

Pom Pom, Mirr-Murr és a többiek

2017/06/24 - 2017/07/15



Az idén tavasszal Zeneműtárunkba került Pethő Zsolt zeneszerző hagyatéka, amelyből válogatva a Múzeumok Éjszakájára kamarakiállítást készítettünk. A nagy érdeklődésre való tekintettel nyári zárásunkig, július 15-éig megtekinthető tárlat, majd augusztus 22-től szeptember 30-ig ismét látogatható a Zeneműtár folyosóján és olvasótermében.



[1]Éppen egy esztendeje, 2016. július 10-én hunyt el Pethő Zsolt zeneszerző, aki a Pannónia Filmstúdióban végzett zenei referensi munkája mellett számtalan rajz- és bábfilmhez komponált zenét. Pom Pom, Mirr-Murr, Vízipók-csodapók, Misi Mókus, Kíváncsi Fáncsi, Frakk és számos más klasszikus mesefigura így az ő dallamaival együtt él tovább immár több generáció emlékezetében.

29. nam

31" 33"

(A) - let's say it's a lot of water (very T2.)

(10.) PAPIE

EBER A NANTON E^UARE: AHOPIRUA WAGON,

MAJORZOR: A SYNTH. ET ORG. CIEBEL!

~~НАМЕНОВАНИЕ: СЛАНЦА ИЛИ ПИМЕНА:~~

Handwritten musical score for "HAROLD'S GAIT" in 2/4 time. The score is written on five staves. The first staff is for the Violin, the second for the Viola, the third for the Cello, the fourth for the Double Bass, and the fifth for the Piano. The music is in G major and 2/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The third staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The fourth staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The fifth staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' and 'f'.

[2]Az idén tavasszal az Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtárába került szerzői hagyatékból a Múzeumok Éjszakájára készített kamarakiállításunk a nagy érdeklődésre való tekintettel nyári zárásunkig (2017. július 15-ig) megtekinthető, majd augusztus 22-től szeptember 30-ig ismét látogatható a Zeneműtár folyosóján és olvasótermében.

A hagyatékek dokumentumaiból válogatott gazdag anyag – a hivatalos felkérő-levéltől kezdve a rajzokkal ellátott „storyboard”-on és a vázlatokon át egészen a kész partitúrákig – a laikusok számára is némi bepillantást enged a rajzfilmzene-komponálás műhelytitkaiba. Vállalkozó kedvű látogatóink pedig emellett zenei memóriájukat is próbára tehetik egy kvízzjátékban, amelynek keretében Pethő Zsolt legismertebb főcímdalai közül tizet kell összepárosítaniuk a megfelelő rajzfilm címével.

A szeptember végi zárást követően kiállításunk anyagát előreláthatólag még az idén ősszel bemutatja a bajai Türr István Múzeum is.



[3]

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, 1014 Budapest, Budavári Palota F épület, VI. emelet, Zeneműtár

Időpont: Látogatható 2017. június 24-től július 15-ig, illetve a nyári zárás után augusztus 22-től szeptember 30-ig, keddtől péntekig 9 és 17 óra, szombaton 9 és 14 óra között.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóink az időszaki kamarakiállításokat egységesen 400 Ft-os jegy ellenében látogathatják.

[Pethő Zsolt: Vízipók-csodapók főcímműzika a Youtube-csatornánkon](#) [4]

2017/07/04 - 08:41

Forrás webcím: <https://oszk.hu/kiallitasok/pom-pom-mirr-murr-es-tobbiek>

Hivatkozások:

[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Petho_Zsolt-portre.jpg

[2] <https://oszk.hu/sites/default/files/Mirr-Murr-kotta.JPG>

[3] <https://oszk.hu/sites/default/files/Vizipok.JPG>

[4] <http://www.youtube.com/watch?v=ALbjCMIUCXM>

[5] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>