

## Időszaki kiállítás: Lakatos Demeter költő

2011/05/02 - 2011/05/31

Az Országos Széchényi Könyvtár Kézirattárának havonta jelentkező minitárlat-sorozata az Olvasni/való. Ha jobban megfigyeljük a szójátékot, érezhető a régi magyar szóhasználat, amely egyébiránt Babits mániája volt, vagyis, ne azt mondjuk, hogy valamit illik csinálnunk, hanem azt, hogy való. Olvasni tehát „való” és egyben rögvest olvasnivaló is.

**Lakatos Demeter** (1911 - 1974) - csángómagyar népköltő

olvasni/való 3

*„Fűzi a csillagokat koszorúba”*

*Lakatos Demeter  
1911-1974.  
Csángó népköltő*

*OSzK Kézirattár, 2011. május  
BIBLIOTHECA NATIONALIS HUNGARICAE*

[1] Lakatos Demetert irodalomtörténetünk a moldvai csángómagyarság egyetlen jelentős költőjeként tartja számon. Moldvában, a Szeret folyó vidékén található Szabófalván (mai hivatalos román nevén: Săbăoani) született száz esztendővel ezelőtt, 1911. november 19-én, ugyanitt érte a halál 1974. augusztus 21-én.

Román elemi iskolát végzett szülőfalujában, tíz-tizenkét éves korától adta fejét versfaragásra. 1935 novemberében Kolozsváron a Keleti Újság szerkesztője Dsida Jenő közölte első magyar nyelvű versét („Falevelek hulodoznak”) és méltatta a pályakezdő költőt „Latjatuc feleym zumtuchel” című írásában: „Mintha nem is Lakatos Demeter első magyar verse volna, hanem az egész világon az első magyar vers. A Halotti beszéd és a Königsbergi töredék helyesírására, ódon hangzására emlékeztető sorok ezek, sok helyen szinte drámai erejűek a maguk különös, fülünknek idegen, népies archaizmusában.”[\(1\)](#)



[2]Egy másik méltatója a kolozsvári *Utunk* hasábjain arra emlékeztet, hogy a csángó kulturális hagyomány „múltbeli íratlan jellege miatt nemcsak külön-külön a néhai csángó költők alkotásai

ismeretlenek, hanem általában bármilyen régebbi vagy újabb csángó írásos dokumentum a legnagyobb ritkaságok közé tartozik.”[\(2\)](#)

Ő maga legszebb verseiben a természet, a falu költőjének vallotta magát. Erdélyi íróársai a megtisztelő „*népköltő*” címet adományozták számára. Az archaikus északi csángó nyelvjárásban írta verseit.

1930 és 1937 között falujában színtársulatot működtetett, az általa írt és átdolgozott darabokat adták elő, minderről őszinte hitvallással írja: „a színészelettel nem boldogultam, mert nagyon veszélyes volt, mikor az igazságot mondtam. És ha egy színész hazugságra van szorítva, akkor többet nem míg színész, hanem pojáca!”[\(3\)](#)



[3]  
Tiszteljük őt, a magyar népi műveltség Moldvában fellelhető archaikus rétegének felszínre hozóját, a középkor alkonyán élt elődeink nyelvén verselő népköltőt, a szabófalvi csángók magyarságának

hiteles képviselőjét. Nehéz élete, többszöri meghurcoltatása ellenére tiszta erkölcsiségével, népétől örökölt hagyományokból táplálkozó művészetével „ki tudott emelkedni a folklórforrások gazdag, de névtelen buzdásából, de még magyarként lehetett a csángó nép költője.”<sup>(4)</sup> Páskándi Géza nekrológiájában az alábbi szavakkal búcsúztatta (*Egy népköltő emlékére*): „Lakatos költészete sajátos historikum és sorsszerűség egyáltalán nem közömbös dokumentuma. Az anyanyelv éltető erejének, az anyanyelv hatalmának erős és meditációra készítő fegyverténye.”<sup>(5)</sup> A csángó nyelv mesterének életében egyetlen kötete sem jelenhetett meg. Ő maga soha, versei is csak halála után jutottak el – könyvként egybegyűjtve – Magyarországra. Első válogatott verseinek kötete, mint nyelvjárási szöveggyűjtemény, 1986-ban látott napvilágot, <sup>(6)</sup> ezt követte a *Csángú strófák* Svájcban megjelentetett gyűjteménye.<sup>(7)</sup> Az eddig legteljesebb életmű kiadás 2003-ban, két kötetben, *Csángú országba* címmel, az összegyűjtött verseket, meséket és leveleket adta közre.<sup>(8)</sup>

[Képek](#) [4] a megnyitóról

Megtekinthető: 2011. május 3-tól május 31-ig, a kéziratár előterében.

(1) *Dsida Jenő: Latjatuc feylem zumtuchel: „Falevelek hulodoznak, de fu szél, – ura moszt ész ura holnap leik tél...” Keleti-Újság (Kolozsvár), 1935. november 15. (XVIII. évf. 262. sz.) 6. p.*

(2) *Faragó József: Egy szabófalvi csángó költő. Utunk (Kolozsvár), 1956. december 1. (XI. évfolyam, 48. (422.) szám.) 4. p.*

(3) *Halász Péter: „Egy nép nagyond nehezend pusztul el ...” Lakatos Demeter csángó költő születésének századik évfordulójára. Bárka (Irodalmi, művészeti és társadalomtudományi folyóirat.), Békéscsaba. 2011/2. szám (XIX. évf.) 78. p.*

(4) *Uo. 85. p.*

(5) *Idézi Beke György: Magyar költő Moldvában. In: Lakatos Demeter: Csángú országba. Összegyűjtött versek, mesék és levelek. I. kötet. 17. p.*

(6) *Lakatos Demeter: Csángú strófák. (Magyar csoportnyelvi dolgozatok 26.) Szerk.: Hajdú Mihály. ELTE Magyar Nyelvtörténeti és Nyelvjárási Tanszéke és az MTA Nyelvtudományi Intézete kiadása. Bp., 1986.*

(7) *Lakatos Demeter: Csángú strófák. Válogatott versek. Válogatta, a szöveget gondozta és a bevezetőt írta: K. Lengyel Zsolt, Szabó T. Ádám, Szász Judit Anna. Az Európai Protestáns Magyar Szabadegyetem kiadása. Bern, 1988.*

(8) *Lakatos Demeter: Csángú országba. I-II. Összegyűjtött versek, mesék és levelek. Összeállította: Libisch Győző. Kiadja a Lakatos Demeter Csángómagyar Kulturális Egyesület. Bp. 2003.*

**Forrás webcím:** <https://oszk.hu/kiallitasok/idoszaki-kiallitas-lakatos-demeter-koelto>

### Hivatkozások:

[1] [https://oszk.hu/sites/default/files/kiallitas\\_plakat\\_lakatos.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/kiallitas_plakat_lakatos.jpg)

[2] [https://oszk.hu/sites/default/files/lakatos\\_demeter.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/lakatos_demeter.jpg)

[3] [https://oszk.hu/sites/default/files/csango\\_magyarok\\_kozott.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/csango_magyarok_kozott.jpg)

[4] [http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/lakatos\\_demeter\\_kezzel\\_irt\\_ver](http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/lakatos_demeter_kezzel_irt_ver)

[5] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2011>