Az oktatás jelrendszereiről tanácskoztak a jubileumi Semiotica Agriensis konferencián

2026/10/20



Könyvtárunkat Deák-Sárosi László, a Történeti Fénykép- és Interjútár munkatársa képviselte, aki a versmondás jelrendszerének oktatási lehetőségeiről tartott előadást.


Semiotica Agriensis –
Egri szemiotika
Magyar Szemiotikai Társaság
2003—2026
25. konferencia
boldog
születésnapot!

[1]


A dallamhangsúlyos versrecitálás
jelrendszere és oktatási segédanyagai
Deák-Sárosi László
A HÁROMSZÓLAMÚ VERS
Új magyar verstan
Deák-Sárosi László
AZ ÖRÖM ÚTJA
Deák-Sárosi László
boldog
szülinapot!

[2]



[3]

2026. október 2. és 4. között rendezték meg a 25., jubileumi Semiotica Agriensis konferenciát, amelynek középpontjában ezúttal Az oktatás jelrendszerei álltak.

A háromnapos rendezvényen hazai egyetemek oktatói és kutatóműhelyek munkatársai osztották meg egymással az oktatás elméleti, szemiotikai alapjaival és gyakorlati módszereivel kapcsolatos eredményeiket.

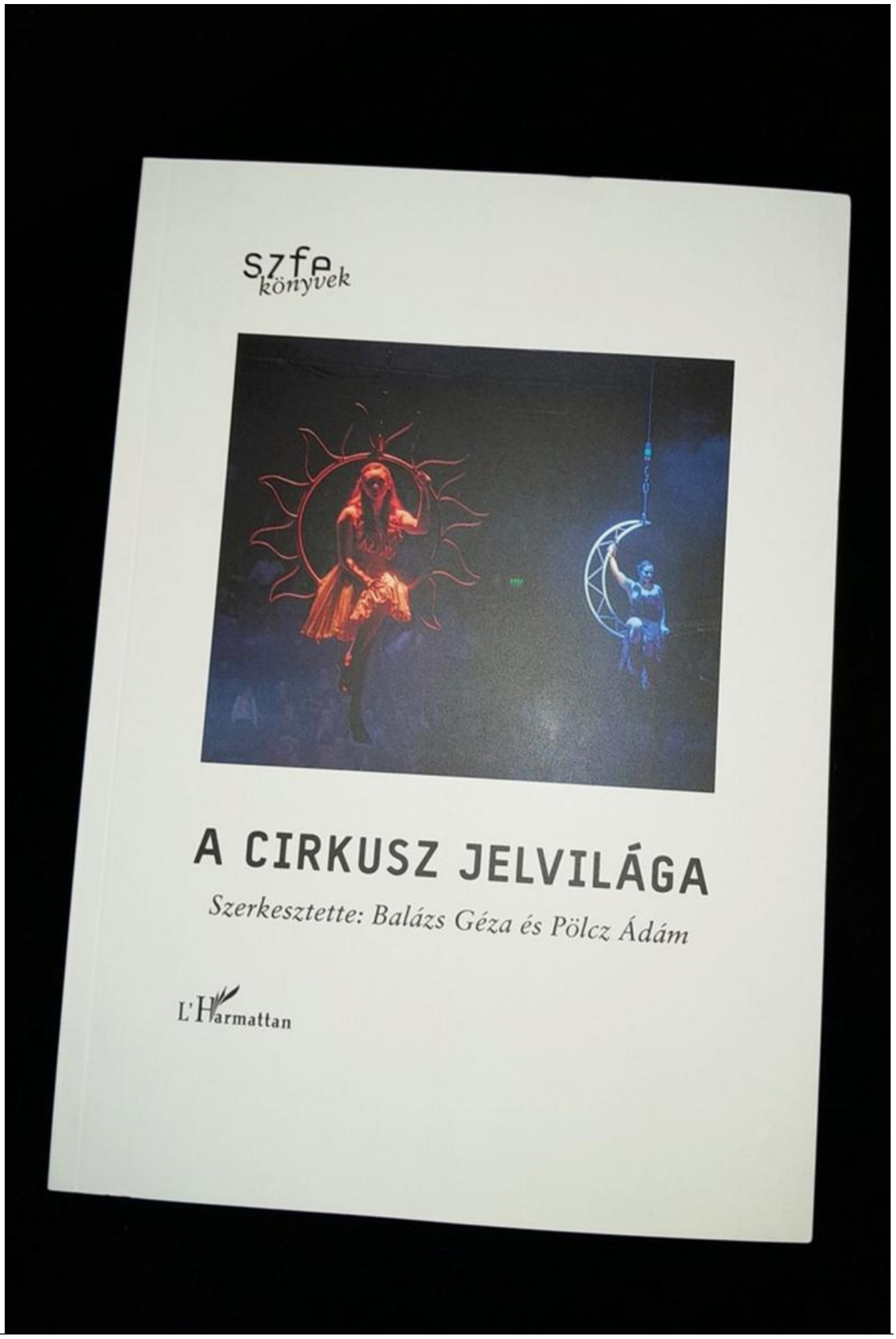
Könyvtárunkat **Deák-Sárosi László**, a Történeti Fénykép- és Interjútár munkatársa képviselte, aki a versmondás jelrendszerének oktatási lehetőségeiről tartott előadást.

A jubileumi konferencia első napján, a plenáris előadások előtt **Szűts Zoltán** egyetemi tanár, dékán, az egri Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Pedagógiai Doktori Iskolájának vezetője házigazdaként köszöntötte a résztvevőket. Mellette **Balázs Géza** egyetemi tanár, a Magyar Szemiotikai Társaság elnöke, a Színház- és Filmművészeti Egyetem Doktori Iskolájának vezetője, a rendezvény fő szervezője is üdvözölte a megjelenteket.

A háromnapos szakmai találkozó során az előadók az oktatás különböző területeinek jelrendszereit, elméleti összefüggéseit és gyakorlati alkalmazási lehetőségeit vizsgálták. A második napon az előadásokat követően bemutatták az előző évi konferencia **tanulmánykötetét** is, amely *A cirkusz jelvilága* címmel jelent meg.



[4]


szfe könyvek
A CIRKUSZ JELVILÁGA
Szerkesztette: Balázs Géza és Pölcz Ádám
L'Harmattan

[5]



[6]

A rendezvény Szemiotika és művészeti oktatás elnevezésű szekciójában **Deák-Sárosi László** filmesztéta, Herczeg Ferenc-díjas költő, az Országos Széchényi Könyvtár Történeti Fénykép- és Interjútárának munkatársa *A dallamhangsúlyos versrecitálás jelrendszere és oktatási segédanyagai* címmel tartott előadást. Bemutatta verstani monográfiájának elméleti hátterét, valamint a hozzá kapcsolódó hangzó Példatár legfontosabb oktatási szempontjait. Előadásában hangsúlyozta, hogy: a szakmai újítások és a pedagógiai megfontolások a hangzó változatban érvényesülnek maradéktalanul. A hangfelvételek és a versvideók egyszerre szolgálják a tudományos ismeretek közvetítését, az ismeretterjesztést, az oktatást és az esztétikai élmény elmélyítését. A különböző médiumok így nem csupán kiegészítik az írott magyarázatokat, hanem a vers megszólaltatásának és értelmezésének bemutatásában is fontos szerepet töltenek be.

A kutatási és oktatási munka eredményeit több, az OSZK munkatársainak együttműködésében megvalósult kiadvány is szemlélteti. *A háromszólamú vers* 2023-ban, a *Népi gyerekmondókák dallamhangsúllyal* pedig 2025-ben jelent meg az intézmény, illetve más művészeti szervezetek támogatásával. Előkészületben van Deák-Sárosi László újabb munkája is, *Az öröm útja* című, tizenhat időmértékes versből álló tanköltemények elemzésekkel és magyarázatokkal kiegészített kiadása, amelyhez CD-melléklet is készül.

Az előadás végén a résztvevők két vers hangzó felvételét hallgathatták meg. A bemutatott versvideók szemléltették, sőt bizonyították, hogy a hangerőhangsúly az emelkedő és ereszkedő dallamhangsúllyal, illetve ezek lehetséges kombinációival kiegészítve lehetővé teszi az értelmi és a kizárólag metrikai, azaz zenei nyomatékolás és tagolás együttes érvényesítését. Ez a megközelítés úgy segíti a vers összetett ritmikai és jelentésbeli szerkezetének megértését, hogy az értelmi és a zenei hangsúlyok nem kerülnek egymással ellentétbe, és egyik sem érvényesül a másik rovására.

Kapcsolódó tartalom:

A konferencia programja [7]

A konferencia előadásai és absztrakjai elolvashatók a Magyar Szemiotikai Társaság tájékoztatója új folyam 36 (1991–) * 2026. szeptember 21. * 2026. 4. számában [8]

Versvideók:
A háromszólamú vers [9]
Népi gyerekmondókák dallamhangsúllyal [10]
Az öröm útja [11]

2026/10/26 - 15:10

Source URL: https://oszk.hu/en/node/7897

Links:
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Semiotica-Agriensis-konferencia_261002_06.jpg
[2] https://oszk.hu/sites/default/files/Semiotica-Agriensis-konferencia_261002_02.jpg
[3] https://oszk.hu/sites/default/files/Semiotica-Agriensis-konferencia_261002_04.jpg
[4] https://oszk.hu/sites/default/files/Semiotica-Agriensis-konferencia_261002_03.jpg
[5] https://oszk.hu/sites/default/files/Semiotica-Agriensis-konferencia_261002_05.jpg

[6] https://oszk.hu/sites/default/files/Semiotica-Agriensis-konferencia_261002_01.jpg
[7] https://uni-eszterhazy.hu/egyetem/25-semiotica-agriensis-konferencia
[8] https://www.szemiotika.hu/feltoltes/2026/09/SzemTaj2604.pdf
[9] https://www.youtube.com/playlist?list=PLF4eL1Wc_L93GqONGj17wl0Uz10kaO8aC
[10] https://www.youtube.com/playlist?list=PLF4eL1Wc_L93qXkQ760eYnKWKfj8dIwEB
[11] https://www.youtube.com/playlist?list=PLOLyF8fkk7WDy53zkpp7HH6vhvI_uYfLk
[12] https://oszk.hu/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek