

## **A CORVINA KÖNYVTÁR budai műhelye - kiállítás**



A november 6-ától látogatható kiállítás Hunyadi Mátyás könyvtárának egy eddig rejtett, kevésbé hangsúlyozott oldalát kívánja feltárni. Az Itáliából megrendelt kódexek mellett a királyi udvarban is készültek hasonlóan értékes, díszes kéziratok. A kiállítás célja, hogy feltárja és bemutassa azt a szisztematikus és nagyszabású vállalkozást, amely a budai udvarban szolgált az uralkodói bibliotéka formálódását.

2018. november 6. és 2019. február 10. között látható az Országos Széchényi Könyvtár: **A CORVINA KÖNYVTÁR budai műhelye** című kiállítása. Kurátor: Zsupán Edina

### **Corvina könyvtár**



[1]A Corvina könyvtár Hunyadi Mátyás itáliai mintára megalkotott uralkodói könyvtára volt. Nagyságát nem ismerjük pontosan, talán kétezer kötetet számlált. Ez akkoriban jelentős gyűjteménynek számított, méreteiben csak a vatikáni könyvtár múlta felül. A fennmaradt mintegy



kétszázhusz corvinát hazánk, Európa és az Egyesült Államok könyvtáraiban őrzik. Az, hogy ez a különleges uralkodói díszkönyvtár létrejöhetett a középkor végi Magyarországon, a kortárs itáliai elítőkultúra, a reneszánsz és a humanizmus magas szintű recepcióját tanúsítja. A kódexek lapjain az antikvitás szellemi és etikai újjáélesztésén fáradozó humanisták legfontosabb olvasmányai, valamint az azokat kísérő vizuális formakincs érkezett el Magyarországra.

### Budai műhely

A kiállítás Hunyadi Mátyás könyvtárának egy eddig rejtett, kevésbé hangsúlyozott oldalát kívánja feltárni. Kevés szó esik arról, hogy a pompás itáliai kódexek megrendelése mellett a királyi udvarban is készültek hasonlóan értékes, díszes kéziratok. A kiállítás célja, hogy feltárja és bemutassa azt a szisztematikus és nagyszabású vállalkozást, amely a budai udvarban szolgálta az uralkodói bibliotéka formálódását.

### Eredmények



[2]A műhely működésének magas színvonalát jelzi, hogy különleges, eddig egyöntetűen itáliai tartott kódexekről derült ki a budai eredet. Ilyen például a Pietro Ranzano magyar történetét tartalmazó corvina, amelyet eddig nápolyi munkának tartott a kutatás. A korábban ismertnél jóval árnyaltabban tudjuk bemutatni, hogy hogyan és milyen mértékben támaszkodtak a királyi könyvtár létrehozói a korábbi tudós főpapi generáció, Vitéz János, Handó György és Janus Pannonius gyűjteményeire. Pontosabbá vált a periodizáció is; most már tisztán látjuk, hogy szisztematikus és egységes könyvtárfejlesztés Budán csupán Mátyás uralkodásának legutolsó esztendeiben történt. Ekkor vált olyanná a könyvtár, amilyennek ma ismerjük, a kódexek ekkor kapták egységes kötéseiket. Árnyaltabb képet kaptunk a műhely struktúrájáról, belső működéséről, a miniátorok és stílusok interakciójáról, annak fejlődéséről. Plasztikusan kirajzolódott, hogy a műhely munkamódszerében fontos elem volt a stílusimitáció.

### Főpapok díszkódexei





[3]A budai műhely azonban nem kizárólag a királyi könyvtár számára teljesített megbízásokat, hiszen – követve a király példáját – magas rangú főpapok is megbízóik közé tartoztak. Kiállításunk számos darabot megmutat a nekik készült kódexekből. Kálmáncsehi Domonkos székesfehérvári nagyprépost három díszkódexét is kiállítjuk: a magyar múlt egyik legszebb kódexe, a Budapesten őrzött breviárium mellett megtekinthető a főpap Párizsban őrzött imakönyve, valamint a New York-i breviárium és misszálé is. E két utóbbi kódex a kutatói emlékezet szerint még nem szerepelt hazai kiállításon.

## **Csaknem valamennyi hazai corvina együtt**

Tárlatunkban soha nem látott módon együtt tekinthető meg csaknem valamennyi Magyarországon őrzött corvina, közel ötven kódex.

## **Szenzációs darabok**



[4]Párizsból érkezik a magyar késő középkor egyik legjelentősebb mecénásának, Szatmári György pécsi püspöknek rendkívüli szépségű breviáriuma, valamint a budai műhely legszebb stíluskörének névadó csúcscarabja, a Cassianus-corvina. Görög kódexek jelenléte egy uralkodói könyvtárban Mátyás uralkodásának idején még Itáliában is ritkaságnak számított. Buda e tekintetben is úttörő volt. Három unikális darab érkezik a Corvina könyvtár görög kódexei közül: Lipcséből az a corvina, amely egyedülként őrizte meg Bíborbanszületett (VII.) Konstantin (905–959) bizánci császár művét az udvari szertartásrendről, valamint az ún. Mynas-kódex Párizsból, amelyet Budán kötöttek egybe a 16. század legelején – talán a királyi könyvtárban fellelhető görög töredékekből. Valódi szenzációként bemutatjuk a legújabban azonosított corvinát is, amely szintén görög nyelvű, Teológus Szent Gergely műveivel. Filológiai különlegességként érkezik Lipcséből a görögül kiválóan tudó Janus Pannonius Plutarkhosz-fordítása. A budai műhely legkiemelkedőbb miniátora a milánói Francesco da Castello volt. Tőle rendszerint csak magyarországi munkákat láthat a közönség, ám most először találkozik egymással a mester magyar és itáliai produkciója, hiszen két, részben általa festett graduale érkezik Torinóból. De eljön a Vatikáni Könyvtárból az ún. „vatikáni misszálé”, a budai műhelyre jellemző stíluskeveredés, stílusimitáció különleges emléke.

### **Bibliotheca Corvina Virtualis: a megújult corvina-honlap**

A kiállítás alkalmával bemutatjuk a megújult corvina-honlapot ([www.corvina.oszk.hu](http://www.corvina.oszk.hu) [5]), a Bibliotheca Corvina Virtualist, amelyen digitális formában valamennyi Magyarországon őrzött corvina megtekinthető.

## **LÁTOGATÓI INFORMÁCIÓK**

### **Helyszín**

Országos Széchényi Könyvtár, Corvina kiállítóterem, 1014 Budapest, Szent György tér 4-5-6.  
Budavári Palota "F" épület

(Megközelíthető a Dózsa György térről gyorslifttel vagy a 16-os, illetve a 16/A busszal a Dísz tér és az Oroszlános Udvar felől.)

## Nyitvatartási idő

**Kedd, szerda, szombat, vasárnap:** 9.00–18.00 (jegyváltás 17 óráig)

**Csütörtök, péntek:** 9.00–20.00 (jegyváltás 17 órától 19 óráig a beiratkozó pultnál )

***A nagy érdeklődésre való tekintettel 2019-ben kiállításunk vasárnaponként, azaz január 13-án, 20-án, 27-én, február 3-án és február 10-én is nyitva tart. Minden csütörtökön és pénteken, valamint február 10-én, vasárnap este 8 óráig várjuk az érdeklődőket.***

## Kedves Látogatók!

**A kiállítótermekben a világítás és a hőmérséklet a kódexek védelmének érdekében alacsony.**

**Köszönjük megértésüket!**

## Jegyárak

- „Mátyás és Beatrix” teljes árú jegy (felnőtt): **2600 Ft /fő**
- „Humanista” kedvezményes (gyerek, diák, nyugdíjas): **1300 Ft /fő**
- „Fekete Sereg” (csoportos kedvezmény, 10 fő fölötti felnőtt csoportnak): **2000 Ft /fő**
- „Hunyadi” (családos kedvezmény, 2 felnőtt, 2 gyerek 16 éves korig): **6100 Ft**
- „Corvin János” kiscsaládos kedvezmény (2 felnőtt, 1 gyerek): **5100 Ft**

- [Múzeumpedagógiai foglalkozások](#) [6] diákcsoportoknak: **3500 Ft/csoport** (25 főig)  
A foglalkozások díja a belépőjegy megvásárlásán felül fizetendő, amely tartalmaz tárlatvezetést is.

Jelentkezni a foglalkozásra a látogatás előtt legalább két héttel szükséges, írásban a következő e-mail címen: [csoportvezetes@oszk.hu](mailto:csoportvezetes@oszk.hu) [7]

- A belépőjegy megváltása mellett szakmai tárlatvezetés is igényelhető a Corvina kiállításra, melynek díja a résztvevők létszámától függetlenül 6000 Ft. A kiállításra az állomány védelme érdekében max. 25 fő léphet be egyidejűleg. Szombati napokon csak előrejelzett programokhoz kötődően van tárlatvezetés.

Jelentkezni a tárlatvezetésekre írásban lehet a következő e-mail címen: [csoportvezetes@oszk.hu](mailto:csoportvezetes@oszk.hu) [7]

[Az esemény a Facebook-on](#) [8]

[Corvinák az Instagram-oldalunkon](#) [9]

[A tárlat építése - videó](#) [10]

[Rövid videó a tárlatról](#) [11]

Médiapartner:





## M5

[12]

2018/11/06 - 2019/02/10

2018/10/13 - 15:12

**Source URL:** <https://oszk.hu/en/node/4163>

**Links:**

[1] [https://oszk.hu/sites/default/files/01\\_hub1\\_codlat121\\_matefoto\\_0326.png](https://oszk.hu/sites/default/files/01_hub1_codlat121_matefoto_0326.png)

[2] [https://oszk.hu/sites/default/files/02\\_hub1\\_codlat369\\_matefoto\\_1494.png](https://oszk.hu/sites/default/files/02_hub1_codlat369_matefoto_1494.png)

[3] [https://oszk.hu/sites/default/files/03\\_hub1\\_codlat424\\_matefoto\\_0737.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/03_hub1_codlat424_matefoto_0737.jpg)

[4] [https://oszk.hu/sites/default/files/04\\_hub1\\_codlat378\\_matefoto\\_0343.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/04_hub1_codlat378_matefoto_0343.jpg)

[5] <http://www.corvina.oszk.hu>

[6] <http://www.oszk.hu/muzeumpedagogiai-programok-corvina-konyvtar>

[7] <mailto:csoportvezetes@oszk.hu>

[8] <https://www.facebook.com/events/746068772431276/>

[9] <https://www.instagram.com/explore/tags/corvinabudaimuhely/>

[10] <https://www.youtube.com/watch?v=-yNN7KXsad4>

[11] <https://youtu.be/bC1h8njdFlw>

[12] <https://www.mediaklikk.hu/m5/>

[13] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>

[14] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>