A költészet napja után – a hódoltság török vers- és zenekultúrája

2017/04/12
2017/03/17

Az Orientalisták az OSZK-ban című, a Kelet kultúráját bemutató előadássorozat harmadik estéjén Sudár Balázs tart előadást 2017. április 12-én 17 órakor.

Az Orientalisták az OSZK-ban [1] című, a Kelet kultúráját bemutató előadássorozat harmadik estéjén Sudár Balázs tart előadást 2017. április 12-én 17 órakor A költészet napja után – a hódoltság török vers- és zenekultúrája címmel.

Sudár Balázs előadása a hódoltság irodalmi és zenei világába vezeti be a hallgatóságot, szóban és énekben egyaránt.

Az oszmán hódítók ugyan fegyverrel érkeztek Magyarországra, és a megszerzett területeken túlnyomórészt katonák és családjaik telepedtek meg, mégsem nélkülözték saját kultúrájuk javait. Azon a néhány tucat településen, ahol ténylegesen berendezkedtek, nagyon gyorsan kiépültek a társadalmi és a kulturális élet intézményei: az imahelyek, az alap és főiskolák, a kolostorok, a fürdők. A török népi kultúra – lényegében törökök hiányában – nem jutott el idáig, de az elit – oszmán – kultúrája igen. Éppen olyan verseket írtak és olvastak, éppen olyan dallamokat játszottak itt is, mint a birodalom centrumaiban.

Sudár Balázs (1972) az ELTE BTK-n szerzett történészi, tanári és török filológusi diplomát, majd PhD-fokozatot. Jelenleg az MTA Történettudományi Intézetének munkatársa, a Magyar Őstörténeti Témacsoport [2] vezetője.

Fő kutatási területe a hódoltság oszmán–török kulturális élete. Irodalom- és zenetörténeti kérdésekkel foglalkozik, valamint a hódoltság muszlim vallásosságával, elsősorban a dervisrendek világával.

„Fegyverek közt a (török) múzsák…” [3] – interjú Sudár Balázzsal a könyvtár blogjában.

[4]1990-ben Kobzos Kiss Tamás tanítványaként került a Musica Historica Együttesbe, amelynek 2011-ig volt aktív tagja. 1997-ben kimondottan a régi török zene előadása céljából megalapította meg a Canlar zenekart [5].

Sorozatszerkesztő és házigazda: dr. Tüske László főigazgató
Az előadás és a beszélgetés helyszíne a VI. emeleti Díszterem
Időpont: 2017. április 12. 17 óra

Az Orientalisták az OSZK-ban címmel a Kelet kultúráját bemutató sorozatunk keretében az első alkalommal az Iszlám Államról [6] és az iszlamizmus eszmetörténeti, illetve geopolitikai aspektusairól szóló könyveket mutattuk be, a második alkalommal pedig Komoróczy Géza tartott előadást Írástudók, értelmiségiek a történelemben [7] címmel.

Az esemény a Facebook-on [8]

A rendezvény plakátja [9]

A sorozat plakátja [10]

Az esemény képekben [11]
2017/04/12 - 14:18

Forrás webcím: https://oszk.hu/rendezvenyek/hodoltsag-torok-vers-es-zenekulturaja

Hivatkozások:
[1] http://www.oszk.hu/rendezvenyek/orientalistak-az-oszk-ban-masodik-evad-2017-osz
[2] http://arpad.btk.mta.hu/
[3] http://nemzetikonyvtar.blog.hu/2017/04/01/sudar_balazs
[4] https://oszk.hu/sites/default/files/canlar.jpg
[5] https://www.facebook.com/Canlar-egy%C3%BCttes-367104433341983/?fref=ts

[6] http://www.oszk.hu/rendezvenyek/szezam-tarulj-konyvbemutato-es-beszelgetes
[7] http://www.oszk.hu/rendezvenyek/irastudok-ertelmisegiek-tortenelemben
[8] https://www.facebook.com/events/200821397072238/
[9] https://oszk.hu/sites/default/files/3_plakat.pdf
[10] http://www.oszk.hu/sites/default/files/plakatA_3_P.pdf
[11] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/a_hodoltsag_torok_vers_es_zene
[12] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[13] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek