KönyvTÁRlat IV/5. Ripacsok és hősök: művészet és szórakozás

2015/02/19
2015/02/12 - 09:34



Tisztelettel meghívjuk Önt és kedves barátait 2015. február 19-én, csütörtökön este KönyvTÁRlat című programsorozatunk következő estjére. Müsorunk a háború előszelében és árnyékában szórakozó Budapestet eleveníti fel.

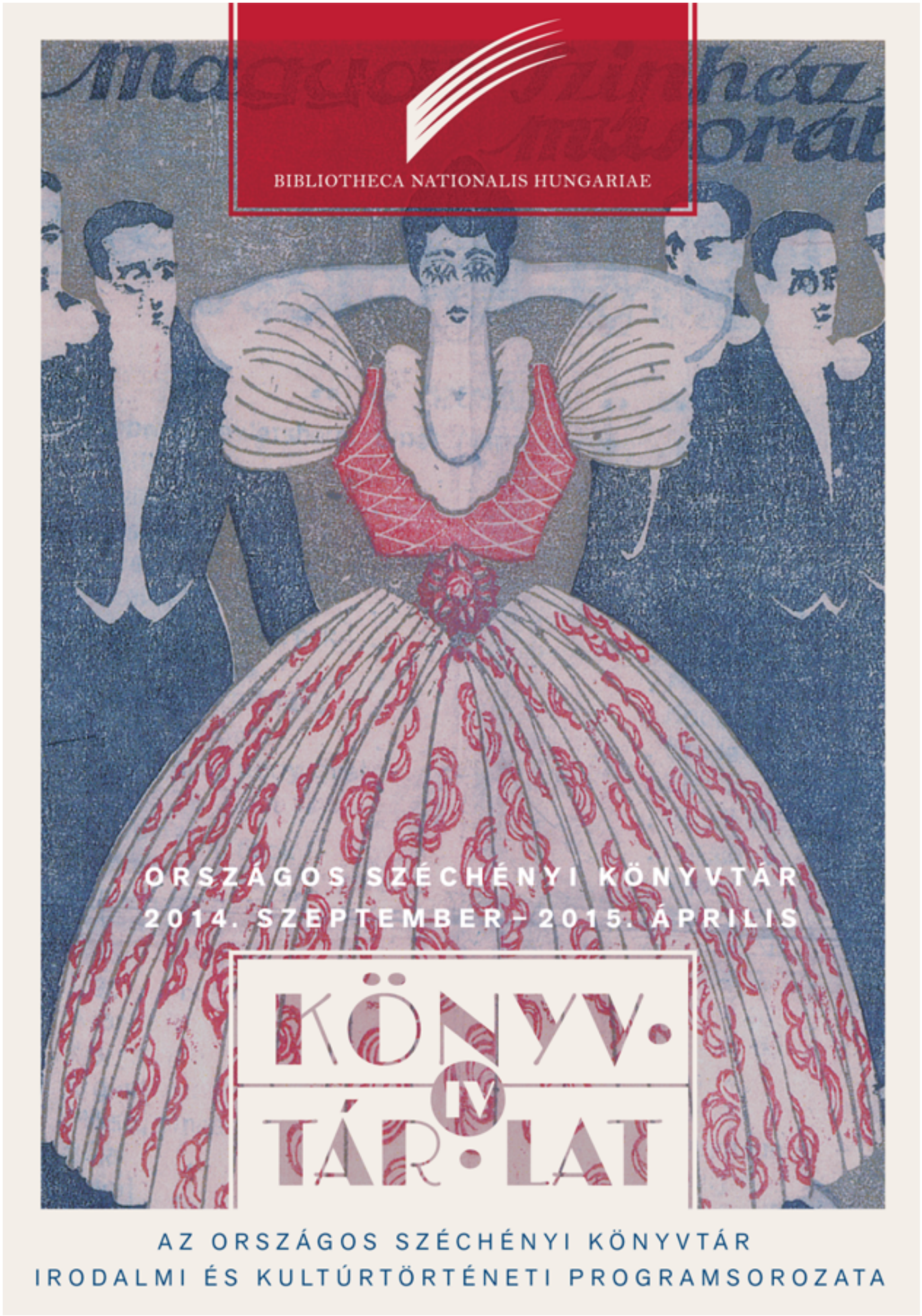


Az Országos Széchényi Könyvtár tisztelettel meghívja Önt és kedves barátait 2015. február 19-én, csütörtökön este KönyvTÁRlat című programsorozatának következő estjére.

A *Válság és Újítás. Azok a tízes évek...* címet viselő 2014-2015. évi irodalmi és kultúrtörténeti programsorozatának február havi estje során az Országos Széchényi Könyvtár a háború előszelében és árnyékában szórakozó Budapestet eleveníti fel. A századfordulón a színház mellett a kabaré és az operett népszerű műfaja magyar színezettel gazdagodva emelkedett nemzetközi hírűvé.

A program:
16.30 – 17.10 Verebes István: *A konferanszié világa: a megújuló kabaré*.
17.10 – 17.50 Imre Zoltán: *Az elnyomott csatazaj? Csárdáskirálynő és az operett világa*.
18.00 – Szép Ernő: *Megint gyermek szeretnék lenni*. Zenés irodalmi kabaré a Rátkai Márton

Színházi Műhely előadásában.
Kiállítás – Színháztörténeti és Zeneműtári érdekességek, eredeti kéziratok, fotográfiák.


BIBLIOTHECA NATIONALIS HUNGARIAE
ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR
2014. SZEPTEMBER – 2015. ÁPRILIS
KÖNYV IV TÁR LAT
AZ ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR
IRODALMI ÉS KULTÚRTÖRTÉNETI PROGRAMSOROZATA

[1]

A 19. század végére a metropolisszá fejlődött főváros a 1900 és 1918 közötti időszakban virágkorát élő magyar operett központjává vált. A hazai és a nemzetközi színtéren egyaránt hírnevet szerzett Lehár Ferenc és Kálmán Imre, Szirmai Albert és Jacobi Viktor darabjait - köztük a bestsellerré vált *A víg özvegy*et és *Csárdáskirálynő*t - máig óriási sikerrel játsszák. A műfaj az elismerést a Habsburg monarchia etnikai és kulturális sokféleségét ötvöző és tükröző táncnak, zenének és a neves írók által jegyzett szövegeknek köszönhette.

A pesti éjszaka sokszínű szórakoztató iparában egy másik varázsos műfaj is kiemelkedett: az ekkor meghonosodott kabaré. A konferanszié Nagy Endre személyisége, az olyan rangos írók tolla alól kikerült szövegek, mint Molnár Ferenc, Szép Ernő, Heltai Jenő, Gábor Andor vagy Somlyó Zoltán, az olyan tehetséges zeneszerzők munkái, mint Szirmai, Heténi Heidelberg Albert, Lányi Viktor vagy Nádor Mihály s az olyan színésznagyságok, mint Medgyaszay Vilma vagy Kőváry Gyula együttesen újították meg és tették halhatatlanná a pesti kabarét.

Az éjszakai várost és annak lüktető, sokszínű világát Verebes István Jászai Mari-díjas színész, rendező és Imre Zoltán színháztörténész előadásai, valamint Szép Ernő *Megint gyermek szeretnék lenni* című zenés irodalmi kabaré-válogatása varázsolják elénk. A programot kísérő minikiállítás pedig Színháztörténeti és Zeneműtári érdekességekkel, eredeti kéziratokkal és fotográfiákkal ad színes hátteret a múltidézésnek.

[2]Időpont: 2015. február 19., csütörtök, 16.30
Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budapest I. kerület, Budavári Palota „F” épület, 6. emeleti Díszterem

A részvétel az NKA támogatásnak köszönhetően ingyenes!
Minden kedves érdeklődőt szeretettel vár az Országos Széchényi Könyvtár!

KönyvTÁRlat **[3]**

Forrás webcím: https://oszk.hu/konyvtarlat/4_5-ripacsok-es-hosok

Hivatkozások:
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/konyvtarlat-ripacsok-kep.png
[2] http://www.nka.hu
[3] http://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/koenyvtarlat
[4] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek

[5] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/koenyvtarlat
[6] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek