#) [5]

Source URL: <https://oszk.hu/en/konyvtarlat/apacs-muveszet>

Links:

[1] <https://oszk.hu/sites/default/files/konyvtarlat-4-4.jpg>

[2] <http://www.kossuth.hu/adatlap/konyv/3230/apacs-muveszet>

[3] <http://nektar.oszk.hu/hu/manifestation/3554426>

[4] <http://www.nka.hu>

[5] <http://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/konyvtarlat>

[6] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[7] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/konyvtarlat>