

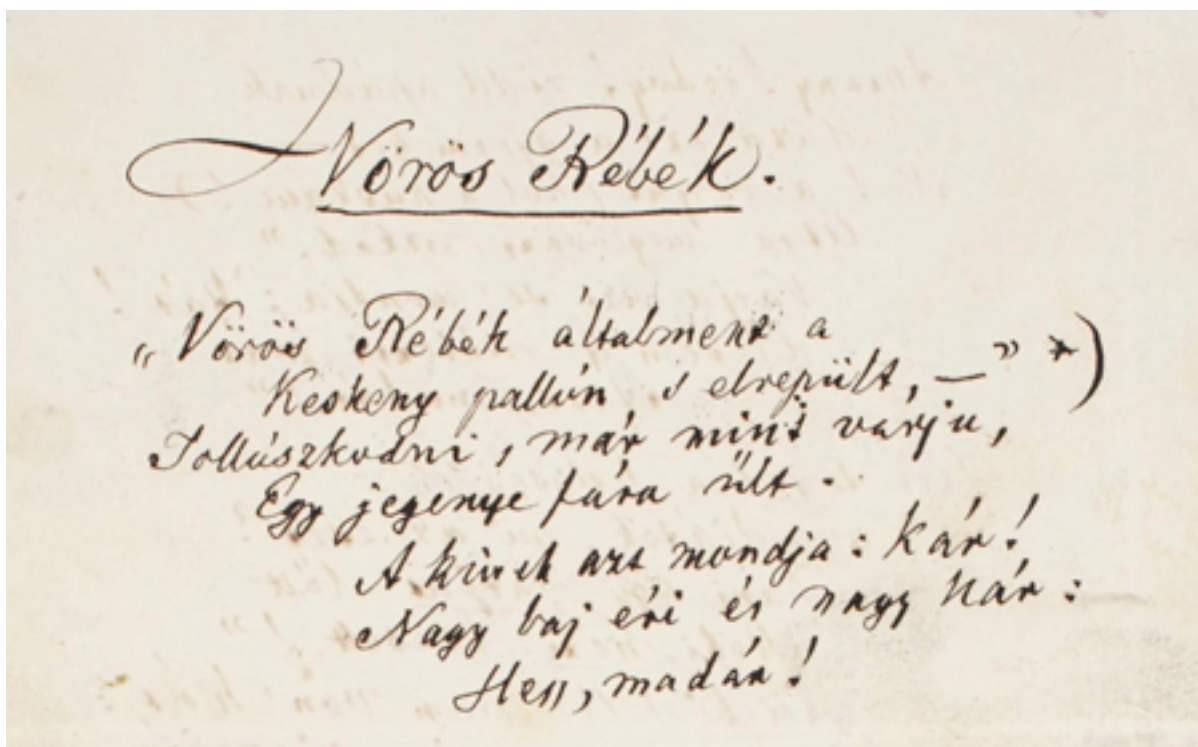
## „Más csak levelenként kapja a borostyánt...” - Kincsek, kultusz, hatástörténet (Arany János-kiállítás)

2017/04/28 - 2017/12/20



A kiállítás az OSZK kézirtárának páratlan kincseire épül, kiegészülve a korabeli első folyóirat-megjelenésekkel, kötetkiadásokkal, de a tárlat kitér az Arany-recepció és kultusz kérdéseire is.

A kiállítás az OSZK kézirtárának páratlan kincseire épül, kiegészülve a korabeli első folyóirat-megjelenésekkel, kötetkiadásokkal, de a tárlat kitér az Arany-recepció és kultusz kérdéseire is.



[1]A

kiállítás központi eleme a *Toldi-trilógia* kézirtategyüttese, melyet a költő leszármazottai adományoztak 1899-ben az Országos Széchényi Könyvtárnak. A *Toldi*, a *Toldi estéjének* két teljes kézirtatvariánsa és a *Toldi szerelme* tisztázott példánya eredetiben látható majd a kiállításon, miként számos más, az életpálya fontos művének kézirtata, így pl. a *Családi kör*, a *Hídavatás*, a *Vörös Rébék* és a *Buda halála*.

A látogatók bepillantást nyerhetnek a költő akadémiai munkájába, a Petőfivel való levelezésébe, megtekinthetik - a szintén a nemzeti könyvtárban őrzött - híres Petőfi-rajzokat Arany Jánosról, illetve a Csonka-toronyról.

Az életút kronologikus és témaorientált bemutatása mellett helyet kapnak az összeállításban az Arany személye és az életműve által ihletett képzőművészeti alkotások eredetijei is – így Barabás Miklós, Székely Bertalan, Buday György, Stróbl Alajos munkái, melyeket a Magyar Nemzeti Galéria és a Szépművészeti Múzeum bocsátott rendelkezésünkre.



A kiállítás része napjaink Arany-kultusza is, melynek egyik szép megnyilvánulása közel száz kortárs magyar költő verses reflexiója, melyet az ünnepi év alkalmából a nemzeti könyvtár felkérésére kéziratos formában küldtek el a kiállítás számára. A kiállítás zárását követően az értékes kézirategyüttest Kézirattárunk, mint az 2017-es Arany János-emlékév egyik emlékét külön fondban őriz majd meg.

A kiállítás kurátorai: Dr. Rózsafalvi Zsuzsanna irodalomtörténész, a Kézirattár és Borbély Mónika irodalomtörténész, a Tájékoztató Osztály munkatársa.

A Nemzeti Ereklyetérben és a Manuscriptorium kiállítótérben megrendezett [interaktív tárlat megnyitója](#) [2] 2017. április 28-án 11 órakor kezdődik.

### **Tervezze meg látogatását!**

**Idén utolsó alkalommal, december 15-én 15 órától, ingyenes tárlatvezetést tartunk érdeklődő látogatóink részére.** A látogatás előtt bejelentkezés szükséges a [csoportvezetes@oszk.hu](mailto:csoportvezetes@oszk.hu) [3] címen.

Szeretettel várjuk látogatóinkat!

A kiállítás – melyet az esztendő során könyvbemutatók, pódiumbeszélgetések, speciális tárlatvezetések, rendhagyó magyarórák kísérnek – 2017. december 20-ig tekinthető meg. Éves olvasójeggyel rendelkező látogatóinknak a belépés ingyenes. A kiállítás keddtől szombatig 10 és 19 óra között látogatható a nyári zárvatartás idején is.

Jegyárak:

Felnőtt, teljes árú jegy: 1.200 Ft

Kedvezményes jegy: 800 Ft

Csoportjegy (8 főtől): 600 Ft

[Múzeumpedagógia foglalkozás](#) [4] díja: 3.000 Ft/ csoport

Díjmentesség az aktuális díjmentes lista szerint.

[A megnyitó](#) [2]

[Meghívó](#) [5]

A kiállítást támogatta:



-----  
**FŐKERT**



[7]

**KÚCS  
GYULA**

[8]

**HUNGAROTON**

[9]  
2017/12/15 - 13:46

**Forrás webcím:** <https://oszk.hu/kiallitas/arany-janos-kiallitas>

**Hivatkozások:**

- [1] <https://oszk.hu/sites/default/files/arany-voros-rebek.jpg>
- [2] <http://www.oszk.hu/rendezvenyek/arany-janos-kiallitas-megnyito>
- [3] <mailto:csoportvezetes@oszk.hu>

[4] <http://www.oszk.hu/arany-200-muzeumpedagogia>

[5] <https://oszk.hu/sites/default/files/Meghivo-arany-kiall.pdf>

[6] <http://www.fokert.hu/>

[7] <http://www.ppgtrilak.hu/>

[8] <https://hu-hu.facebook.com/pinceszete.kucsgyula>

[9] <https://hungarotonmusic.com/>

[10] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>

[11] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>