Ex libris kiállítás Szegeden munkatársunk gyűjteményéből

2026/09/16



Szeptember 10-én *Egyének és intézmények ex librisei. Válogatás Vasné dr. Tóth Kornélia művelődéstörténész könyvjegygyűjteményéből* címmel nyílt kiállítás a szegedi Somogyi-könyvtárban.



[1]



[2]

2026. szeptember 10-én *Egyének és intézmények ex librisei. Válogatás Vasné dr. Tóth Kornélia művelődéstörténész könyvjegygyűjteményéből* címmel nyílt kiállítás a szegedi Somogyi-könyvtárban. A több mint kétszáz ex librist felvonultató tárlat október 9-ig tekinthető meg.

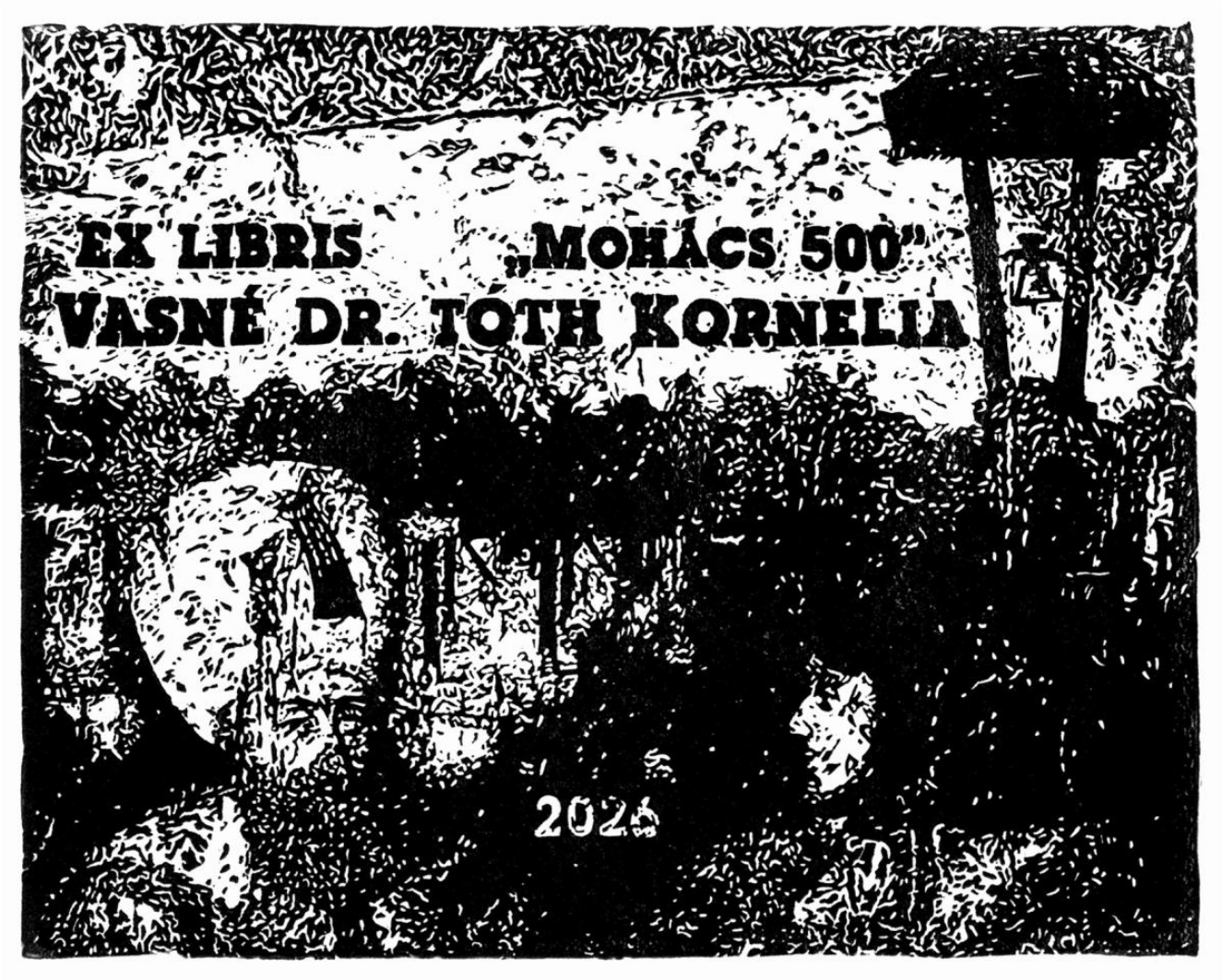
A kiállítás a Somogyi-könyvtár és a Kisgrafika Barátok Köre szegedi csoportjának közreműködésével valósult meg. A megnyitón Sikaláné Sánta Ildikó, a könyvtár igazgatója köszöntötte a résztvevőket, majd Rácz Mária, a Kisgrafika Barátok Köre szegedi csoportjának vezetője mondta el bevezető gondolatait. Ezt követően Vasné dr. Tóth Kornélia, az Országos Széchényi Könyvtár tudományos munkatársa mutatta be a tárlat anyagát.

A művelődéstörténész Ajka. [3] Budapest [4] és Törökbálint [5] után immár negyedik alkalommal rendezett kiállítást saját gyűjteményéből. A szegedi helyszínhez igazodva ezúttal kiemelt szerepet kaptak a városhoz kapcsolódó ex librisek, alkotók és gyűjtők.

Vasné dr. Tóth Kornélia a megnyitón elmondta, gyűjteményének gyarapodásához jelentősen hozzájárultak a saját nevére készíttetett ex librisek. Eddig mintegy 150 különféle könyvjegyet rendelt grafikusoktól, amelyek duplumpéldányai a más gyűjtőkkel történő cserét is segítették. A nevére alkotott művek jelentős része az általa előnyben részesített hagyományos grafikai technikákkal – többek között fa- és linómetszet, rézmetszet, rézkarc, hidegtű, foltmaratás, mezzotinto – készült.



[6]



[7]

A tárlat kiemelt témái között az irodalmi és történelmi vonatkozások, valamint a könyv motívuma is megjelenik. Aktuális témaként helyet kapott a Mohács 500 emlékév is: Vasné dr. Tóth Kornélia több alkotóval készíttetett erre az alkalomra ex librist. A kiállításon Bakacsi Lajos és Bugyi István grafikái láthatók, amelyek az 1526. augusztus 29-i csata emlékezetét idézik fel. A műveken többek között a Mohácsi Nemzeti Emlékhely részletei, kopjafák, valamint II. Lajos magyar király és I. Szulejmán török szultán alakja jelenik meg.

A több mint 200 ex librist bemutató tárlaton más gyűjtők által megrendelt könyvjegyek is szerepelnek. Külön hangsúlyt kapnak a szegedi vonatkozású grafikák és az itt alkotó vagy a városhoz kötődő művészek, köztük Kopasz Márta, Buday György, Vadász Endre, Dinnyés Ferenc, László Anna, Diskay Lenke és Bakacsi Lajos munkái.

Több grafika kapcsolódik az idén 65 éves Kisgrafika Barátok Köre szegedi csoportjának történetéhez is. A helyi kisgrafikagyűjtők közül többek között Lustig István, Magyar Mária, Krier Rudolf, Giday Kálmán, Zenei József, Szilágyi Magdolna és Rácz Mária nevére készült ex librisek láthatók.



[8]



[9]


SZEGEDI·PANTHEON
SOMOGYI
KÁROLY
1811·1888
A·KÖNYV
TÁR·ALA
PITOJA
EX
LIB
RIS
DR·KRIER
RUDOLF

[10]

A kiállítás címéhez igazodva a magánszemélyek számára készített könyvjegyek mellett intézményi ex librisek is helyet kaptak. Ezek megrendelői között városi, megyei és iskolai könyvtárak, múzeumok, iskolák és könyvesboltok is szerepelnek. Az ábrázolásokon gyakran jelenik meg az intézmény névadójának portréja, az intézmény épülete vagy maga a könyv motívuma. Ez utóbbira példa Szekeres Ferenc a Somogyi-könyvtár számára készített alkotása.

A grafikai anyag mellett a tárlat Vasné dr. Tóth Kornélia szakirányú munkásságába is betekintést enged. Cikkek, katalógusok és könyvek mellett megtekinthető többek között az általa szerkesztett, 2016-ban megjelent *Ex libris és képkultúra. Modern magyar ex librisek* [11] című album is, amely a téma egyik alapműve.

A kultúra és a képzőművészet iránt érdeklődők számára
számos érdekességet kínáló kiállítás **2026. október 9-ig,**
a Somogyi-könyvtár [12] **nyitvatartási idejében látogatható.**

Kornélia tárlatmegnyitón elhangzott előadásának gazdag képanyaggal illusztrált szövege olvasható az OSZK blogján két részben (1. [13] és 2. rész [14]).

A kiállításról a Somogyi-könyvtár [15] mellett több szegedi sajtóorgánum is beszámolt, köztük a *Szeged365.* [16] a *Délmagyarország online.* [17] a Szegedi Nap *[18]* és a *Rádió88.* [19]

2026/09/14 - 15:32

Source URL: https://oszk.hu/en/node/7847

Links:
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Ex-libris-kiallitas_Szeged_Vasne-dr-Toth-Kornelia_260910_2.JPG
[2] https://oszk.hu/sites/default/files/Ex-libris-kiallitas_Szeged_Vasne-dr-Toth-Kornelia_260910_3.JPG
[3] https://oszk.hu/hirek/kulturtortenet-ex-libriseken-ajkan_20240906
[4] https://oszk.hu/hirek/ex-libris-kiallitas-nyilt-h13-kultpontban-munkatarsunk-gyujtemenyebol_250122
[5] https://www.oszk.hu/hirek/ex-libris-kiallitas-torokbalinton-munkatarsunk-gyujtemenyebol
[6] https://oszk.hu/sites/default/files/Bakacsi-Lajos-grafikaja-Mohacs-500.jpg
[7] https://oszk.hu/sites/default/files/Bugyi-Istvan-grafikaja-Mohacs-500.jpg
[8] https://oszk.hu/sites/default/files/Ex-libris-kiallitas_Szeged_Vasne-dr-Toth-Kornelia_260910.jpg
[9] https://oszk.hu/sites/default/files/Szekeres-Ferenc-grafikaja.jpg
[10] https://oszk.hu/sites/default/files/Csiby-Mihaly-grafikaja.jpg
[11] https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=EV5GdMsBYds
[12] https://www.sk-szeged.hu/
[13] https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2026/09/16/egyeni_es_intezmenyi_ex_librisekbol_nyilt_kiallitas_szegeden_1_resz
[14] https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2026/09/17/egyeni_es_intezmenyi_ex_librisekbol_nyilt_kiallitas_szegeden_2_resz
[15] https://www.sk-szeged.hu/events/egyenek-es-intezmenyek-ex-librisei-kiallitasmegnyito/
[16] https://szeged365.hu/2026/09/11/ex-libris-kiallitas-nyilt-szegeden-mar-a-megnyito-is-sok-erdeklodot-vonzott-fotok/
[17] https://www.delmagyar.hu/helyi-kultura/2026/09/ex-libris-kiallitas-a-somogyi-konyvtarban

[18] https://szegedinap.hu/kultura/2026/09/10/ex-librisekbol-nyilik-kiallitas-a-szegedi-somogyi-konyvtarban-2/
[19] https://www.radio88.hu/ex-librisekbol-nyilik-kiallitas-a-szegedi-somogyi-konyvtarban/
[20] https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[21] https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon