

[illegible]

1. oldal (összes: 2)

hónapban egy-egy olyan ereklyét, kuriózumot, amelyeket eddig alkalmanként, vagy egyáltalán nem láthatott a magyar közönség.

A táncrendek többsége intim, titokzatos és keveset tudunk az eredetükről. Az Országos Széchényi Könyvtár Plakát- és Kisnyomtatványtára több száz táncrendet őriz, amelyek a bálók hagyományos kellékeinek számítottak.

Története még a reformkorba nyúlik vissza, de virágkorát a dualizmusban élte. A kiegyezés után az Osztrák–Magyar Monarchiában feléledt a nagy báli hagyomány, Bécs mellett Pesten is nyüzsgő társadalmi élet alakult ki. Az első fennmaradt táncrend egy bécsi juristabálból származik az 1830-as évekből.

A táncrend tulajdonképpen egy programfüzet, amely eleinte egyszerű virágmintás kivitelezésben készült, később azonban igazi remekművé vált. Az idő előrehaladtával egyre nagyobbak lettek a díszek és egyre kisebbek a hozzá tartozó füzetek és íróeszközök. A 20. század fordulóján a táncrendeket már könyvkötők, ötvösök, díszműiparosok állították elő és rendkívül változatos anyagokból, papírból, bársonyból, selyemből és bőrből készültek.

A táncrendekről [blogbejegyzésünkben](#) [1] olvashat bővebben.

A kiállítás látogatható: 2020. február 6–25, kedd–szombat: 10–18 óra

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota, 'F' épület., V. szint, a Plakát- és Kisnyomtatványtár előterében

[A kiállítás képekben](#) [2]

2020/02/27 - 15:40

Forrás webcím: <https://oszk.hu/kiallitasok/tancrendek-minitarlat>

Hivatkozások:

[1] https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/02/05/szaz_evvel_ezelotti_balok_titokzatos_kincsei

[2] https://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/szaz_evvel_ezelotti_balok_kinc

[3] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>

[4] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>