

KönyvTÁRlat V/2. Propaganda az első világháborútól 1945-ig - KönyvTÁRlat

2015/10/15

2015/10/15 - 14:18



Hogyan működött a két világháború közötti időszak irredenta propagandája? Milyen épített és írott alkotásokkal hatottak az emberekre? Hogyan jelent meg a revíziós és irredenta gondolat a hétköznapi életben? Ezekre a kérdésekre keresi a választ a témában több könyvet is publikált Zeidler Miklós, 2015. október 15-én 16.30-kor kezdődő előadásában.

Hogyan működött a két világháború közötti időszak irredenta propagandája?

Milyen toposzokat, jelképeket működtetett? Hogyan jelent meg a revíziós és irredenta gondolat a hétköznapi életben? Milyen épített és írott alkotásokkal hatottak az emberekre? Milyen szervezetek álltak e mozgalom mögé, és kik voltak a központi szereplői a kultuszképzésnek?

Ezekre a kérdésekre keresi a választ a témában több könyvet is publikált Zeidler Miklós, az ELTE Bölcsészettudományi Kar Új- és Jelenkori Magyar Történeti Tanszékének docense 2015. október 15-én 16.30 órától a KönyvTÁRlat irodalmi-kulturális programsorozat ingyenes előadásán, az Országos Széchényi Könyvtárban.



[1]17.30-tól fellép az idén fennállásának harmincadik évfordulóját ünneplő, Kossuth-díjas Hot Jazz Band zenekar. Ezúttal a korai jazz és a két világháború közötti magyar könnyűzenei termés javából, a Karády-, Kabos-, Jávor-, Latabár-filmek zenéiből válogatva idézi meg a két világháború közötti időszak hangulatát. A zenekar tagjai: Bényei Tamás – trombita, bendzsó ének, alapító, zenekarvezető, Bera Zsolt – harsona, Fodor László – klarinét, szaxofon, Szabó Lóránt – gitár, bendzsó, Juhász Zoltán – bőgő, Galbács István – dob.

A rendezvényt Dokumentumok a két világháború közötti revíziós és irredenta törekvések propagandájából címmel minitárlat kíséri, ahol könyvtárunk képeslap, plakát-, kotta- és térképgyűjteményéből láthat ritkaságokat a látogató.

Az est a [Propaganda a 20. században című programsorozat](#) [2] második rendezvénye. A havonta jelentkező tematikus esteken jeles szakértők mutatják be a háborús, a „vörös”, az egyházi, a kádári propaganda jellemzőit, a film és a színház befolyásoló vagy éppen ellenpropaganda erejét, a karikatúrát, valamint a nőt mint a propaganda célját és eszközt.

Időpont: 2015. október 15. 16.30

*Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, VI. emelet, Díszterem
A részvétel az NKA támogatásnak köszönhetően ingyenes!*

[Meghívó](#) [3]

[Képek a rendezvényről](#) [4]

[# KönyvTÁRlat](#) [5]

Forrás webcím: <https://oszk.hu/konyvtarlat/propaganda-az-első-világháborútól-1945-ig-konyvtarlat>

Hivatkozások:

- [1] <https://oszk.hu/sites/default/files/Hot-Jazz-Band2.jpg>
- [2] <http://www.oszk.hu/konyvtarlat/propaganda-xx-szazad-konyvtarlat-5>
- [3] https://oszk.hu/sites/default/files/OSZK_KONYVTARLAT_2015_10_15.jpg
- [4] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/propaganda_azelsővilágháboru_1
- [5] <http://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/konyvtarlat>
- [6] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [7] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/konyvtarlat>
- [8] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>