

Pom Pom, Mirr-Murr és a többiek

2017/06/24 - 2017/07/15



Az idén tavasszal Zeneműtárunkba került Pethő Zsolt zeneszerző hagyatéka, amelyből válogatva a Múzeumok Éjszakájára kamarakiállítást készítettünk. A nagy érdeklődésre való tekintettel nyári zárásunkig, július 15-éig megtekinthető tárlat, majd augusztus 22-től szeptember 30-ig ismét látogatható a Zeneműtár folyosóján és olvasótermében.



[1]Éppen egy esztendeje, 2016. július 10-én hunyt el Pethő Zsolt zeneszerző, aki a Pannónia Filmstúdióban végzett zenei referensi munkája mellett számtalan rajz- és bábfilmhez komponált zenét. Pom Pom, Mirr-Murr, Vízipók-csodapók, Misi Mókus, Kíváncsi Fáncsi, Frakk és számos más klasszikus mesefigura így az ő dallamaival együtt él tovább immár több generáció emlékezetében.

29. nam

31" 33"

(A) - let's say it's a lot of water (very T2.)

(10.) PAPIE

EBER A NANTEN ELORE: ALOPIRUA WAGON,

MAJORZOR: A SYNTH. ET ORG. CIEBEL!

~~НАМЕНОВАНИЕ: СЛАНЦА ИЛИ ПИМЕНА:~~

Handwritten musical score for "HAROLD'S CHASE". The score is written on five staves. The first staff is for the vocal melody, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The second staff is for the piano accompaniment, starting with a bass clef. The third staff is for the violin, starting with a treble clef. The fourth staff is for the viola, starting with a bass clef. The fifth staff is for the cello and double bass, starting with a bass clef. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "p" and "f".

[2]Az idén tavasszal az Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtárába került szerzői hagyatékból a Múzeumok Éjszakájára készített kamarakiállításunk a nagy érdeklődésre való tekintettel nyári zárásunkig (2017. július 15-ig) megtekinthető, majd augusztus 22-től szeptember 30-ig ismét látogatható a Zeneműtár folyosóján és olvasótermében.

A hagyatékek dokumentumaiból válogatott gazdag anyag – a hivatalos felkérő-levéltől kezdve a rajzokkal ellátott „storyboard”-on és a vázlatokon át egészen a kész partitúrákig – a laikusok számára is némi bepillantást enged a rajzfilmzene-komponálás műhelytitkaiba. Vállalkozó kedvű látogatóink pedig emellett zenei memóriájukat is próbára tehetik egy kvízzjátékban, amelynek keretében Pethő Zsolt legismertebb főcímdalai közül tizet kell összepárosítaniuk a megfelelő rajzfilm címével.

A szeptember végi zárást követően kiállításunk anyagát előreláthatólag még az idén ősszel bemutatja a bajai Türr István Múzeum is.



[3]

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, 1014 Budapest, Budavári Palota F épület, VI. emelet, Zeneműtár

Időpont: Látogatható 2017. június 24-től július 15-ig, illetve a nyári zárás után augusztus 22-től szeptember 30-ig, keddtől péntekig 9 és 17 óra, szombaton 9 és 14 óra között.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóink az időszaki kamarakiállításokat egységesen 400 Ft-os jegy ellenében látogathatják.

[Pethő Zsolt: Vízipók-csodapók főcímműzika a Youtube-csatornánkon](#) [4]

2017/07/04 - 08:41

Forrás webcím: <https://oszk.hu/kiallitasok/pom-pom-mirr-murr-es-tobbiek>

Hivatkozások:

[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Petho_Zsolt-portre.jpg

[2] <https://oszk.hu/sites/default/files/Mirr-Murr-kotta.JPG>

[3] <https://oszk.hu/sites/default/files/Vizipok.JPG>

[4] <http://www.youtube.com/watch?v=ALbjCMIUCXM>

[5] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>