

KönyvTÁRlat I/4.: Rólad szól a mese...

2012/04/12

2012/04/12 - 13:13





könyvtárlat

RÓLAD SZÓL A MESE...
2012. április 12.

Az Országos Széchényi Könyvtár
irodalmi és kultúrtörténeti
programsorozata – IV.

15:30 – Boldizsár Ildikó:
A mesemondó szerepe a meseterápiában

16:30 – *A mese, a meseértelmezés lehetséges változásairól/változatairól*
beszélget Bőszörményi Gyula író és Zalán Tibor
költő, író. – *A beszélgetést vezeti: Péterfi Rita olvasásszociológus*

17:50 – Zalán Tibor: *Rettentő görög vitéz*
– mesejáték (nem csak) gyerekeknek

A STÚDIÓ K SZÍNHÁZ ELŐADÁSA
Színkritikusok díja 2008–2009. – A legjobb gyerekelőadás

Csak a rendezvény napján megtekinthető kamarakiállítás:
Gyermekkönyv-ritkaságok; ismert és kevésbé ismert,
ritka mesék első kiadásai.

Budapest, Budavári Palota F épület • +36 1 487 86 52 • oszk.hu • pr@oszk.hu • facebook.com/nemzetikonyvtar • twitter.com/nemzetikonyvtar

Forrás: design: Török Máté

REKULTURÁCIÓS NEMZETI KÖNYVTÁR
NEMZETI ERŐFORRÁS
MINISZTERIUM
Nemzeti
Kulturális
Alap

negyedik résszel, amelyben a főszereplő a mese lesz. Április 2-a *A meseírás napja*, ezt követi *A gyermekkönyvek nemzetközi napja*. Utóbbival kapcsolatban az OSZK-ban található gyermekkönyvritkaságokból kamarakiállítást rendezünk, meghívott vendégeinkkel pedig a mese, a meseértelmezés lehetséges változásairól/változatairól beszélgetünk. A nap zárásaként pedig programsorozatunk támogatója, a Nemzeti Kulturális Alap [Márai-listáján](#) [2] szereplő Zalán Tibor-mese színpadi adaptációja tekinthető meg.

Első vendégünk *Dr. Boldizsár Ildikó*, a néprajztudomány kandidátusa, meseterapeuta, mesekönyvíró, szerkesztő. Ahogy szakmai önéletrajzában, [honlapján](#) [3] írja: „a mesék segítségével szinte az élet minden lényeges mozzanatára rátekinthetünk akár külső szemlélőként (állatmesék), akár szenvedő alanyként (tündérmesék), vagy éppen a józan ész megfontolásaival (novellamesék), netán egy isteni rend tagjaként (legendamesék), sőt jót mulatva magunk és mások gyarlóságain (falucsúfolók, tréfás mesék, hazugságmesék). Ezt a sokféle nézőpontot a gyógyításban is nagyszerűen lehet alkalmazni, ha elfogadjuk a „betegekkel”, hogy a népmeséket ne dajkameséknek, hanem olyan segítségnek tekintsék, amelyen keresztül megérthetővé válik a világ, és benne az ember a maga örömeivel, konfliktusaival, kétségeivel és a boldogság iránti vágyával.”

Esténk második részének egyik vendége [Böszörményi Gyula](#) [4] író, újságíró, dramaturg, szerkesztő, számos színpadi, rádiós és televíziós adaptáció szerzője. A *Gergő és az álomfogók* című meseregényével aratta első országos sikerét.

Partnere a közös gondolkodásban [Zalán Tibor](#) [5] író, költő, dramaturg, szerkesztő, számos rádió-, tv- és színpadi játék szerzője – akinek a darabját bemutatjuk az este folyamán.

Kettejük beszélgetését Péterfi Rita olvasásszociológus, az OSZK volt munkatársa vezeti.

Az est zárásaként a Stúdió K Színház Zalán-mesejátékának feldolgozása látható [Rettentő görög vitéz](#) [6] címmel, két felvonásban, rövid szünettel. A számos díjat nyert előadást iskolások és felnőttek egyaránt élvezhetik.

Csak ezen a napon látható kamarakiállításunkon gyermekkönyvritkaságokat, ismert és kevésbé ismert, ritka mesék első kiadásait, valamint Boldizsár Ildikó és Szegedi Katalin *Királylány születik*, Böszörményi Gyula *Gergő és az álomfogók*, Mosonyi Aliz *Szekrénymesék*, Zalán Tibor *A rettentő görög vitéz* című műveit tekinthetik meg az érdeklődők.



[7]

Amíg a felnőttek az előadásokat hallgatják, a gyerekekre vigyázunk: a kicsikkel és a nagyobbakkal egy-egy kollégánk foglalkozik. Lehet diafilmet nézni, különleges kirakókkal játszani, utána pedig a felnőttek és a gyerekek együtt követhetik a történet hőseinek kalandjait.

Az előadás miatt a terem speciális berendezést igényel, a férőhelyek száma limitált, ezért kérjük, hogy részvételi szándékukat szíveskedjenek jelezni [emailben](#) [8], vagy a 22 43 742-es telefonon legkésőbb 2012. április 6-ig. A programokon történő részvételt az igények beérkezésének sorrendjében tudjuk biztosítani.

[Az esemény plakátja](#) [9]

Képes [beszámoló](#) [10] az rendezvényről.



Nemzeti
Kulturális
Alap

[11]

[# KönyvTÁrIat](#) [12]

Source URL: <https://oszk.hu/en/konyvtarlat/konyvtarlat-4-mese>

Links:

- [1] <https://oszk.hu/sites/default/files/konyvtarlat-4-kep.jpg>
- [2] <http://www2.nka.hu/pages/archivum/14.html>
- [3] <http://www.meseterapia.hu/>
- [4] http://hu.wikipedia.org/wiki/B%C3%B6sz%C3%B6rm%C3%A9nyi_Gyula
- [5] http://www.zalan.deltabroker.at/ikreator/zal/cms_pub/home/
- [6] <http://www.studiokszinhaz.hu/gyerekloadasok/rettento-gorog-vitez/>
- [7] <https://oszk.hu/sites/default/files/jatszohaz-millénaris-vagott.jpg>
- [8] <mailto:pr@oszk.hu?subject=K%C3%B6nyvt%C3%A1rIat%204.%20>
- [9] https://oszk.hu/sites/default/files/konyvTÁrIat04_jav.pdf
- [10] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/konyvtarlat_4
- [11] <http://www2.nka.hu>
- [12] <http://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/konyvtarlat>
- [13] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [14] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/konyvtarlat>