

Csepregi Klára és Baráth Bálint kiállítása

2012/02/24



A [hetedik emeleti katalógustérben](#) [1] 2012. február 16-tól május 15-éig látható Csepregi Klára és Baráth Bálint tárlata. Baráth Bálint a Raktári Osztály munkatársa, Csepregi Klára pedig 2011. decemberi nyugdíjazásáig évtizedeken át dolgozott a nemzeti könyvtár Tájékoztató Osztályán. Új kezdeményezés nyomán a házban dolgozók közül most ők ketten mutatják be alkotásaikat.



[2]LÉLEK ÉS DRÁMA -

Csepregi Klára festményei

Csepregi Klára képeinek egyik része személyes életének eseményeit (anya-lánya kapcsolat, kirándulások emlékei) dolgozza fel - néha ábrázoló, néha jelképes, metaforikus formában. Más képeit valamilyen közéleti, társadalmi jelentőségű esemény vagy gondolat inspirálta, mint például a politikai választások, a vörösiszap-katasztrófa kérdései vagy a vallás világa. Alkotásai mindezek eredményeképpen egy autodidakta alkotó vizuális naplójává állnak össze.

„Térfapír” (vizuális koan) Baráth Bálint művei



[3]

A kiállítás fotóin a Baráth Bálint által hajtogatással, gyűréssel és ragasztással létrehozott, az organikus és a geometrikus határát feszegető papírplasztikák fotói láthatók. Az alkotások részben előre meghatározott gondolati koncepció mentén jönnek létre, részben a véletlen szülöttei. A művek középpontjában az illúzió és a valóság, a valóság és a jel összetett viszonya áll. A sorozat nem zárt formalogikán alapul, inkább játékos sokféleséget mutat.

2012/02/19 - 14:29

2012/02/16 - 2012/05/15

Source URL: <https://oszk.hu/en/hirek/csepregi-barath-kiallitas>

Links:

[1] http://www.oszk.hu/sites/default/files/7_szint_szines.pdf

[2] <https://oszk.hu/sites/default/files/Csepregi-Klara-festmeny.jpg>

[3] <https://oszk.hu/sites/default/files/Az%20%C3%B6r%C3%B6kk%C3%A9val%C3%B3s%C3%A1g%20lehelete-kis.jpg>

[4] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[5] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>