

Az OSZK a 17. Kolozsvári Magyar Napokon

2026/08/27



Könyvtárunk munkatársai is részt vettek a 2026. augusztus 16. és 23. között megrendezett 17. Kolozsvári Magyar Napokon. A „Tárt kapukkal” jelmonddal meghirdetett rendezvénysorozaton kollégáink három napon keresztül, összesen nyolc előadással várták az érdeklődőket a Bánffy Operastúdióban és a Kolozsvári Magyar Szalonban.



[1]

Könyvtárunk munkatársai is részt vettek a **2026. augusztus 16. és 23. között megrendezett 17. Kolozsvári Magyar Napokon**. A „Tárt kapukkal” jelmonddal meghirdetett rendezvénysorozaton kollégáink három napon keresztül, összesen nyolc előadással várták az érdeklődőket a Bánffy Operastúdióban és a Kolozsvári Magyar Szalonban.

A Kincses Kolozsvár Egyesület által életre hívott Kolozsvári Magyar Napok mára a Kárpát-medence egyik meghatározó kulturális rendezvénysorozatává vált. A több száz programot felvonultató esemény a magyar szellemi és épített örökség sokszínű bemutatása mellett találkozási lehetőséget is teremt a Kárpát-medence magyar közösségei számára.

Augusztus 17-én **Földesi Ferenc, az OSZK Kézirattárának vezetője** Tudomány, hit és virtus tanúbizonyságai – Egyetemjáró diákok emlékkönyvei a 16–18. századból című előadásában az emlékkönyvek több évszázados hagyományát mutatta be. A nemzeti könyvtár Kézirattárában őrzött album amicorumok segítségével a közönség betekintést nyerhetett a nyugat-európai egyetemeken tanuló magyarországi diákok életébe, tudományos műveltségébe, vallásosságába és kapcsolatrendszerébe.



[2]

Ugyanezen a napon **Elbe István könyvtáros, művelődéstörténész, az OSZK**

Állománygyarapítási és -nyilvántartási Osztályának munkatársa „Hódoló tisztelettel...” –

Dedikált könyvek, különleges kötetek Kossuth Lajos könyvtárából címmel tartott előadást. Kossuth mintegy ötezer kötetes könyvtárát 1894 óta az OSZK őrzi. Az előadás a gyűjtemény dedikált köteteiből, díszalbumaiból és Kossuth saját kezű bejegyzéseit őrző darabjaiból válogatott, külön figyelmet fordítva Kossuth erdélyi kapcsolataira.

Augusztus 18-án Földesi Ferenc A Hymnus kézírata című előadásában Kölcsey Ferenc költeményének egyetlen fennmaradt autográf kéziratát állította a középpontba. A sérülten, különleges körülmények között fennmaradt dokumentum az OSZK Kézirattárának egyik kiemelkedő jelentőségű darabja. Az előadás a vers keletkezésének és a kézirat történetének legfontosabb kérdéseit járta körül.



[4]

Elbe István „Hát ez maradt, túl szobron és időn...” – Emlékműveink sorsa a Kárpát-medencében című előadásában a 19. század végétől emelt magyar köztéri szobrok és emlékművek történetét, valamint a 20. századi történelmi és geopolitikai változások következtében bekövetkezett pusztulásukat, átértelmezésüket és esetenkénti újraállításukat mutatta be.

Lipthay Endre, az OSZK történész kutatója Erdély Széchényije – Mikó Imre és kéziratai az Országos Széchényi Könyvtárban című előadásában gróf Mikó Imre hagyatékából az OSZK-ban őrzött kiemelkedő kéziratokat mutatta be. Külön figyelmet kapott a Mikó Imre és felesége, Rhédey Mária levelezését tartalmazó kötet, amely Kolozsvárról indulva Nógrád vármegyén és Veszprémen keresztül jutott el a budapesti nemzeti könyvtár gyűjteményébe.



[6]

Augusztus 19-én Lipthay Endre ismét bemutatta Mikó Imre kéziratait, Elbe István pedig a Kárpát-medence emlékműveinek történetéről tartott előadást. A nemzeti könyvtár programsorozatát Lipthay Endre Budapest vőlegénye – Podmaniczky Frigyes című előadása zárta. Az OSZK-ban őrzött emlékiratok és levelezés segítségével a közönség a politikusként, a Nemzeti Színház intendánsaként és íróként is tevékenykedő Podmaniczky Frigyes sokoldalú személyiségével, valamint a 19. századi Budapest fejlődésében betöltött szerepével ismerkedhetett meg.

A Kolozsváron töltött napokról Földesi Ferenc így emlékezett vissza: *„Közel húsz év után tértem vissza Kolozsvárra, ahol korábban az Egyetemi Könyvtár és az Akadémiai Könyvtár kéziratáraiban rendszeresen végeztem hungarikakutatásokat; újra elbűvölt a város a belvárosi sétálóutcaival, felújított épületeivel, a kávézók és borozók egymást érő teraszaival, valamint az egyetemisták távollétében is pezsgő városi életével. A Kolozsvári Magyar Napok tudományos és népszerűsítő előadásoktól a kiállításoktól a koncertekig minden korosztály számára kínáltak programot, számomra pedig különleges élmény volt Kolozsvár legharmonikusabb épületét, a Bánffy-palotát ezúttal a Szent Mihály-templom tornyából is megcsodálni.”*

Elbe István előadásainak erdélyi vonatkozásait és a közönség érdeklődését emelte ki: *„Mindkét előadásomban Erdélyre irányítottam a figyelmet: Kossuth erdélyi kapcsolataira, valamint arra, hogyan kötik össze ma is a Kárpát-medence településeit emlékműveink – például Kossuth szobra Miskolcot Rozsnyóval, Petőfié pedig Kiskunfélegyházát Segesvárral. Külön öröm volt számomra, hogy a meleg ellenére kitartó és érdeklődő közönség hallgatta végig az előadásokat, majd kérdésekkel és személyes tapasztalatokkal kapcsolódott be a beszélgetésbe; az pedig különösen jólesett, hogy Kolozsvár több ismert közéleti személyisége is részt vett az előadásokon, és hozzászólásával gazdagította a beszélgetést.”*

Lipthay Endre a helyszín méltó környezetét, a közönség nyitottságát és a nemzeti könyvtár közös képviseletének jelentőségét hangsúlyozta: *„A Kolozsvári Magyar Szalon elegáns kiállítótermei méltó környezetet biztosítottak a programoknak, az érdeklődő, nyitott és tájékozott, minden korosztályt képviselő közönség előtt pedig nemcsak megtiszteltetés, hanem élmény is volt előadni. Különösen hasznosnak tartottam, hogy az OSZK több munkatársa együtt vehetett részt a Kolozsvári Magyar Napokon, ezáltal is hangsúlyosan képviselve a nemzeti könyvtárnak a magyar kulturális értékek megőrzésében és közvetítésében vállalt szerepét.”*

Az előadások az **Országos Széchényi Könyvtár és a Kincses Kolozsvár Egyesület** közös szervezésében valósultak meg. A részvétel újabb lehetőséget teremtett arra, hogy a nemzeti könyvtár gyűjteményeiben őrzött kulturális örökség, valamint az ezekhez kapcsolódó kutatások eredményei a határon túli magyar közönséghez is eljussanak.

Képek forrása: [Kolozsvári Magyar Napok](#) [7]

Source URL: <https://oszk.hu/en/node/7814>

Links:

- [1] https://oszk.hu/sites/default/files/KMN2026_Emlekmuveink_Elbe_Istvan_KMSZ_0818_112344_2142_MRD.jpg
- [2] https://oszk.hu/sites/default/files/KMN2026_Hymnus_kezirat_Foldesi_Ferenc_KMSZ_0818_130700_2259_MRD.jpg
- [3] https://oszk.hu/sites/default/files/KMN2026_Emlekmuveink_Elbe_Istvan_KMSZ_0818_112022_2132_MRD.jpg
- [4] https://oszk.hu/sites/default/files/KMN2026_Emlekmuveink_Elbe_Istvan_KMSZ_0818_111851_2129_MRD_1.jpg
- [5] https://oszk.hu/sites/default/files/KMN2026_Erd%C3%A9lyi%20Sz%C3%A9chenyi_0818_171349_8795_PR.jpg
- [6] https://oszk.hu/sites/default/files/KMN2026_Erd%C3%A9lyi%20Sz%C3%A9chenyi_0818_170958_8787_PR.jpg
- [7] <https://magyarnapok.ro/2026/galeria/>
- [8] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [9] <https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>