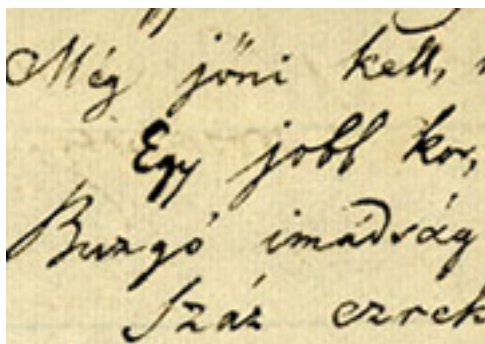
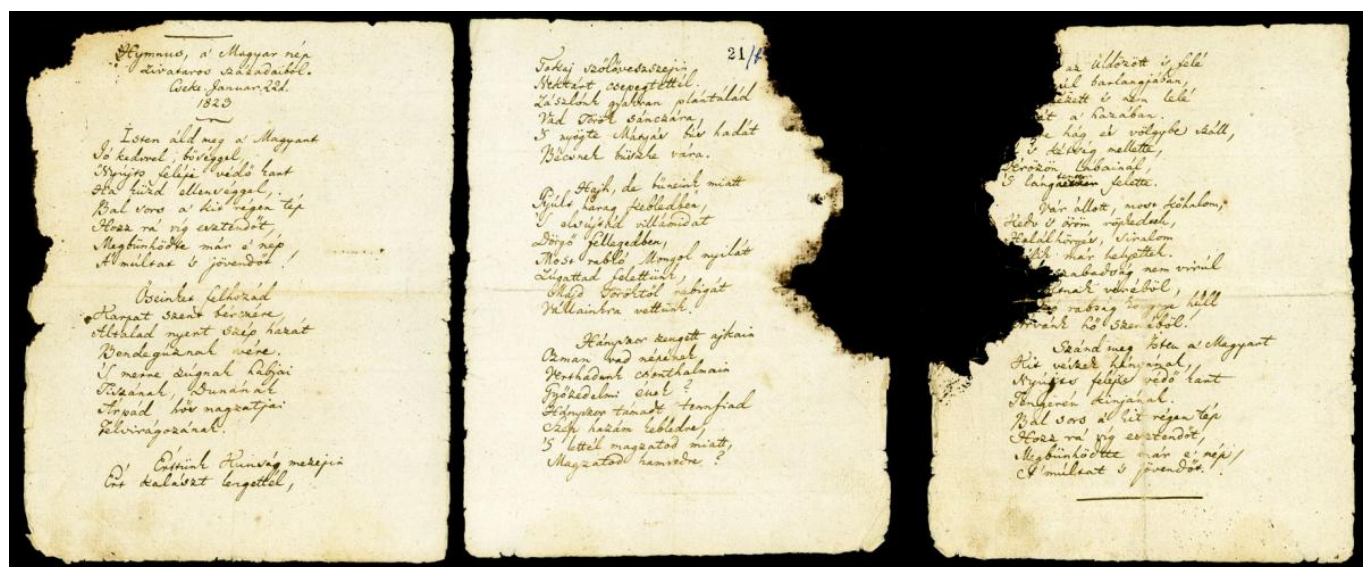


VERSHAHA. Himnusz, Szózat, Nemzeti dal – emblematikussá lett verseink



A költemények túlmutatnak önmagukon; számos jelentéssel bővültek másfél-két évszázados történetük során. Községi emlékezetünk és nemzeti identitásunk meghatározó műveivé, nemzeti emlékezhelyeinkké váltak.



[1]

A *Himnusz*, a *Szózat* és a *Nemzeti dal* – a hazaszeretet három ikonikus költeménye, a hazafiság három verssé vált megtestesülése. A költemények túlmutatnak önmagukon; számos jelentéssel bővültek másfél-két évszázados történetük során. Községi emlékezetünk és nemzeti identitásunk meghatározó műveivé, nemzeti emlékezhelyeinkké váltak.

Az *emlékezhely* vagy *emlékezeti hely* kifejezés az utóbbi évtizedek kultúratudományában megkerülhetetlen fogalommá vált. Első ízben egy francia történész, Pierre Nora használta. Bár az elnevezésben a *hely* kifejezés szerepel, valójában minden olyan emlékeztető szimbólum emlékezhely lehet, amely egy adott közösség számára jelentéssel bír. Legyen az esemény, személy, tárgy, akár elvont fogalom. Egy régió, egy ünnep, egy történelmi helyszín, egy irodalmi alkotás vagy egy nemzeti jelkép. Az emlékezhelyek egy közösség számára idézik fel a múlt közös és közösen átélhető eseményeit, pillanatait. Segítséget, kapaszkodót nyújtanak, ha szükséges.

At' napp nilejón c' kivil
 Minven etimodra hely:
 Aldjón napp rején sors' kore,
 In elned, halnód kett'.



Vörsmarz.

$$\begin{array}{r} 10 \\ 10 \\ 6 \quad 40 \\ \hline 26 \quad 40 \\ 18 \quad 20 \\ 1 \quad 20 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 40 \\ 10 \\ \hline 400 \end{array}$$

Sizet.

5.

Handwritten text on the back of the letter:

Handwritten text on the back of the letter:
Lyy hie sh mazzar;
Bilesed aa 's mazzan sord is,
Mettigajap 's elakar.

A' napp világon c'kiért
 Tücsök szívedre hely.
 Először napp vejei sors keze,
 Te eléd halálod kell.

Er a' fild mælyen annysiror
 Spid' vere folge,

Er, smiltes minden seer rosen
Eg varde is cvarole.

Ja kizsenek honira arha.
Urpaidak hadai;

Isa sööbik öffe natigast
Huang adnak k karjari;

Szab.

Chas. H.
1409.

Szabadág' innen hordozák
 Véres zászlóit,
 S elhullának legjóljaink
 A' loffen harcz alatt;
 És anyai boldogságra kérés,
 Oh, sok virágzat ucsán,
 Megfogyna bár, de szíve nem
 El nemzet e' harán,
 S nyel' haraja, nagy arlag,
 Hosszad báran kiált:
 "Egy eved én rendelés
 Kér illesz nagy hatalm."

It nem lehet, hogy anyai szív
 Hiba onna vére,
 S keserűen anyai hű kebel
 Szabadat meg a' honcra.

Ch. non

Sta nem lehet, hogy ez, ez?

6.

Es. off. *Sagittaria* *akavus*
Viola ^{*hyssopifolia*} ~~*hyssopifolia*~~ *arabica*
 Egg *acrobasis* *akavus*.

Mig jöni kalt, mig jöni feg
 Egi jöfki keri, melli utan
 Þuagði imaðvæg spæder
 Þúu orokk aþakán.

Varg jöni fög, ha jöni kell,

*Falsch! A' nagyon halai,
A' nagyon halai,
A' nagyon halai,
A' nagyon halai*

İst' size, her remaze süzged el,
Neyin vesik könl,

1 ar ember millioinat
12 ar ember ^{gyar} hony il.

Legy hite rendkívül,
Harádnak, oh magyar,
E szavak is ha kedvelik,
Hogyjónak ez szavak,

mai, kortárs alkotók műveiben.

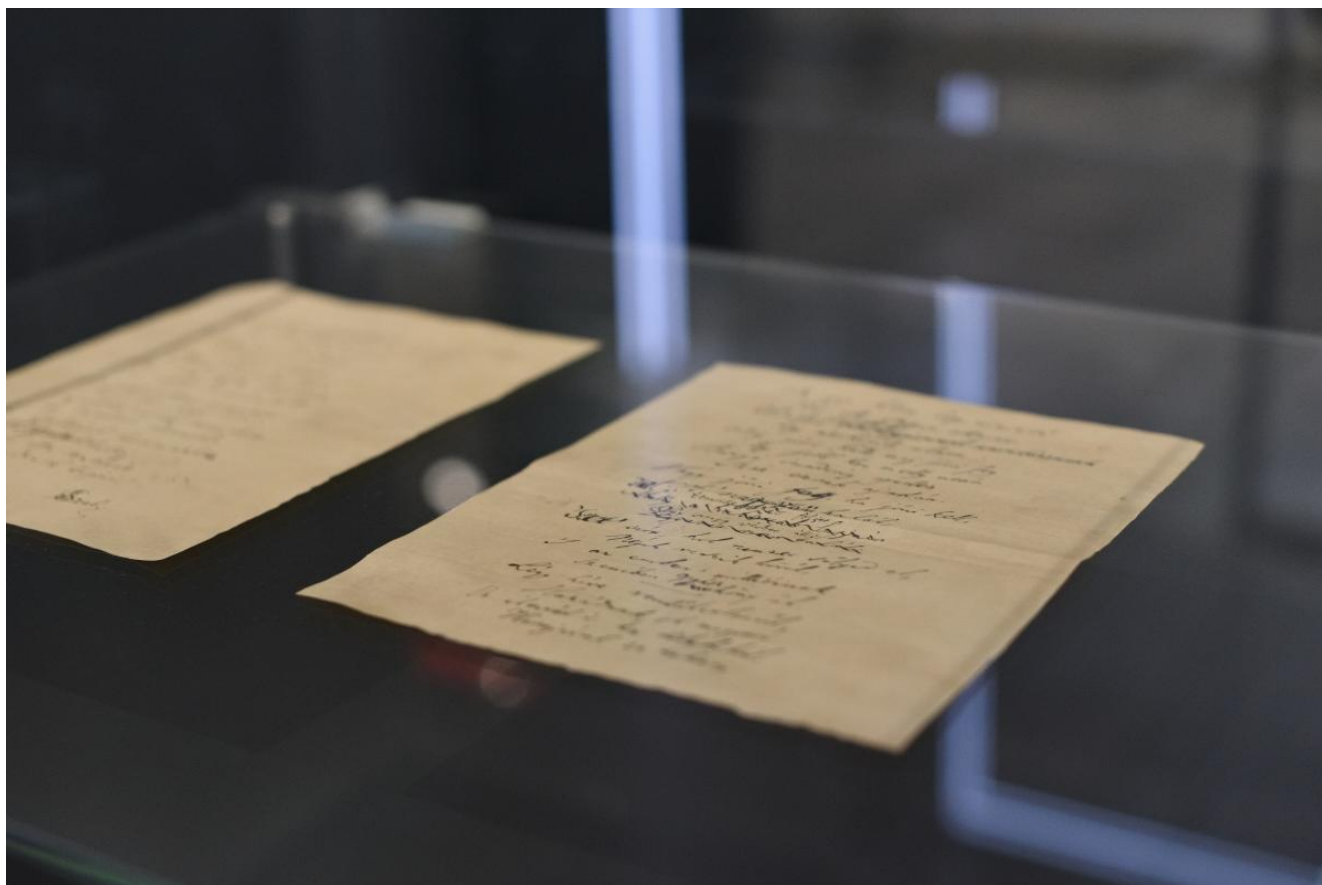
A megújult, elegáns kiállítótérben a költemények történetét bemutató érintőképernyők, valamint óriás kivetítőn követhető mozgó installáció is segíti az élményszerűséget és az elmélyülést. Tizenöt művésszel készült el Történeti Fénykép- és Videótárunkban a három költemény felvétele.



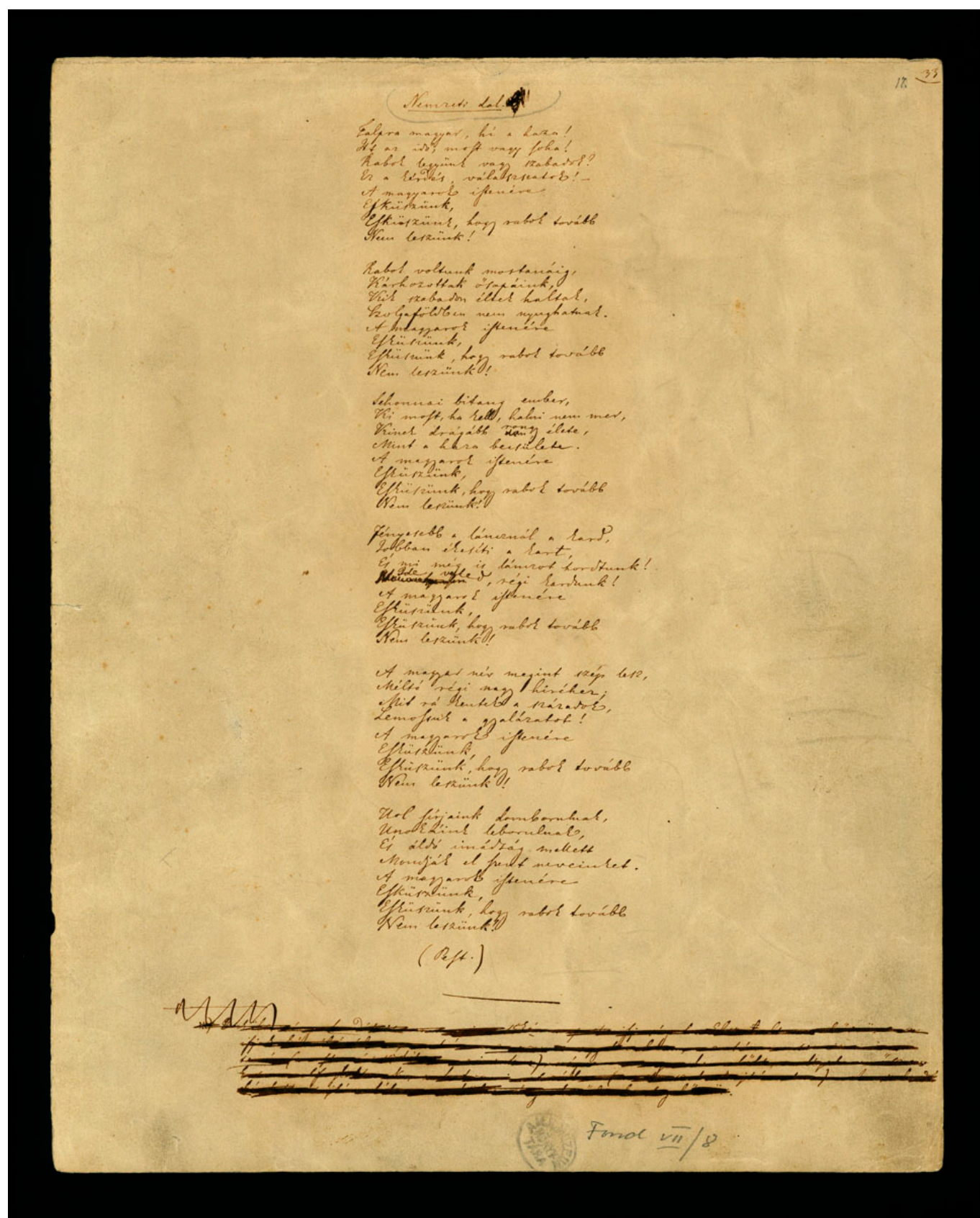
[3]



[5]



[6]



2022-ben a VERSHAZA kiállítást ideiglenesen kiegészítette az *Ereklyetér* mintegy előterében, a Petőfi Irodalmi Múzeum átalakítása kapcsán a nemzeti könyvtárba átmenetileg áthelyezett Landerer-Heckenast nyomdagép. A különleges sajtógép a Landerer-Heckenast Nyomdában működött, és 1848-ban a 12 ponttal együtt ezen a gépen is nyomtathatták a forradalmárok a *Nemzeti dal*t. A nyomdába a hagyomány szerint Petőfi elfelejtette elvinni a vers kéziratát, így emlékezetből írta le annak érdekében, hogy a nyomdászok az ólomkockákba vésett betűkből összeállítsák. A nyomtatott versből több ezret osztottak szét 1848. március 15-én.

A díszes berendezést, amely eredetileg a philadelphiai George Clynn találmánya volt, Landerer Londonból szerezte be. Az akkoriban Európában igen ritka Columbia nyomdagépet az amerikai címer állata, a fehérfejű rétisas díszítette, ezért „sasos sajtónak” is nevezték a gépet, amelyen a nyomtatandó üres lapot a gép homlokzatán lévő emeltyű segítségével préselték hozzá a festett ólomkockákhoz.

A kiállítás a könyvtár [nyitvatartási idejében](#) [7] látogatható.

2022/05/02 - 16:55

Source URL: <https://oszk.hu/en/node/5525>

Links:

- [1] https://oszk.hu/sites/default/files/himnusz_egyben_nagy.jpg
- [2] https://oszk.hu/sites/default/files/szozat_egyben_nagy.jpg
- [3] https://oszk.hu/sites/default/files/OSZK_Esszencia_Vershaza_foto_Visky-Akos-Laszlo_05.jpg
- [4] https://oszk.hu/sites/default/files/OSZK_Esszencia_Vershaza_foto_Visky-Akos-Laszlo_04.jpg
- [5] https://oszk.hu/sites/default/files/OSZK_Esszencia_Vershaza_foto_Visky-Akos-Laszlo_09.jpg
- [6] https://oszk.hu/sites/default/files/OSZK_Esszencia_Vershaza_foto_Visky-Akos-Laszlo_16.jpg
- [7] <https://oszk.hu/allando>
- [8] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [9] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>