

## Munkatársak publikációi, előadásai 2020-ban



[Bakonyi Zsuzsanna](#)

[Kelemen Éva](#)

[Sirató Ildikó](#)

[Bánfi Szilvia](#)

[Kis Domokos Dániel](#)

[Szabó Piroska](#)

[Bárány Zsófia](#)

[Konrád Eszter](#)

[Szabóné Kozma Katalin](#)

[Boreczky Anna](#)

[Korondi Ágnes](#)

[Szebelédi Zsolt](#)

[Borvölgyi Györgyi](#)

[Kovács Eszter](#)

[Szovák Márton](#)

[Dancs Szabolcs](#)

[Mann Jolán](#)

[Szvorényi Róbert](#)

[Deák Eszter](#)

[Nagy Andor](#)

[Tóth Anna Judit](#)

[Deák László](#)

[Pap Ágnes](#)

[Tóth Máté](#)

[Dede Franciska](#)

[Perger Péter](#)

[Tóth Zsuzsanna](#)

[Elbe István](#)

[Ráczné Radó Rita](#)

[Túri Klaudia](#)

[Ilácsa Szabina](#)

[Rajnai Edit](#)

[Varga Bernadett](#)

[Farkas Gábor Farkas](#)

[Rétfalvi P. Zsófia](#)

[Vásárhelyi Judit](#)

[Fehér István](#)

[Rózsafalvi Zsuzsanna](#)

[Vasné Tóth Kornélia](#)

[Fekete Eszter](#)

[Samu Botond Gergő](#)

[Vilcsek Andrea](#)

[Földesi Ferenc](#)

[Sánta Sára](#)

[Visy Beatrix](#)

[Füri Katalin](#)

[Sárközy Réka](#)

[Zichy Mihály](#)

[Hangodi Ágnes](#)

[Simon Bernadett](#)

[Zsupán Edina](#)

[Illyés Boglárka](#)

---

## Bakonyi Zsuzsanna

### Kritikák, recenziók:

- *A Gyulafehérvári Római Katolikus Papnevelő Intézet „Seminarium Incarnatae Sapientiae” Könyvtárának régi állománya, I, 1601 előtti nyomtatványok és Régi Magyar Könyvtár, Összeáll. Szügyi-Szűcs Judit, Veres Annamária, Budapest, MTAK, 2019 (A Kárpát-medence magyar könyvtárainak régi könyvei, 12) Magyar Könyvszemle, 2020/2, 174–176.*

### Adatközlések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:

- *A kuruc vitézek imádságoskönyve.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 179.
- *Az első magyar nyelvű nyomtatott szakácskönyv.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 175.
- *Az első magyar nyelvű állatorvosi könyv.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 159.
- *Apácai Csere János Enciklopédiája.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 157.
- *Eposz a mohácsi csatáról.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 155.
- *A Szigeti veszedelem első kiadása.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 153.
- *A legrégebb magyar nyelvű nyomtatvány.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 92–93.
- *Thuróczy János magyar krónikája.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 88–89.
- *A katolikus hitelvek védelme.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 147.
- *Pázmány Péter Kalauza.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 130–131.
- *Törvénytár a 16. század végéről.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 121.
- *Telegdi Miklós postillái.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 115.
- *Unitárius tanítás a gyermekkeresztségről.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 109.
- *Magyarország első szokásjoggyűjteménye.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 107.
- *Magyarország története egy európai humanista tollából.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 101.
- *Honterus híres görög nyelvtankönyve.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 95.
- *Zágrábi misekönyv a 16. század elejéről.* In Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei. (Ed. Varga, Bernadett), Budapest, 2020, 91.

### Egyéb publikáció:

- *Martin Fumée II. Lajosról szóló históriájának három változata 1594–1686.* (2. változat) = Farkas, Gábor Farkas; B. Szabó, János (szerk.) *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*, Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 537.
- *Thomas Wolsey kancellár levele VIII. Henrik angol királynak, Westminster, 1526. október 23.* = Farkas, Gábor Farkas; B. Szabó, János (szerk.) *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*, Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 199.



## Bánfi Szilvia

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *A sokszorosított grafika szerepe Raphael Hoffhalter tipográfus tevékenységében*, Művészettörténeti Értesítő, (68)2019. 1-2. sz., 5-31.

### Egyéb írások:

- *Mit árul el a „Noli altum sapere” nyomdászjelvény használata?* OSZK-blog, 2020. október 5.



## Bárány Zsófia

### Szerkesztett kötet:

- *Polgári átalakulás és nemzeti önrendelkezés. Válogatás szabad György írásaiból*. Válogatta és előszót írta: Csorba László és Hermann Róbert. Szerkesztette: Bárány Zsófia. Szakmai szempontból ellenőrizte: Csorba László. Bp., 2019. 264.

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Zsófia Bárány: *„Die protestantischen Schwesternkirchen”. „Landtagsberichte“ für den Heiligen Stuhl. (1839–40)*. Reformácia v Strednej Európe. Reformáció Közép-Európában. Reformation in Mittel- und Südost Europa. II. Eds. Annamária Kónyova–Peter Kónya. Prešov, 2018. 121–137.
- Bárány Zsófia–Somorjai Szabolcs: *Szagrális és politikai tér találkozása a nyilvánosságban. Lonovics József prédikációi a reformkori csanádi egyházmegyéből*. Mestereknek gyengyének. Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára. OSZK–SZIT. Bp., 2020. 617–626.
- Bárány Zsófia: *Sajtó és kanonokok, 1820–1841*. c. 1 ív terjedelmű, az OSZK Törzsgyűjteményéből illusztrált tanulmány. Megjelenés helye: *Katolikus egyházi társadalom Magyarországon a 19. században* c. konferencia tanulmánykötete. PTE BTK TTI szervezésében. Pécs, 2019. szept. 19–20. (Megjelenés alatt)

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- Zsófia Bárány–Tibor Klestenitz: *Synode, Katholikentage und die protestantische Minderheit im langen 19. Jahrhundert in Ungarn*. *Annuarium Historiae Conciliorum*. Vol 49. Issue 2. 352–366. Online elérhetőség: [https://brill.com/view/journals/ahc/49/2/article-p352\\_6.xml](https://brill.com/view/journals/ahc/49/2/article-p352_6.xml) [1]

### Kritikák, recenziók:

- Deák Ágnes: *Suttogások és hallgatások. Sajtó és sajtópolitika Magyarországon, 1861–1867*. Századok, 154. évf. (2020) 3. sz. 654–656.
- Géra Eleonóra: *Házasság Budán. Családtörténetek a török kiűzése után újjászülető (fő)városból 1686–1726*. *Magyar Családtörténetek: Tanulmányok* 3. Korall, 82. sz. (2020) 167–174.

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- Somorjai Ádám (szerk.): *Dai Rapporti del nunzio Lorenzo Schioppa, 1920–1925*. Lorenzo Schioppa nuncius politikai jelentéseiből. ELTE–METEM–HEH rendezésében: 2020. október 1. ELTE BTK Tanácsterem

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- Szapáry Gyula Kutatócsoport – ELTE BTK; kutató

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés a tárgyévben:

Rádióinterjúk a Magyar Katolikus Rádió részére

- Bárány Zsófia: *Egy reformkori „megfontolt” plébános és a nyilvánosság: Lonovics József Sajóvárkonyban*. Adásban: *Arcok és sorsok* c. műsorban. 2020. júl. 02.
- Bárány Zsófia–Somorjai Szabolcs: *„Az, kinek semmije sincs, annak kölcsönöz, kinek mindene van”*. *Gazdasági alapú püspöki érvelések a reformkori szakrális és politikai nyilvánosságban*. Adásban: *Arcok és sorsok* c. műsorban. 2020. jún. 11.
- Bárány Zsófia–Somorjai Szabolcs: *A tömegtájékoztatás kezdetei és a katolikus egyház viszonya*. Adásban: *Arcok és sorsok* c. műsorban. I. rész – 2020. ápr. 16., II. rész – 2020. ápr. 23.



## Boreczky Anna

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Történetírás és könyvkultúra Mátyás király udvarában. A „budai műhely” verzójára*. In *„Az ország díszére”*. A Corvina könyvtár budai műhelye. (Szerk. Zsupán Edina) Bp., OSZK, 2020, 135–147.
- *Zágráb MR 153. Megjegyzések a zooantropomorf evangélistaportrék hagyományához*. In *„Mestereknek gyengyének”*. Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára. (Szerk. Hende Fanni - Kisdi Klára - Korondi Ágnes), Bp., OSZK, Szent István

Társulat, 2020, 43-50.

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Historiography and Propaganda in the Royal Court of King Matthias. Hungarian Book Culture at the End of the Middle Ages and Beyond.* RIPU, 43 (2019), 23-35.

### Adatközlések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:

- *Thuróczy János: A magyarok krónikája.* In „Az ország díszére”. A Corvina könyvtár budai műhelye. (Szerk. Zsupán Edina), Bp., OSZK, 2020, 435-437.

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- MTA Könyvtörténeti Munkabizottság

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- CEU Medieval Studies Department, Spring Term, Early Christian and Byzantine Art



## Borvölgyi Györgyi

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Történeti kötések Ráday Gedeon gyűjteményében. Egy több évtizedes kutatásról* (Csenki Évával közösen leadott tanulmány készülő kötetbe, várható megjelenés: 2021).

### Egyéb írások:

- *Könyvek magántulajdonban (1770-1820).* Könyvtörténeti konferencia az MTA Könyvtár és Információs központban. *Könyv. Könyvtár, Könyvtáros*, 29. (2020) 3. 32-34.

### Egyéb publikáció:

- *A magyar nyomda-, könyv-, sajtó- és könyvtártörténeti szakirodalom 2018-ban* In: Magyar Könyvszemle, 135.(2019) 4, 505-535. (Megjelent 2020-ban)
- *A magyar nyomda-, könyv-, sajtó- és könyvtártörténeti szakirodalom 2019-ben* In: Magyar Könyvszemle (Leadva 2020. november)



## Dancs Szabolcs

### Folyóirat-szerkesztés:

- Könyv, Könyvtár, Könyvtáros: Szerkesztőbizottság
- Tudományos és Műszaki Tájékoztatás: Tanácsadó testület
- Knižnica: Szerkesztőbizottság


### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Let the sunshine in, and let the data out! A revolution of library standards, copyright (and access policies?)*, Knižnica, 21(1). 2020. pp. 22-27.
- *Mit jelent RDA-kompatibilisnek lenni?* Tudományos és Műszaki Tájékoztatás, 67(10). 2020. pp. 526-537.

### Konferencia-előadások:

- *Rights clearance documentation tool: pilot research based on the feedback of international libraries*. Elhangzott: EODOPEN Requirements Workshop, 2020. május 15. (online, Radó Ritával közösen)
- *EURIG Editorial Committee: Report to the annual General Meeting of the Members, 2020*. Elhangzott: Virtual Annual EURIG Meeting 2020, 2020. május 19. (online, Christian Alivertivel közösen)
- *Könyvtár(os) és társadalom – hatás és ellenhatás*. Elhangzott: K2 továbbképzési sorozat – Könyvtárak hatása a társadalomban: mérjük és tegyük láthatóvá! 2020. június 18. (online)
- *Hagyományos MARC alapú gyűjteménykezelő rendszerek szemantikus transzformációja*. Elhangzott: Networkshop 2020. 2020. szeptember 4. (online, Mohay Anikóval közösen)
- *Implementation of RDA in Hungary*. Elhangzott: Virtual Annual EURIG Meeting 2020. 2020. szeptember 16. (online, Ilácsa Szabinával közösen)
- *Megújulás, digitalizáció és új szolgáltatások az Országos Széchényi Könyvtárban*. Elhangzott: Agridia Média 2020 és ICI-16 Információ- és Oktatástechnológiai konferencia, 2020. október 9. (online, Rózsa Dáviddal és Mészáros Tamással közösen)
- *Rights Statements in METS and a new model of access*. Elhangzott: 3rd EODOPEN Project Meeting, 2020. november 5. (online)
- *Tájékoztató a Könyvtári Szabványosítási Iroda tevékenységéről*. Elhangzott: Környezettudatos könyvtárak, sikeres fenntarthatóság: 20 éves a Könyvtári Intézet, 2020. november 26. (online)

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- EURIG Editorial Committee
- IFLA BCM Review Group
- Magyar Szabványügyi Testület, MCS 508 „Könyvtár és dokumentáció” (elnök)
- Országos Könyvtári Szabványosítási Bizottság (elnök) 

## Deák Eszter

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Csokonai Vitéz Mihály levelei Széchényi Ferencnek és Széchényi Ferencnének* - Az előkerült autográf tisztázatok = Lymbus - Magyarságtudományi Forrásközlemények 2020
- *Széchényi Ferenc a mecénás és könyvtáralapító* - bevezető tanulmány Széchényi Ferenc levelezésének az OSZK tudástári honlapján való megjelentetése elé. 25 p.

### Egyéb írások:

- *Széchényi Ferenc a magyar nemzeti könyvtár megalapítója - 218 éves az Országos Széchényi Könyvtár* blogbejegyzés (2020. november 25).
- *Széchényi Ferenc emlékezete - Halálának kétszázadik évfordulójára* - blogbejegyzés (2020 december 13.)



## Deák László

### Önálló kötet:

- *A jel újbóli helyreállítása - Film, hagyomány és innováció* - válogatott és összegyűjtött filmelméleti, filmelemző írások, Magyar Napló Kiadó - FOKUSZ Egyesület, Budapest, 2020, 570 p.

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Átalvető*, az EKOSZ negyedéves lapja, 2020. tél.

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Foglyok - viszonylag, Deák Kristóf filmjéről*, Filmszem, X. évf. 2. szám, 2020, Nyár, 14-19., [https://epa.oszk.hu/03500/03508/00038/pdf/EPA03508\\_filmszem\\_2020\\_02\\_14-1...](https://epa.oszk.hu/03500/03508/00038/pdf/EPA03508_filmszem_2020_02_14-1...) [2]
- *1918-1920 filmekben*. In: A szétszóródás előtt - Irodalom és művészet 1918-1920. A tokaji író tábor tanácskozásai 2019, Bíbor Kiadó, Miskolc, 2020, 112-120.
- *Generációs filmek Magyarországon (1989-2016)*, In: A gyermek szemiotikája szerk. Balázs Géza - Pölcz Ádám, Magyar Szemiotikai Tanulmányok 51-52., Budapest, Magyar Szemiotikai Társaság, 2020, 219-228.

### Kritikák, recenziók:

- *Védőoltás-humor, Fehér Béla Banánliget című könyvéről*, Magyar Napló/10, 2020. október
- *A másság eszményítése - Az Ars Sacra Filmfesztiválról*, Magyar Nemzet, 2020. október 9.,

<https://magyarnemzet.hu/kultura/a-masszag-eszmenyitese-az-ars-sacra-filmf...> [3]

- „Isten az igaz ügyet nem hagyja el” Jelenczki István hatórás tetralógiája, a Nem, nem, soha I-IV. független, saját gyártású produkcióként készült el, Magyar Nemzet, 2020. november 29., <https://magyarnemzet.hu/kultura/isten-az-igaz-ugyet-nem-hagyja-el-9024389/> [4]
- Újabb vízió a pozsonyi csatáról, Bakacsi Ernő. Árpád álma – A 907-es pozsonyi csata című regényéről, Agria XIV. éfv., 4. szám, 2020. tél, 192-197.

### Egyéb írások:

- Az eposz feltámadt hamvaiból, Baka Györgyi interjúja Deák-Sárosi Lászlóval, Irodalmi Jelen, 2020. március 14., <https://irodalmijelen.hu/2020-mar-14-1704/eposz-feltamadt-hamvaibol> [5]
- Székely Mózes Erdély és Magyarország egységesítésén fáradozott – Beszélgetés Deák-Sárosi Lászlóval - Pálincás István, Fejér Megyei Hírlap, 2020. április 26., <https://www.feol.hu/magazinok/szekely-mozes-erdely-es-magyarország-egyse...> [6]
- Jiří Menzel, avagy a közép-európai életérzés szószólója, Magyar Nemzet 2020. szeptember 7., <https://magyarnemzet.hu/kultura/jiri-menzel-avagy-a-kozep-europai-eleter...> [7]
- Egyeduralom a (film)művészetben, Az alkotók többségének vilájobbító elméletei a közösségeket kiszolgáltató teszik, Magyar Nemzet, 2020. szeptember 10., <https://magyarnemzet.hu/velemen/egyeduralom-a-filmmuveszetben-8641629> [8]
- Művészetelmélet és forradalom - Etikátlan adófizetői forintokból a közösség értékei ellen agitáló filmeket támogatni, Magyar Nemzet, 2020. szeptember 17., <https://magyarnemzet.hu/velemen/muveszetelmélet-es-forradalom-8676246/> [9]
- Oszkár bácsi hadüzenete, Az identitásháború már évtizedek óta zajlik az amerikai és a nemzetközi filmiparban, Magyar Nemzet, 2020. szeptember 28., <https://magyarnemzet.hu/velemen/oszkar-bacsi-haduzenete-8727360/> [10]
- Azonnali rendszerváltásra van szükség a filmművészetben! – Deák-Sárosi László filmesztéta a Vasárnapnak, 2020. október 2., <https://vasarnap.hu/2020/10/02/deak-sarosi-laszlo/> [11]
- Hosszan lopakodó érzékenyítés - Az első magyarországi LMBTQ-mesekönyv előzményei, Vasárnap, 2020. október 7., <https://vasarnap.hu/2020/10/07/hosszan-lopakodo-erzekenyites/> [12]
- Válasz a Magyar Narancsban, a Pesti Hírlapban, a 168 Órában és a HVG-ben megjelent kritikákra, Vasárnap, 2020. október 10., <https://vasarnap.hu/2020/10/11/deak-sarosi-laszlo-valasz-a-magyar-naranc> [13]...
- Miért fontosak számunkra a Nemzeti Régiók és a székely ősiség?, Vasárnap, 2020. november 29., <https://vasarnap.hu/2020/11/29/szekelyorszagrol/> [14]
- Lehet-e vígjátékosan relativizálni a Rákosi-korszakot? - Foglyok – Deák Kristóf tévéfilmjéről írt elemzést Deák László esztéta, Magyar Nemzet, 2020. december 6., <https://magyarnemzet.hu/kultura/lehet-e-vigjatekosan-relativizalni-a-rak...> [15]
- Hazanéző a versek útján – Sóvidéki lírai antológia, Firtos Művelődési Egylet, Korond, 2020. – 9 vers az antológiában.
- A globalisták többet áldoznak az identitásuk erősítésére, mint mi, nemzetiek, Vasárnap, 2020. 12. 19., <https://vasarnap.hu/2020/12/19/a-globalistak-tobbet-aldoznak-az-identita...> [16]
- A Sátán fattya – Zsigmond Dezső gulág-filmjéről, Vasárnap, 2020. 12. 21., <https://vasarnap.hu/2020/12/21/a-satan-fattya-zsigmond-dezso-gulag-filmj...> [17]
- A pozsonyi csata: a magyarság diadala - Ma este lesz a Magyarságkutató Intézet közel ötvenperces animációs filmjének premierje, Magyar Nemzet, 2020. 12. 21., <https://magyarnemzet.hu/kultura/a-pozsonyi-csata-a-magyarsag-diadala-912...> [18]
- Hátrányba kerülnek az erdélyiek Magyarországon?, T. Szilágyi Botond interjúja Deák-Sárosi Lászlóval, az Átalvető új főszerkesztőjével, Erdély.ma, 2020. december 23., <https://www.erdely.ma/hatranyba-kerulnek-az-erdelyiek-magyarorszagon/> [19]

### Konferencia-előadások:

- A 2019-es Magyar Filmhét játékfilmjeinek szerelemképe, előadás az Erősz, a szerelem szemiotikája (19. Semiotica Agriensis) konferencián, Eger, Esterházy Károly Egyetem, 2020. szeptember 26.

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- *Libás Matyi - elbeszélő költemény Farkas Mihály Ambrus és Tóth István "Sztív" megzenésítésében*, A CD bemutatója a Petőfi Irodalmi Múzeumban, 2020. február 11., 18 óra.
- *Nyolcágú csillag, Székely Mózes és a brassói csata - kiséposz megzenésítve Fábri Géza által*, A CD bemutatója a Petőfi Irodalmi Múzeumban, 2020. március 10., 18 óra

### Megnyitó-, illetve köszöntőbeszéd:

- *In honorem Deák-Sárosi László: Adamik Tamás, B. Tóth Klára, Baka Györgyi és Vitéz Ferenc versei*, *Agria* XIV. évf., 4. szám, 2020. tél, 189-191.

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés a tárgyévben:

- *Nagyszerű magyar eposz született!*, Varga Domokos György beszámolója a *Szilaj Csikóban*, Erős Kinga irodalomtörténész, a Magyar Írószövetség elnöke bevezetőjével, 2020. március 17., <https://www.szilajcsiko.hu/single-post/2020/03/17/De%C3%A1k-S%C3%A1rosi-...> [20]
- *László Tamás, Székely Mózes, az egyetlen székely erdélyi fejedelem*, A *Nyolcágú csillag* bemutatójáról, *Magyar Hírlap*, 2020. március 20., <https://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200320-szekely-mozes-az-egyetlen-s-...> [21]
- *Életre-való*, Kövesdy Zsuzsa beszélgetése Deák-Sárosi Lászlóval, 2020. március 26., 18:04-18:30, Katolikus Rádió:, <https://www.katolikusradio.hu/archivum.php?firstaudioid=18&mev=2020&mho=...> [22]
- *Összhang - 3. évad - 09. rész - 2020. 03. 28.*, Apostol TV - Interjú Deák-Sárosi Lászlóval és beszámoló a *Nyolcágú csillag*, Székely Mózes és a brassói csata kiséposzának bemutatójáról (2020. március 10.), <https://youtu.be/ASUu-tjqFtU> [23]
- *Összhang - 3. évad - 10. rész - 2020. 04. 04.*, Apostol TV - Részlet Deák-Sárosi László szonettkoszorújából Kasó Tibor megzenésítésében és előadásában, B. Tóth Klára grafikáival, 12. rész: Jézus meghal a kereszten (23:05-26:33), <https://youtu.be/ODO9ugMNax8> [24]
- *Hír - Érték*, 2020. június 11., Dr. Kőrösi Mária interjúja Deák-Sárosi Lászlóval, Hatoscsatorna, 2020. június 11. <https://youtu.be/T01V-PdHP-E> [25]
- *A film van ránk a legnagyobb hatással - A filmről való gondolkodás nem úri huncutság*, Csejki Miklós kritikája A jel újbóli helyreállításáról, *Magyar Nemzet*, 2020. június 23., <https://magyarnemzet.hu/kultura/a-film-van-rank-a-legnagyobb-hatással-82...> [26]
- *Stifner Gábor interjúja Deák-Sárosi Lászlóval A jel újbóli helyreállítása című könyve kapcsán*, Észkarc, Karc FM, 2020. július 13., <https://karcfm.hu/archiv/eszkarc-2020-07-13-1800-1830/> [27]
- *„Ismerős” értékválasztások és az „ismeretlen” hadvezér*, Imre László recenziója Az ismeretlen Görgei című tanulmánykötetről, *Alföld*, 2020. július, 90-93.
- *Erős Kinga megnyitó beszéde a Nyolcágú csillag kiséposz bemutatóján*, 2020. március 10. Petőfi Irodalmi Múzeum, *Agria* XIV. évf., 2. szám, 2020. nyár, 269-270., [http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria51\\_2020\\_nyar.pdf](http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria51_2020_nyar.pdf) [28]
- Rövid riport Deák-Sárosi Lászlóval A jel újbóli helyreállítása kapcsán, M5 Híradó 2020. augusztus 12., <https://mediaklikk.hu/video/m5-hirado-2020-08-12-i-adas/> [29]
- *Összhang - 3. évad - 19. rész - 2020.08.15.*, Apostol TV - Interjú Deák-Sárosi Lászlóval A jel újbóli helyreállítása című könyvéről, [https://youtu.be/kwIU7yX\\_4-A](https://youtu.be/kwIU7yX_4-A) [30]
- *Ez itt a kérdés*, vendég. Apáti Bence, Deák-Sárosi László, Dudás Viktor és Réz András, M5, 2020. szeptember 10., <https://mediaklikk.hu/video/ez-itt-a-kerdes-2020-09-10-i-adas/> [31], [https://youtu.be/\\_Hf0sNMuRSM](https://youtu.be/_Hf0sNMuRSM) [32]
- *Észkarc, Stifner Gábor interjúja Deák-Sárosi Lászlóval*, Karc FM, 2020. szeptember 14., <https://www.mixcloud.com/karcfm/%C3%A9szkarc-2020-09-14-1800-1830-1/> [33]
- *Credo*, vendég: Bagdy Emőke, Kovács István és Deák-Sárosi László, HÍR TV, 2020. október 15., <https://hirtv.hu/credo/credo-veszelyt-jelentenek-a-kicsikre-a-gendermese...> [34], <https://www.youtube.com/watch?v=FwCgjl0Ez0> [35]
- *Vasárnap*, 2020. október 23., *1956-os induló*, <https://vasarnap.hu/2020/10/23/avanti-ragazzi-di-buda-az-elnyomással-sze-...> [36]

- *Ridikül*, vendég: Jókuti András, Vajda Pierre és Deák-Sárosi László, Duna TV, 2020. november 2., <http://ridikulmagazin.hu/musor-kritikusok.htm> [37], <https://mediaklikk.hu/ridikul-cikkek/cikk/ridikul-kritikusok/> [38]
- *Deák-Sárosi László: Nyolcágú csillag* (kiseposz) karanténkoncert, Hajónapló, 2020. november 5.: <https://youtu.be/9PROTRYEy7s> [39], <https://youtu.be/NWnOGpyXSlg> [40]
- *Gáspár Ferenc kritikája* a Libás Matyi kiseposz CD-n megjelent, megzenésített változatáról, Kortárs, 2020. tél



## Dede Franciska

### Szerkesztett kötet:

- *Mercurius 2018–2019*. Az Országos Széchényi Könyvtár évkönyve. Felelős szerk. Boka László, szerk. Dede Franciska. Bp., 2020. (megjelenés alatt)
- *Bulletin 2018–2019*. National Széchényi Library. Bp., 2020. (megjelenés alatt)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Magyar írók otthonukban. Az Új Idők sorozata 1903–1914* In Töredéktől töredékig. Bp., Országos Széchényi Könyvtár – Gondolat Kiadó, 2021. (leadott kézirat)
- *A budapesti társaság (1886) In Diverzitás és homogenitás a történelemben, a társadalomban és a környezetben*. Dimenziók konferencia III. 2019 (megjelenés alatt)

### Egyéb írások:

- *Kutatók éjszakája 2018, 2019*. In *Mercurius 2018–2019*. Az Országos Széchényi Könyvtár évkönyve. Felelős szerk. Boka László, szerk. Dede Franciska. Bp., 2020, 63–64. (megjelenés alatt)
- *Boka László, Dede Franciska: Intézményi tudományos együttműködések*. In *Mercurius 2018–2019*. Az Országos Széchényi Könyvtár évkönyve. Felelős szerk. Boka László, szerk. Dede Franciska. Bp., 2020, 71–73. (megjelenés alatt)
- *Albumok, hasonmások, tanulmánykötetek. A nemzeti könyvtár kiadványai*. In *Mercurius 2018–2019*. Az Országos Széchényi Könyvtár évkönyve. Felelős szerk. Boka László, szerk. Dede Franciska. Bp., 2020, 74–76. (megjelenés alatt)

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- *Sajtótörténeti érdekességek a századfordulóról: A Hét és az Új Idők első évtizedei (az indulástól 1914-ig)* - négy előadás a József Attila szabadegyetemen
  - *Írószerep, írókép: A Hét és az Új Idők írói a századfordulón* - 2020. március 9.
  - *Játék a közönséggel* - 2020. szeptember 28.
  - *Festmény, rajz és fotográfia: illusztrációk A Hétben és az Új Időkben* - 2020. október 12.
  - *Országok, városok, otthonok az Új Idők fényképein* - 2020. október 26.



## Elbe István

### Kritikák, recenziók:

- *Egy kivételes könyvtár kincsei : Todoreszku Gyula és neje, Horváth Aranka könyvtára.* Könyv, könyvtár, könyvtáros, 2020. 6. sz. 39-44.

### Egyéb írások:

- *Új országos Digitalizáló Központ létrehozása az Országos Széchényi Könyvtárban.* Mercurius 2018-2019., 2020. 83-85.
- *Egy múzeum emlékezete.* Mercurius 2018-2019., 2020. 59.

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- *Trianon 100 - Emlékműveink sorsa a Kárpát-medencében.* (42. részes blog-sorozat). nemzetikonyvtar.blog.hu, 2020. 05. 05 - 2021. 02. 11.

### Megnyitó-, illetve köszöntőbeszéd:

- *Minikönyv-tár* Pápán. Megnyitó beszéd. Pápa, Jókai Mór Városi könyvtár, 2020. okt. 7.

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- *Trianon 100 - Emlékműveink sorsa a Kárpát-medencében.* Interjú. Kossuth rádió, Határok nélkül c. műsor. 2020. máj. 6. ; Kossuth rádió, Jó reggelt Magyarország! c. műsor, 2020. máj. 7.; Katolikus rádió, Akvarell c. műsor, 2020. máj. 7.; Civil rádió, 117 perc c. műsor, 2020. máj. 21.
- *Zárt kiadványok az OSZK-ban.* Interjú. Kossuth rádió. Harminc éve szabadon c. műsor. 2020. júl. 10.



## Ilácsa Szabina

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- [Webhelyek metaadatolási problémái](#) [41], KÖNYVTÁRI FIGYELŐ 66 : 1 pp. 74-82. , 9 p. (2020)
- [Alkalmazásprofilok készítése RDA-hoz: Kísérleti projekt alkalmazásprofilok módszertanának kidolgozásához](#) [42], TUDOMÁNYOS ÉS MŰSZAKI TÁJÉKOZTATÁS 67 : 9 pp. 538-555. , 18 p. (2020)
- [Új RDA – új kihívások: beszámoló az EURIG szervezet 2020. szeptemberi virtuális üléséről](#) [43], TUDOMÁNYOS ÉS MŰSZAKI TÁJÉKOZTATÁS 67 : 11 pp. 681-686. , 6 p. (2020)
- [Implementation of RDA in Hungary](#) [44], KNIZNICA 21 : 2 pp. 19-24. , 6 p. (2020)

### Konferencia-előadások:

- [Implementation of RDA in Hungary](#) [45]: [előadás] (Dancs Szabolccsal együtt), Elhangzott: RDA in Europe virtual meeting 2020-09-15 [Online konferencia]

### Egyéb publikáció:

- RDA TARTALOM-, MÉDIUM- ÉS HORDOZÓTÍPUSRA VONATKOZÓ AJÁNLÁSOK, V.1
- Megjelent: 2020.12.18.
- Elérhető: [https://pim.hu/sites/default/files/page/attachments/rda\\_magyarorszagi\\_be...](https://pim.hu/sites/default/files/page/attachments/rda_magyarorszagi_be...) [46]

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- RDA-HU munkacsoport
- RSC Technical Working Group



## Farkas Gábor Farkas

### Önálló kötet:

- *Az eltűnt Thuróczy nyomában. A brünni kiadás példányainak provenienciájáról.* Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2020. 144 p.

### Szerkesztett kötet:

- *Székely István: Chronica, ez vilagnac jeles dolgairól, Craccoba, Striykouiai Lazar által, 1559.* Hasonmás kiadás, bev. tanulmányt írta Boér Hunor, Farkas Gábor Farkas. Budapest, Országos Széchényi Könyvtár-Kossuth Kiadó, cop. 2019. (Amor librorum) 237 f. [2020-ban jelent meg!]
- *Örök Mohács. Szövegek és értelmezések.* Szerk. B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas. Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020. (Mohács 1526–2026, Rekonstrukció és emlékezet) 968 p.

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Magyar Könyvszemle* (szerkesztőbizottsági tag). Évente 4 szám (2011-től).

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *A Keszthelyi és a Festetics-kódex 1947-es megvásárlásának története.* In: Forráskutatás, forráskiadás, tudománytörténet III. Szerk. Haader Lea, Juhász Dezső, Korompay Klára, Szentgyörgyi Rudolf, Terbe Erika, C. Vladár Zsuzsa. Budapest, Magyar Nyelvtudományi

Társaság, 2020. pp. 1-17. [megjelenés előtt!]

- *Egy 19. századi magyar könyvgyűjtő és a kódexek.* In: „Mestereknek gyengyének.” Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára. Szerk. Hende Fanni, Kisdi Klára, Korondi Ágnes. Budapest, Országos Széchényi Könyvtár-Szent István Társulat, 2020. pp. 175-182.
- *The codices of the bibliophile Lajos Farkas. A book collector in the Carpathian Basin in the 19th century.* In: *Studia Bibliographica Posoniensia.* Bratislava, Univerzita knižnica v Bratislave, 2020. pp. 150-160.

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Elpusztult és lappangó brünni Thuróczy-példányok.* = Magyar Könyvszemle, 135(2019) pp. 344-363. [2020-ban jelent meg]
- *Codices, incunabula and the Theuerdank.* = *Kniha*, 45(2019) pp. 7-19. [2020-ban jelent meg]
- *Régi könyvek irodája, megőrzés, nyilvántartás, szolgáltatás.* = *Könyv, könyvtár, könyvtáros*, 29(2020) pp. 15-19.
- *Budimska hronika štampana 1473. godine.* = *Godišnjak Biblioteke Matice srpske*, 44(2020) pp. 87-107.

### Kritikák, recenziók:

- *A mohácsi csata egy új képe.* = Magyar Könyvszemle, 135(2019) pp. 508-514. [2020-ban jelent meg!]
- *Calliotheca: kincsek a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárából.* = Magyar Könyvszemle, 136(2020) pp. 76-78.
- *Egy kivételes könyvtár kincsei.* = Magyar Könyvszemle, 136(2020) pp. 176-180.
- *Könyvtári (?) problémák.* = Magyar Könyvszemle, 136(2020) pp. 272-279.

### Konferencia-előadások:

- *Mohács 1526-2026. Rekonstrukció és emlékezet.* Mohács, Kanizsai Dorottya Múzeum. A jó történet, Mohács-rekonstrukciók. (2020. 08. 29.)

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Mohács 1526-2026 projekt: kutató (2019-).

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- Könyvtörténeti Munkabizottság: titkár (2000-2017), tag (2017-).
- Műtárgyvédelmi Iroda, Kulturális Javak Bizottsága: tag (2014-).
- MOKKA-Régi könyvek tagozat: tag (2006-2018), elnök (2018-).

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Történettudományi Doktori Iskola, Budapest. Előadás: *A történelem és az ellenség, régi könyvek a nemzet könyvtárában.* (2020. 03. 06.)
- Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Történettudományi Doktori Iskola, Budapest. *Kora újkori eszmetörténet* (BTR-DK-930). Oktatás: heti 2 óra konzultáció (2020. 09-től).
- Országos Széchényi Könyvtár, Budapest. Szakmai továbbképzés: *Muzeális könyvtári dokumentumok: megőrzés, nyilvántartás, szolgáltatás* (2020-2021). Oktatás: 4 óra. (2020. 12. 01-03.)

### Doktori bizottsági munka:

- Szvorényi Róbert (OSZK) doktori szigorlatán (2020. 06. 18.) és munkahelyi vitáján (2020. 12. 14.) bizottsági tag (PPKE Történettudományi Doktori Iskola).

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- *Beszédes történelem*. Pestszentimre, Pestszentimrei Közösségi Ház. Különleges kincsek és megoldásra váró rejtélyek a nemzeti könyvtár raktárainak mélyéből. (2020. 09. 29.)
- *Magyar irodalom és művelődéstörténet a kora újkorban*. Piliscsaba, Szent Tamás Keresztény Közéleti Akadémia. Hogyan válik a történet történelemmé? Régi könyvek, régi történetek. (2020. 11. 24.)



## Fehér István

### Kritikák, recenziók:

- *Jevgenyij Vodolazkin: Lauros* (Budapest, 2015, Európa Kiadó) [könyvkritika], Magyar Hüperió, 2020/1, 83-84.



## Feke Eszter

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- *Műfaj születik? Biztató indulás a videokritikák vilgában*. (Kerekasztal-beszélgetés a Nemzeti Színház és a Kortárs folyóirat pályázata kapcsán. Résztvevők: Fodor Bernadett, Szirmai Gergely, Thimár Attila, Tölle Zsófia, Verebes Ernő, Feke Eszter) Nemzeti Színház, Bp., 2020. február 23.

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- Rádióinterjú a KARC Fm számára Széchenyi Ödönről és a Budavári Sikló ötletéről. 2020. március 4.
- Rádióinterjú a Kossuth rádió számára Széchenyi Ödön munkásságáról a Budavári Sikló indulásának 150. évfordulója kapcsán. 2020. június 25.



## Földesi Ferenc

### Kritikák, recenziók:

- Földesi Ferenc: Mikes Kelemen. *Constantinápolyban gróf P... E... írott levelei M... K...* In Tüskés Gábor (szerk.): *Critica: Források az irodalom- és kultúratudományi szakkritika történetéhez, 1986-2020*. Budapest: Reciti, 2020. pp. 163-167.

### Adatközlések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:

- Földesi Ferenc - Rozsondai Marianne: *Plutarchus: Királyok és hadvezérek mondásai Janus Pannonius fordításában* In: Zsupán Edina (szerk.) "Az ország díszére." *A Corvina könyvtár budai műhelye: Kiállítási katalógus*. Budapest, Magyarország: Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), (2020) pp. 180-183.
- Földesi Ferenc: Antonio Bonfini: *A magyar történelem tizedei (Rerum Ungaricarum Decades)* In: Zsupán Edina (szerk.) "Az ország díszére." *A Corvina könyvtár budai műhelye : Kiállítási katalógus*. Budapest, Magyarország : Országos Széchényi Könyvtár (OSZK), (2020) pp. 346-347.

### Egyéb publikáció:

- Zsupán Edina (szerk.) "Az ország díszére." *A Corvina könyvtár budai műhelye : Kiállítási katalógus*. Névmutató: Földesi Ferenc

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- TV- és rádió szereplések, kb. 6-8 alkalom (M5, Kossuth Rádió), a Corvina 3D és a Corvina-kiállítás apropóján



## Füri Katalin

### Konferencia-előadások:

- *Build and Read! Visual-Themes in the Propaganda publications in Hungary between 1949 and 1956.* "Fifties in Europe" c. konferencia, Kaleidoscope project. Berlin, Museum für Fotografie, 2020. február 21-22.

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- Eszterházy Károly Egyetem, VMI, Eger.
- Képzőművészet vs. alkalmazott művészet. Meghívott vendégek: Csepella Olivér, Kétyi Balázs és Puklus Péter. Kepes INTézet, Eger, 2020. április 9. Kerekasztal-beszélgetés szervezése és koordinátora.

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- "Fifties in Europe" Kaleidoscope project. Projektszervezés és kutatás. 2019-2020.

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Eszterházy Károly Egyetem, Eger VMI. (EKE) docens, óraadó
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Film- és média Intézet, Budapest. (SZFE) óraadó
- Magyar Képzőművészeti Egyetem, Restaurátor művész levelező képzés, Budapest. (MKE) óraadó

### Oktatott tantárgyak neve, száma:

- 2019/2020: EKE - művészettörténet, heti 12 óra
- 2019/2020: SZFE - fotótörténet, heti 2 óra
- 2020/2021: EKE - művészettörténet, heti 4 óra
- 2020/2021: MKE - művészettörténet, heti 6 óra

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés a tárgyévben:

- Szeretlek Magyarország: A békebeli karácsonyok hangulatát élheted át egy különleges kiállításon. <https://www.szeretlekmagyarorszag.hu/a-bekebeli-karacsonyok-hangulat-at-e...> [47]
- Szeretlek Magyarország: Szemgyönyörködtető részletek – régi diafilmek nyomában az OSZK-ban. <https://welovebudapest.com/cikk/2020/2/24/szemgyonyorkodteto-reszletek-r...> [48]
- Petőfi TV. 2020.03.05-i adás a Fotótár diafilm gyűjteményéről.



## Hangodi Ágnes

---

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Könyvtári Figyelő* (szerkesztőbizottsági tag). Évente 4 szám. (2006-tól)

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *A Könyvtári Intézet képzési tevékenysége (2017-2019)*, **Mercurius 2018-2019.**, 81-82.

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- Oktatás / segédkönyvtáros képzés
- Vizsgaelnöki és vizsgabizottsági tagi tevékenység / segédkönyvtáros képzés
- OKJ-s segédkönyvtáros központi írásbeli vizsgatételsorok készítése és lektorálása
- Lektori tevékenység a Könyvtári Figyelő szerkesztőségében
- Közreműködés könyvtári akkreditált továbbképzési programok tervezésében, írásában
- Felnőttképzési szakértői tevékenység



## Illyés Boglárka

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Egy zenei levél anatómiája. Saint-Saëns magyarországi turnéjának előzményei és háttere.* In Emlék - Emlékmű - Műemlék. (Szerk. Boreczky Anna - Dede Franciska - Szegő Iván), Bp., Bibliotheca Nationalis Hungariae - Gondolat Kiadó, [Bibliotheca Scientiae et Artis XII. -sorozatszerk. Boka László], (megjelenés alatt).

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Két kultúra között – De Gerando Antonina levelei Alfred Dumesnilhez*, Lymbus. Magyarisztudományi Forrásközlemények, 2020, 567-620.

### Egyéb írások:

- *Mit árul el Hubay Lahore-szvitjének zenekari partitúrája?* OSZK Blog, 2020. július 27. [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/27/mit\\_arul\\_el\\_hubay\\_lahore-szvi...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/27/mit_arul_el_hubay_lahore-szvi...) [49]
- *Camille Saint-Saëns „phantastikus és bizarr” zeneműve.* OSZK Blog, 2020. április 14. [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/04/14/camille\\_saint-sa\\_ns\\_phantasti...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/04/14/camille_saint-sa_ns_phantasti...) [50]

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- *Beszélgetés az OSZK Zeneműtáráról.* Elhangzott 2020. november 30-án a Katolikus Rádió Espresso című műsorában (szerk. Laczó Zoltán Vince. Munkatárs: Cs. Nagy Tamás).



## Kelemen Éva

### Önálló kötet:

- *Az járt oda, aki kottát is tudott olvasni. Fejezetek az Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtára történetéből.* Bp., Országos Széchényi Könyvtár, 2020, 216 p.

### Konferencia-előadások:

- „Évfordulók nyomába: Gondolatok Dohnányi Ernőről”, Magyar zenetörténeti kérdések *Lavottán innen és túl* című zenetudományi konferencia Lavotta János halálának bicentenáriuma emlékére, Sátoraljaújhely-Tállya, 2020. október 2-3.



## Kis Domokos Dániel

### Önálló kötet:

- *Ahol virág, madár megértenek. Bárány Eötvös Loránd versei és fordításai.* Összegyűjtötte, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta, a mutatókat összeállította Kis Domokos Dániel. Szőrényi László ajánlásával. Unicus Műhely, Bp. 2020. 216 p.

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Presbiter.* A Magyar Református Presbiteri Szövetség lapja. Évi 6 szám.

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *A Magyar Református Presbiteri Szövetség története. 1. Előzmények.* 30 éves a Magyar Református Presbiteri Szövetség. Magyar Református Presbiteri Szövetség, Bp. 2020. 19.
- *A presbiternevelés kérdése egyházunkban.* [Forrásközlés. Részletek Kis Dániel sárbogárdi lelkes beszédéből (1930).] 30 éves a Magyar Református Presbiteri Szövetség. Magyar Református Presbiteri Szövetség, Bp. 2020. 100-101.

### Egyéb írások:

- *Arany János a Színháztörténeti Tárbán. A színműbíró.* OSZK Blog. Munkák és napok- és kincsek. 6. rész.  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/13/arany\\_janos\\_a\\_szinhaztortenet...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/13/arany_janos_a_szinhaztortenet...) [51]
- *50 éve jelent meg Budai Gergely Újszövetség fordítása.* Presbiter, 2020. 1. sz. 8. p.  
[https://presbiteriszovetseg.hu/sites/default/files/fajlok/2020\\_1.pdf](https://presbiteriszovetseg.hu/sites/default/files/fajlok/2020_1.pdf) [52]
- *A holnap igénye.* Presbiter, 2020. 2. sz. 10. p.
- *Talált "tárgy" - Weöres Sándor epigrammája (Egy színházi aprónyomtatvány és*

keletkezése). 2020. július 28. Munkák és napok - és kincsek. 27. rész. Nemzeti Könyvtár Blog, [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/28/talalt\\_targy\\_weores\\_sandor\\_ep...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/28/talalt_targy_weores_sandor_ep...) [53]

- *Mit árul el Velence a színpadon? 1-2. rész., 8-9. rész.* Nemzeti Könyvtár Blog [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/12/mit\\_arul\\_el\\_velence\\_a\\_szinpadon](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/12/mit_arul_el_velence_a_szinpadon) [54]  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/19/mit\\_arul\\_el\\_velence\\_a\\_szinpad...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/19/mit_arul_el_velence_a_szinpad...) [55]

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- *Ahol virág, madár megértenek. Báró Eötvös Loránd versei és fordításai.* Összegyűjtötte, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta, a mutatókat összeállította Kis Domokos Dániel. Szörényi László ajánlásával. Unicus Műhely, Bp. 2020. 216 p. A vendégeket köszöntötte Holl András, az MTA Könyvtár és Információs Központ informatikai főigazgató-helyettese, bevezetőt mondott Kemény András, az Unicus Műhely vezetője. A kötetet bemutatta és az ifjú Eötvös Lorándról és verseiről beszélgetett Windhager Ákos, irodalom- és zenetörténész a kötet összeállítójával és szerkesztőjével, Kis Domokos Dániellel. Közben válogatás hangzott el Eötvös Loránd verseiből. Magyar Tudományos Akadémia Könyvtár és Információs Központ, Konferenciaterem. 2020. október 15.

Az eredeti meghívó szerint:

[http://eotvos100.info/mediagyujtemeny/other/eotvos\\_versek\\_meghivo.pdf](http://eotvos100.info/mediagyujtemeny/other/eotvos_versek_meghivo.pdf) [56],

<https://www.alumni.elte.hu/event/baro-eotvos-lorand-ahol-virag-madar-meg...> [57]

Sajtóhír az eseményről: <https://irodalmijelen.hu/hirek/ahol-virag-madar-megertenek-baro-eotvos-l...> [58]

A könyvbemutató felvétele: <https://videotorium.hu/hu/recordings/39627/ahol-virag-madar-megertenek-b...> [59]

<https://magyarnemzet.hu/kultura/eotvos-lorand-ifju-kolto-a-budai-hegyek-...> [60]

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- *Ahol virág, madár megértenek. Báró Eötvös Loránd versei és fordításai.* Összegyűjtötte, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta, a mutatókat összeállította Kis Domokos Dániel. Szörényi László ajánlásával. Unicus Műhely, Bp. 2020. 216 p.
- Katolikus Rádió. *Nyelvédesanyánk. Anyanyelvi műsor.* Szerkesztő: Nagy György András. Elhangzott: 2020.10.18. 16:04. <https://www.katolikusradio.hu/musoraink/adas/533619> [61]
- Bartók Rádió, *Súgólyuk - kulturális magazin.* Szerkesztő-műsorvezető: Radványi Dorottya; Zenei szerkesztő: Miklósi András.
- *Ahol virág, madár megértenek. Báró Eötvös Loránd versei és fordításai.* Unicus Műhely, 2020. A kötetről és Eötvös Lorándról beszélget Kis Domokos Dániellel a szerkesztő, Radványi Dorottya. 2020. 10.31., 10:41:31-től. [https://mediaklikk.hu/radio-lejatszobartok/?date=2020-10-31\\_10-00-00&en...](https://mediaklikk.hu/radio-lejatszobartok/?date=2020-10-31_10-00-00&en...) [62]



## Konrád Eszter

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *"Quidam devotissimus frater, qui XXX. annis in Vicaria Boznae laboraverat". Giovanni Ristori, Sienai Bernardin lelki vezetője.* In Irodalomtörténet, tudománytörténet, eszmetörténet: Tanulmányok Tarnai Andor halálának 25. évfordulójára, 65-80. Szerk. Papp Ingrid. Reciti konferenciakötetek 7. Budapest: Reciti, 2020

### Kritikák, recenziók:

- Marie-Madeleine de Cevins: *Confraternity, Mendicant Orders, and Salvation in the Middle Ages. The Contribution of the Hungarian Sources (c.1270 - c. 1530)*. Turnhout: Brepols, 2018. Europa sacra 23. Recenzió. Hungarian Historical Review 8/3 (2019): 623-625.
- *Le vite quattrocentesche di s. Bernardino da Siena. Vol. 3: Il canone agiografico di San Bernardino (post 1460)*. Edited by Daniele Solvi. (Quaderni di Hagiographica, 14). Florence: SISMELE - Edizioni del Galluzzo, 2018. Recenzió. Franciscan Studies 77 (2019): 287-294.

### Konferencia-előadások:

- *„Quidam devotissimus frater, qui XXX. annis in Vicaria Boznae laboraverat”: ki volt Sienai Bernardin nevelője novícius korában?* Tarnai Andor emlékkonferencia. Budapest, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, 2019. szeptember 24-25.
- *A Meditationes Vitae Christi és a hagiográfia: Egy kutatócsoport bemutatkozása.* Falvay Dáviddal, Szemere Dittával és Ertl Péterrel közösen tartott előadás a Magyar Hagiográfiai Társaság ülésén. ELTE BTK, 2019. október 14.
- *Povertà nei sermoni dei santi degli ordini mendicanti, composti in Ungheria (secoli XIV-XV)*. IV edizione - I Cantieri dell'Agiografia „Comunicare la santità”. Róma, Università La Sapienza - Pontificia Università di Sant'Antonio da Padua, 2020. január 21-23.
- *Tanító, térítő, csodatevő: Pádulai Szent Antal tisztelete a középkori Magyarországon.* On-line előadás a Magyar Hagiográfiai Társaság ülésén. ELTE BTK, 2020. november 16.
- *Traktátus és töredék. Az OSzK Cod. ital. 1-es jelzetű kódexe.* Országos Széchényi Könyvtár, XX. Tudományos Ülésszak. Budapest, OSzK, 2019. november 21-22.

### Egyéb publikáció:

- Mario Marubbi, *„Francesco da Castello pályafutása.”* In: *„Az ország díszére”. A Corvina könyvtár budai műhelye.* Kiállítási katalógus, 83-92. Ford. Konrád Eszter. Szerk. Zsupán Edina. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 2020.
- Mario Marubbi, *„D 3. A piacentzai San Sisto-monostor 1. számú graduáléja.”* In: *„Az ország díszére”. A Corvina könyvtár budai műhelye.* Kiállítási katalógus, 204-207. Ford. Konrád Eszter. Szerk. Zsupán Edina. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 2020.
- Mario Marubbi, *„D 4. A piacentzai San Sisto-monostor 3. számú graduáléja.”* In: *„Az ország díszére”. A Corvina könyvtár budai műhelye.* Kiállítási katalógus, 208. Ford. Konrád Eszter. Szerk. Zsupán Edina. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 2020.

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- OTKA-témák száma: kutatóként való részvétel *„A Meditationes Vitae Christi hosszú olasz változatának kritikai kiadása”* című, 129671-es azonosítójú OTKA-ban
- Kutatócsoport-vezető: dr. Falvay Dávid, ELTE BTK Olasz Nyelv és Irodalom Tanszék



## Korondi Ágnes

### Szerkesztett kötet:

- „Mestereknek gyengyének”. Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára. (Szerk. Hende Fanni, Kisdi Klára, Korondi Ágnes), Bp., OSZK – Szent István Társulat, 2020.

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Szent Jeromos, az auctor a késő középkori magyar nyelvű kódexekben.* In Emlék – Emlékmű – Műemlék. (Szerk. Boreczky Anna, Dede Franciska, Szegő Iván), Bp., OSZK-Gondolat Kiadó, [Bibliotheca Scientiae & Artis 12., sorozatszerk. Boka László ] (megjelenés előtt).
- *Mária kis zsolozsmájának népryelvi fordításai és a Festetics-kódex: Liturgikus úzus és anyanyelv.* In „Mestereknek gyengyének”. Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára. (Szerk. Hende Fanni, Kisdi Klára, Korondi Ágnes), Bp., OSZK – Szent István Társulat, 2020, 259-284.

### Konferencia-előadások:

- *Szent Jeromos alakja a középkori magyarországi liturgikus szövegekben, „Ama scientiam Scripturarum” c.,* Szent Jeromos halálának 1600. évfordulója alkalmából rendezett konferencia, Bp., PPKE Hittudományi Kar, PPKE Bölcsészettudományi Karának Klasszika Filológia Tanszéke, Szent Jeromos Katolikus Bibliatársulat, Váci Egyházmegyei Könyvtár, 2020. szeptember 30-október 1.

### Adatközlések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:

- A Müncheneri kódex és a Jordánszky-kódex leírása a Miatyánkról szóló, Schöck Gyula által kiadott tanulmánykötet második, tételleírásokból álló felében (megjelenés előtt).

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- *‘Deconfundamus linguam eorum’. Methodological Overview for the ‘Tower of Bibles’ Project* c. workshopon részvétel, szervező: FESMAR (CNRS – Université François-Rabelais de Tours, Centre d’Etudes Supérieures de la Renaissance – Université de Poitiers, Centre d’Etudes Supérieures de Civilisation médiévale), Poitiers, 2020. január 24.
- Egy régi magyar irodalom dolgozatot értékelése a kolozsvári BBTE Hungarológiai Tudományok Doktori Iskolájának TDK-ján, 2020. május 15.
- Egy dolgozat bírálata és az összes dolgozat online bemutatásakor zsűrizés a XXIII. Reál- és Humántudományi Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia összevont Bölcsészettudomány szekciójában, Kolozsvár, 2020. október 24.
- *Az anyanyelvű íráshasználat kezdetei a középkori Magyarországon és Kelet-Közép-Európában* címmel online előadás tartása az Aquinói Szent Tamás Közéleti Akadémián, 2020. november 23.
- Tudománynépszerűsítő előadás a misztika kutatásáról a kolozsvári BBTE magyar szakán dr. Farmati Anna régi magyar irodalom kurzusának keretében, november 25-én.
- Az Országos Széchényi Könyvtár középkori és reneszánsz kódexeket bemutató tematikus honlapjai címmel webinarium tartása Zsupán Edinával közösen a Petőfi Irodalmi Múzeum, Magyar Nemzeti Levéltár, Magyar Nemzeti Galéria, Szépművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Múzeum és az OSZK közreműködésével létrejött Kapocs virtuális tárlathoz kapcsolódó webinariumsorozat keretében, 2020. december 15.



## Kovács Eszter

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Poezie ve službách pedagogie v 17. století. In Kniha 2019. Zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry* (Szerk. Klimeková, Agáta -- Škulová, Daniela) Martin, Slovenská národná kniznica, 2019, 111-126.
- *18th century Nativity plays in Slovak from Zsolna. In Theory and practice in 17th-19th century theatre: sources, influences, texts in Latin and in Vernacular, ways towards professional stage.* (Szerk. Czibula Katalin -- Demeter Júlia -- Pintér Márta Zsuzsanna) Eger, Líceum, 2019, 145-151.

### Egyéb publikáció:

- A cseh nyelvű szemelvények fordítása az *Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk. B. Szabó János -- Farkas Gábor Farkas) Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020. könyvbe. (227-228, 368-369, 439-440, 492.)

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK, Történettudományi Intézet, adjunktus

### Doktori bizottsági munka:

- 2020. november 16. Nemesné Kis Tímea PhD védésén opponens, ELTE BTK

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- Szuromi Kristóf: Magyar-cseh kapcsolatok a kora újkorban -- interjú Kovács Eszterrel, <https://ujkor.hu/content/magyar-cseh-kapcsolatok-kora-ujkorban-interju-k...> [63]



## Mann Jolán

### Szerkesztett kötet:

- „Szülővárosom vagy Zágráb...” Fejtő Ferenc emlékére rendezett tudományos szimpózium

(Zágráb, 2018. október 12-13.) előadásainak tanulmánykötete – „Zagrebe, ti si moj rodni grad...” Simpozij u spomen na Ferencu Fejtőa Zagreb, 12-13. listopada 2018. (Szerk.: Franciska Ćurković-Major – Kristina Katalinic – Mann Jolán, Zágráb, FF press, 2020. 316.

### Tanulmány, könyvfejezet:

- „Fejtő Ferenc és Miroslav Krleža párhuzamos útjai (Az útirajz, az emlékirat és az esszé példái)”. In. „Szülővárosom vagy Zágráb...” Fejtő Ferenc emlékére rendezett tudományos szimpózium (Zágráb, 2018. október 12-13.) előadásainak tanulmánykötete. („Zagrebe, ti si moj rodni grad...” Simpozij u spomen na Ferencu Fejtőa Zagreb, 12-13. listopada 2018.), Zágráb: FF press, 2020, 301-316.
- „Paralelna putovanja Ferencu Fejtőa i Miroslava Krleže (U žanrovskim primjerima putopisa, memoara i eseja)”. In. „Szülővárosom vagy Zágráb...” Fejtő Ferenc emlékére rendezett tudományos szimpózium (Zágráb, 2018. október 12-13.) előadásainak tanulmánykötete. („Zagrebe, ti si moj rodni grad...” Simpozij u spomen na Ferencu Fejtőa Zagreb, 12-13. listopada 2018.), Zágráb: FF press, 2020, 285-299.
- „Prevara ili ideal? Hrvatsko-ugarska nagodba u Krležinim djelima (Csalás vagy eszmény? A horvát-magyar kiegyezés Krleža műveiben)”. In. A XIV. Nemzetközi Kroatisztikai Tudományos konferencián (MTA Székház Pécs, 2018. október 19.) a Magyarországi Horvátok Tudományos Intézete, a PTE Bölcsészettudományi Kar Horvát Tanszéke, a PAB Szlavisztikai Bizottsága és a Vajdasági Horvátok Kulturális Intézete által szervezett elhangzott előadások tanulmánykötete, Pécs: Magyarországi Horvátok Tudományos Intézete, 2020. Megjelenés folyamatban.

### Kritikák, recenziók:

- *Traume bivanja ženom.* (Szilárd Borbély: Tijelu. Ode i legende, Zagreb, OceanMore, 2018. Ford.: Lea Kovács – Borbély Szilárd: A testhez. Ódák és legendák, Pozsony, Kalligram, 2010.). Treća. Interdisciplinarni teorijsko-istraživački časopis, Centar za ženske studije, Zagreb. Megjelenés folyamatban.

### Tudományos fokozatszerzés a tárgyévben:

- *Miroslav Krleža életművének hungarikája a horvát kulturális emlékezet kontextusában* címmel 2020. október 9-én sikeresen megvédtem a doktori disszertációt az ELTE Irodalomtudományi Doktori Iskola Szláv irodalmak Doktori Programjában. A doktori fokozat minősítése: summa cum laude (100 %). Az ELTE Doktori Tanácsa 2020. november hó 23-i határozatával hagyta jóvá a doktori (PhD) fokozat odaítélését irodalom- és kultúratudományokban (orosz és szláv irodalmak szakterületen). A doktori fokozat minősítése: summa cum laude. Okl. sz.: P-5854/2020.

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Zágrábi Egyetem BTK Hungarológia szak  
Heti óraszám: 4 (2 szeminárium)  
Oktatott tárgyak:  
1. félév:  
- Magyar irodalom III. A XX. század első felének magyar irodalma: modernizmus és avantgárd (BA III. évfolyam)  
- Irodalmi áramlatok és poétikák a 19. századi magyar irodalomban (MA I. évfolyam)


#### 2. félév:

- Magyar irodalom IV. A XX. század második felének magyar irodalma: háború utáni és posztmodern irodalom (BA III. évfolyam)

- Irodalmi áramlatok és poétikák a 20. századi magyar irodalomban (MA I. évfolyam)
- Horvát-magyar irodalmi kapcsolatok (speckoll. MA)

- ELTE BTK Horvát szak  
Heti óraszám: 8 (4 szeminárium)  
Oktatott tantárgyak:  
1. félév:
  - Horvát civilizáció 1. (BA HOR16-231)
  - Horvát irodalomtörténet 2. szeminárium (BA HOR11-222)
  - Modern horvát kultúra, nyelv, irodalom. Szövegolvasási és -értelmezési alapozó (MA HORD-105)
  - A romantika és a realizmus a horvát irodalomban szeminárium (MA HORD-242)

2. félév:

- Horvát civilizáció 2. (BA HOR16-232)
- Horvát irodalomtörténet 4. szeminárium (BA HOR11-224)
- A romantika és a realizmus a horvát irodalomban 2. (MA HORD-242)
- A modernizmus és a posztmodern a horvát irodalomban (MA HORD-244) 

## Nagy Andor

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- Békésiné, B. N. E., & Nagy, A. (2020). Könyvtarak.hu – könyvtár- és olvasásnépszerűsítő portál. KÖNYVTÁRI FIGYELŐ, 66(2), 333–341.
- Nagy, A., & Kiszl, P. (2020). Personal digital legacy preservation by libraries. JOURNAL OF LIBRARIANSHIP AND INFORMATION SCIENCE, 2020.  
<http://doi.org/10.1177/0961000620948574> [64]
- Nagy, A., & Bognár, N. E. (2020). Könyvtár- és olvasásnépszerűsítő portál, ez a Könyvtarak.hu! Könyvtári HírZengő: Baranya Megyei Könyvtárosok Lapja, 4(2), 8–8.

### Konferencia-előadások:

- *Library Management of Personal Digital Legacy*, 2020. január 22-24. - BOBCATSSS Nemzetközi Könyvtáros Konferencia (Párizs, Franciaország).
- *A 21. századi digitális sötét kor*, 2020. december 10. - Eötvös Loránd Tudományegyetem Intézményi Új Nemzeti Kiválóság Program konferencia.



## Pap Ágnes

### Tanulmány, könyvfejezet:

- „Egy tudományos folyóirat halálának érdekes körülményei” In: *Töredéktől töredékig.* (Szerk. Kovács Eszter - Visy Beatrix), Bp., Bibliotheca Nationalis Hungariae – Gondolat Kiadó, 2019. [Bibliotheca Scientiae & Artis XIII.] sajtó alatt

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- *Az 1911-es koronázó darbár Delhiben – Ferenczy Árpád tudósításai alapján.* (előadás), Magyar Indiai Baráti Társaság, 2020. február 19.



## Perger Péter

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *A jegyei missale.* In „Mestereknek gyengyének.” *Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára.* (Szerk. Hende Fanni -- Kisdi Klára -- Korondi Ágnes), Bp., OSZK – Szent István Társulat, 2019. 167-173. (2020-ban jelent meg)
- *Borsa Gedeon – Perger Péter: Heltai „Újtestamentum”-ának kiadása(i) vízjel nélküli papíron (1561-1562) In Ötvös László. Szent Biblia: Heltai Gáspár és munkatársai fordításában.* Debrecen–Bp., Lux, 2019, 1070-1095 (utánközlés, 2020-ban jelent meg)

### Szakkönyvekben közölt tanulmányok:

- *Újabb adatok David Pareus hazai recepciójához, egy I. Rákóczi György super-exlibrisével ellátott Pareus kötet sorsa,* MKsz. 2020 (lektorálás alatt)

### Lektorálás, kiadói szerkesztői munkák:

- Bányai Réka -- V. Ecsedy Judit: *A Váradai Biblia variánsai* (lektorálta Kimpián Annamária és Perger Péter) Bp. – Marosvásárhely, Országos Széchényi Könyvtár – Teleki Téka alapítvány, 2019, 57 (2020-ban jelent meg)

### Adatkezelések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:


- Nyomtatvány, kézirat és oklevél leírások:

- *A Központi Antikvárium 153. aukciója. 2020. június 5.* (Szerk. [Bálinger Béla]), Bp., Központi Antikvárium, 2020, 45, 52--63, 65, 75, 76, 77, 98, 125, 126, 130, 159, 160, 197, 199, 202, 204, 208, 210, 242, 247, 248, 255, 286, 287, 289, 297, 298, 299, 331, 359, 363, 364, 366, 367, 385, 389-401, 408 410, 412, 413, 415-420, 434, 450, 469, 475, 491. tételek
- *A Központi Antikvárium 154. aukciója. 2020. november 27.* (Szerk. [Bálinger Béla]), Bp., Központi Antikvárium, 2020, 24-28, 74, 207, 209, 212, 301-303, 322 -- 324, 360, 414, 439. tételek
- *A Központi Antikvárium 155. aukciója. 2020. december 4.* (Szerk. [Bálinger Béla]), Bp., Központi Antikvárium, 2020, 14, 30, 65, 110, 111, 114, 115, 116, 125-127, 137, 138, 140. tételek

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- MTA Könyvtörténeti Munkabizottság, tag

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- Országos Széchényi Könyvtár, Budapest. Szakmai továbbképzés: *Muzeális könyvtári dokumentumok: megőrzés, nyilvántartás, szolgáltatás: Magyar Nemzeti Bibliográfia és a Régi Magyarországi Nyomtatványok 1800-ig; Régi nyomtatványok feltárása -- formátum, terjedelem (2020-2021).*  
Oktatás: 4 óra. (2020. 12. 02.) 

## Ráczné Radó Rita

### Tudományos igényű honlap-szerkesztés:

- OSZK EODOPEN honlap szerkesztése - 2020. november; Honlap szerkezetének és tartalmának tervezése, feltöltése - A honlap jelenleg építési folyamatban van

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- Radó Rita: A norvég csoda nyomában – avagy hogyan jött létre az első elektronikus nemzeti könyvtár Európában. In: Könyvtári Figyelő. 30. (2020) 3., p. 501-506.
- Rita Radó: The value of our digital collections and services based on library standards. In: Knižnica. 21. (2020) 4., p. 46-53.

### Konferencia-előadások:

- Könyvtári és különgyűjteményi digitalizálás - Módszertani útmutató a közgyűjteményi kulturális örökség digitalizálásához és közzétételéhez / Radó Rita - KDS Fehér könyv workshop, 2020.12.01. - Budapest (Online)
- Rights clearance documentation tool - pilot research based on the feedback of international libraries / Szabolcs Dancs - Rita Radó - 2nd EODOPEN Project Meeting, 2020.05.13-15. - Olmütz (Online)

### Konferencia-szervezés, titkári feladatok:

- ELTE BTK Könyvtár- és Információtudományi Intézet és a Nemzeti Cirkuszművészeti Központ együttműködési projektjének keretében rendezett workshop szervezése. Workshop helye és ideje: Nemzeti Cirkuszművészeti Központ, 1062 Budapest Lendvay u. 23.; 2020. november 11.

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- EODOPEN Projekt - (Digitális dokumentumok jogkezelése) - Szakmai munkatárs
- PIQL II. Projekt, 2020. (Digitális dokumentumok hosszútávú megőrzése) - Projektvezető

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- ISO/TC 46 műszaki bizottság SC4 albizottság (Technical interoperability)
- ISO/TC 46 műszaki bizottság SC8 albizottság (Quality-Statistics and performance evaluation)
- QQML International member (Qualitative and Quantitative Methods in Libraries)

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- ELTE BTK Könyvtár- és Információtudományi Intézet - Egyetemi tanársegéd



## Rajnai Edit

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *A színi kerületi rendszer kialakulása Magyarországon (1. rész)*, Scenárium, 2020/április-május, 87-101. (Utánközlés: Acta Papensia (AP) 2011 (XI.), 1-2 sz. 1-22.)
- *A színi kerületi rendszer kialakulása Magyarországon (2. rész)*, Scenárium, 2020/szeptember, 86-99. (Részben utánközlés: Acta Papensia (AP) 2011 (XI.), 1-2 sz. 1-22. és új szöveg.)

### Egyéb írások:

- *Termőzet, homlokmagas emlőr, imádott farkanyú ... és a „Lenni vagy nem lenni”*. OSZK-blog, 2020. jún. 13.  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/06/13/termozet\\_homlokmagas\\_emlor\\_im...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/06/13/termozet_homlokmagas_emlor_im...) [65]



## Rétfalvi P. Zsófia

### Tanulmány, könyvfejezet:

- "Mi felfordult világ ez itt?" *Petőfi Sándor és Madách Imre Tündérialma*. In *Töredéktől töredékgig*. (Szerk. Kovács Eszer, Visy Beatrix), Bp., OSZK - Gondolat, 2021 (Bibliotheca Scientiae et Artis 13.) (Megjelenés alatt.)
- "Óh, nő, ha te..." *Madách Imre előíró nőképeről*. In XXVIII. Madách Szimpózium, Madách Irodalmi Társaság, 2021 (Megjelenés alatt)

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Gyarló Ádám, gyarló Éva*, Irodalmi Magazin, 2020/4. (Megjelenés alatt.)
- *Színház az egész múzeum? - Az alsósztrégovai Madách-kastély mint színházi tér*, Palócföld 2021/1. (Megjelenés alatt)

### Egyéb írások:

- *Mit árul el egy festő útirajza?* OSZK, *Mit árul el...?* című blogsorozat [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/28/mit\\_arul\\_el\\_egy\\_festo\\_utirajza](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/28/mit_arul_el_egy_festo_utirajza) [66] (elérhető: 2020.12.14.)

### Lektorálás, kiadói szerkesztői munkák:

- Farkas Gábor Farkas: *Az eltűnt Thuróczy nyomában: A brünni kiadás példányainak provenienciájáról*. (kiadói szerkesztés: Rétfalvi P. Zsófia, Velkey György László), Bp., OSZK, 2020
- Kelemen Éva: *Az járt oda, aki kottát is tudott olvasni -- Fejezetek az Országos Széchényi Könyvtár Zeneműtára történetéből*. (kiadói szerkesztés: Mariska Borbála, Rétfalvi P. Zsófia) Bp., OSZK, 2020


### Konferencia-előadások:

- *Álomnarratívák etikai megközelítése*. A PTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola Műhelykonferenciája, Pécs (MS Teams), 2020. május 7., 14.
- *Madách Imre nőképeről*. Madách Irodalmi Társaság, Szeged, 2020. szeptember 25.

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- PhD-ösztöndíj (2019--2023)

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- 2020. januártól júniusig a PTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Karának Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszékén PhD-hallgatóként a következő tantárgyakat tanítottam:
  - Műfajelméleti gondolkodás a klasszikus magyar irodalomban
  - Sajátos problémák a régi és klasszikus irodalomban II. 

## Rózsafalvi Zsuzsanna

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Az Országos Széchényi Könyvtár Kaffka Margit-gyűjteménye, In Kaffka 100, Tanulmányok Kaffka Margitról, Szerk. Mészáros Zsolt, Parádi Andrea, Rákai Orsolya, Bp., PIM, 163-184.

### Egyéb írások:

- Ízelítő Ady-rekviáiból. Ady Endre érettségi bizonyítványa és egyetemi indexe, Ady Endre sajtó- és utazási igazolványai, Az Ady-relikviák doboza, Nagyváradi fotók Ady életútjáról, Ady egyik Prien am Chiemseeből küldött fotóképeslapja Brüll Bertának, Ady és Csinszka 1917 nyarán – üvegnegatív

### Konferencia-előadások:

- Ambrus Zoltán álnév- és névhasználatáról. – Az adatbőség zavarai. Sajtótörténeti konferencia a POLECOLIT szervezésében. MTA ITI, 2020. május 18. (Digitális konferencia)

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- Arany János kritikai kiadás: Arany János Hun-trilógiájának sajtó alá rendezése. Kutatásvezető: Korompay H. János. Beszámolóra sor került 2020. március 28.
- MTA Lendület Magyar Irodalom Politikai Gazdaságtana Kutatócsoport: A XIX. század második felének könyvkiadás- és sajtótörténete. Kutatásvezető: Hites Sándor. (Kapcsolódó konferenciaelőadás alább.)

### Doktori bizottsági munka:

- Nagy Beáta: A hangulat poétikája a 19-20. század fordulójának magyar kisregényeiben. Doktori védésen való részvétel opponensi minőségében. ELTE BTK, 2020. június 8. 14-16.30.

### Kiállítás-rendezés:

- „Fut velem egy rossz szekér...” Ady 100 - kamarakiállítás ( Boka László és Rózsafalvi Zsuzsanna)

### Megnyitó-, illetve köszöntőbeszéd:

- Az Ady hagyaték története. Megnyitóbeszéd. „Fut velem egy rossz szekér...” Ady 100 - kamarakiállítás. 2020. január 22.



## [Samu Botond Gergő \[67\]](#)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- [Évekkel megelőzte korát. Gotthárd Lajos olasz hadszíntér-térképe 1913-ból](#) [68]  
In: Forgács, Márton; Sallay, Gergely Pál; Závodi, Szilvia [A Hadtörténeli Múzeum Értesítője 20.](#) [69]  
Budapest, Magyarország : Hadtörténeli Múzeum (2020) pp. 241-247. , 7 p.  
Szaktanulmány (Könyvrészlet) | Tudományos [32009949] [Nyilvános]
- ["A kivételes állapotokkal járó izgatott közhangulatra tekintettel...": A Nagy Háború első hónapja az Országos Széchényi Könyvtár gyűjteményének tükrében](#) [70]  
In: Török, Róbert; Sallay, Gergely; Závodi, Szilvia (szerk.) [Háborús hétköznapok IV. : Tanulmánykötet](#) [71]  
Budapest, Magyarország : Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum (2020) 303 p.  
pp. 265-280. , 16 p., Konferenciaközlemény (Könyvrészlet) | Tudományos [31981566]  
[Nyilvános]

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- [Sorsfordító évtizedek térképeken, avagy miről mesélnek a kartogramok?: \(A számontartott nemzet.A Trianon előtti és utáni évtizedek Magyarországáa statisztikai térképeken. Szerk. Rózsa Dávid, Rovács Barna\)](#) [72]  
KÖNYV KÖNYVTÁR KÖNYVTÁROS 29. évfolyam : 10 pp. 38-49. , 12 p. (2020)  
Recenzió/kritika (Folyóiratcikk) | Tudományos  
[31981617] [Nyilvános]



## Sánta Sára

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Sánta Sára - Szebelédi Zsolt - Túri Klaudia, *Johannes Michael Brutus: Magyar Históriaja 1490–1552.* In: Farkas, Gábor Farkas; B., Szabó János (szerk.) *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Budapest: Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 434-439.
- Sánta Sára - Tóth Gergely, *Joachimus Cureus: Gentis Silesiae Annales.* In: Farkas, Gábor Farkas; B., Szabó János (szerk.) *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Budapest: Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 422-427.
- Sánta Sára - Tóth Gergely, *Bernardus Vapovius: Fragmentum Sigismundi.* In: Farkas, Gábor Farkas; B., Szabó János (szerk.) *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Budapest: Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 338-344.
- *Sánta Sára, A mohácsi csatára vonatkozó veszteséglista.* In: Farkas, Gábor Farkas; B., Szabó

János (szerk.) Örök Mohács : Szövegek és értelmezések. Budapest: Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 218-220.

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- Sánta Sára, A régész Schönvisner István: az Antiquitatum et Historiae Sabariensis... (1791) archeológiai vonatkozásai. Savaria A Vas megyei Múzeumok Értesítője 41 (2019), 83-90.

### Kritikák, recenziók:

- Richard J. A. Talbert: Rome's World: The Peutinger Map Reconsidered. <https://blog.oszk.hu/foldabrosz/richard-j-talbert-romes-world-peutinger-...> [73].

### Egyéb írások:

- Kazinczy Ferenc könyvtárából származó ősnymtatvány-kolligátum. [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/21/kazinczy\\_ferenc\\_konyvtarabol\\_...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/21/kazinczy_ferenc_konyvtarabol_...) [74]

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- „Császárkori latin feliratok számítógépes nyelvtörténeti adatbázisa” c. OTKA-projekt K 124170 (2018–2021): szerződéses munkatárs
- „Lendület” Számítógépes Latin Dialektológiai Kutatócsoport 2015–2020: szerződéses munkatárs
- „Mohács 1526 – 2026: Rekonstrukció és Emlékezet” kutatócsoport MTA BTK: fordítás, szerkesztés



## Sárközy Réka

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Rozpocena pamet madarske revoluce 1956*, Soudobe dejicny, 2/2020. 325-337.
- *Fotótér*. Az OSZK új tartalomszolgáltatása, Könyv, könyvtár, könyvtáros. 2020/11. 33-41.

### Kritikák, recenziók:

- *Túl sokat vállal a Visszatérés Epipóba, és mint film nem áll össze*, HVG360, 2020.10.13

### Konferencia-előadások:

- *Documentary Photos of a Revolution - Kaleidoscope, "Fifties in Europe" projekt "New strategies for User Engagement and Digital Heritage"* c. konferencia, 2020. február 20-21.

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- *Kaleidoscope, Fifties in Europe* c. nemzetközi kutatási és digitalizálási projektben projekt koordinációs, kutatói és kutatásszervezési feladatok

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Pázmány Péter Katolikus Egyetem Kommunikációs és Médiaintézetben óraadó tanár  
Tárgyak: Médiaelemzés, Vizuális befolyásolás, Kulturális Újratermelés története, Gyártási és szervezési ismeretek, Multimediális művészetek, Kutatásmódszertan

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- Hegyvidék TV - Riport a Fotótérről, 2020 június 8.
- Én Vagyok Itt, M2, riport a Fotótér c. online tartalomszerkesztés népszerűsítéséhez 2020. június 15.
- Duna World 5 kontinens c. magazinműsor A Kossuth albumok - az OSZK Mikes programja kapcsán 2020. augusztus 22.



## Simon Bernadett

### Tanulmány, könyvfejezet:

- „...Alig van olyan kicsi fészek, melynek ne volna meg a maga hírlapja...” - A kiállítások alkalmából megjelenő lapok fejlődése a kezdetektől 1896-ig. In „A tudomány ekként rajzolja világát”. Irodalom, nevelés és történelem metszetei II. Tanulmánykötet. (Szerk. Fodor József Péter - Mizera Tamás - Szabó P. Katalin), Bp., Doktoranduszok Országos Szövetsége Irodalomtudományi Osztály - Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum, 2020, 100-120. [http://www.eltereader.hu/media/2020/08/dosz\\_atudomanyII\\_nyv.pdf](http://www.eltereader.hu/media/2020/08/dosz_atudomanyII_nyv.pdf) [75]

### Egyéb írások:

- „Három nap és három este a kiállítás területén”. OSZK Blog, 2020. május 2. [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/02/\\_harom\\_nap\\_es\\_harom\\_este\\_a\\_ki...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/02/_harom_nap_es_harom_este_a_ki...) [76]



## Sirató Ildikó

---

### Szerkesztett kötet:

- *Soltis Lajos emlékezete. A 2020-ban meg nem valósulhatott 2. Soltis Lajos Emlékkonferenciára készült írások*, szerk. Sirató Ildikó. Celldömölk, Soltis Lajos Színház Művelődési Egyesület, 2021, sajtó alatt.

### Könyvsorozat-szerkesztés:

- *Studia Theatralica*. Országos Széchényi Könyvtár (sorozatszerkesztő Sirató Ildikó)

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Színpad*. Előadóművészetek technikája. Évi 4 szám (szerkesztőbizottsági tag 2008-tól)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Felsőoktatás fejezet in Háttal Európának. A kultúra, az oktatás, a tudomány és a média leépítése Magyarországon 2010-2019. / Higher Education in Hungary Turns its Back on Europe. Dismantling Culture, Education, Science and the Media in Hungary 2010-2019*. Ed. by Civilian Editorial Board. Budapest, Humán Platform, 2019. 37-42. p.
- *A szcenikus apa és fia -- a két Spannraft Ágoston in Ha kiderül az alkony. Tanulmányok Spannraft Marcellina tiszteletére*, szerk. Béres István, Korpics Márta. Budapest, L'Harmattan, 2019. 183-188. p.
- *Liliomfi - a múlt tükre vagy a jelené? Szigligeti vigasz-vígjátékától (1849) Makk Károly filmjén (1954) át a Sztalker Csoport változatáig (2015) és tovább in Emlék - Emlékmű - Műemlék*, szerk. Boreczky Anna, Dede Franciska és Szegő Iván. Budapest, Bibliotheca Nationalis Hungariae-Gondolat Kiadó, 2020. sajtó alatt [Bibliotheca Scientiae & Artis 12.]
- *Klasszikus drámaíróink műtöredékeiről in Töredéktől töredékig*, szerk. Kovács Eszter, Visy Beatrix. Budapest, Bibliotheca Nationalis Hungariae—Gondolat Kiadó, 2020. sajtó alatt
- *Bölcsészeti- és művészettudomány, Művészetelméleti közelítésmódok, A színháztudományi kutatások alapjai és irányai*. In: Lanszki, Anita (szerk.) *Bevezetés a tánccal kapcsolatos kutatások módszertanába*. Budapest: Magyar Táncművészeti Egyetem, (2020) pp. 14-17., 126-128., 128-131. p.
- *A Kalevala magyar színpadi recepciójáról (1940—2008). Csepregi Márta születésnapjára köszöntésül in Tanulmányok a balti finn kultúra köréből Csepregi Márta tiszteletére* (munkacím). Budapest, ELTE BTK, 2021 tavasz, sajtó alatt
- *Emlékezés és remény in Soltis Lajos emlékezete. A 2020-ban meg nem valósulhatott 2. Soltis Lajos Emlékkonferenciára készült írások*, szerk. Sirató Ildikó. Celldömölk, Soltis Lajos Színház Művelődési Egyesület, 2021, sajtó alatt

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Színházi rendszerváltás. Államosítás, cenzúra, oldódás és a nagy kérdés: Mihez kezdünk a szabadsággal?* in *Nemzeti. A Nemzeti Színház Magazinja*, VII. évf. 4. sz. 2019/2020-as évad, 2019. december 2020. január. 12-17. o. <https://nemzetiszinhas.hu/magazin/folyoirat/nm/VII/4> [77]
- *A nemzeti önazonosság keresése. Áttekintés az újra független Észtország színházi életéről* in *Nemzeti. A Nemzeti Színház Magazinja*, VII. évf. 5. sz. 2019/2020-as évad, 2020. január--február. 17-19. o. <https://nemzetiszinhas.hu/magazin/folyoirat/nm/VII/5> [78]
- *Szerepdarab. A Bánk bán a nemzeti színpadon* in *Nemzeti. A Nemzeti Színház Magazinja*, VIII. évf. 2. sz. 2020/2021-es évad, 2020. október--november. 10-13. o. <https://nemzetiszinhas.hu/magazin/folyoirat/nm/VIII/2> [79]

### Egyéb írások:

- *Vörös Csillagok. A Rákosi-korszak szórakoztatóipara és a szocialista revük. Különleges hangulatú kamarakiállítás a Színháztörténeti Tárbán* in Mercurius 2019-2020, szerk. Boka László, Dede Franciska. Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2020. sajtó alatt
- *Kerényi Ferenc* szócikk in Múzeumi Arképcsarnok -- 2, Budapest, PIM, 2020. 09. 06., sajtó alatt
- Interjú, Magyar Demokrata, Kovács Dániel: *Thália piros fehér zöld temploma. Nemzet és színház a reformkorban* -- 2020. szeptember [nem jelent meg]
- "Mondottam ember, küzdj'..." Esszé az Irodalmi Magazin 2020. évi téli számába, sajtó alatt
- *Tapaus SZFE. Kenelle yliopistomme kuuluu? Ketkä oikeastaan valtasivat Budapestin Teatteri- ja elokuvataiteen yliopiston?* [Az SZFE eset. Kié az egyetem? Kik szállták meg valójában a budapesti Színház- és Filmművészeti Egyetemet?] in Suomi-Unkari. A Finn-Magyar Társaság, Helsinki, lapja. 2020. 11. 30. Sajtó alatt
- *Előljáróban* in *Soltis Lajos emlékezete. A 2020-ban meg nem valósulhatott 2. Soltis Lajos Emlékkonferenciára készült írások*, szerk. Sirató Ildikó. Celldömölk, Soltis Lajos Színház Művelődési Egyesület, 2021, sajtó alatt

### Lektorálás, kiadói szerkesztői munkák:

- *Katona József három színjáték. A' Lucza Széke -- Aubigny Clementia -- A rózsza.* Kritikai kiadás, s. a. r., jegyz. Demeter Júlia, Nagy Imre, lektorálta Sirató Ildikó, szerk. Soóky Andrea. Budapest, Balassi Kiadó, 2020. 548 o. [Katona József korai drámái]
- *Borsa Miklós--Szabó-Jilek Iván, Tűzben született. A korszakteremtő Asphaleia színpad története,* lektor Sirató Ildikó. Budapest, Szabó-Jilek Kft. 2020. 232 o.
- *Miklósy Gyula naplója 1888-1891,* s. a. r., jegyz. Rajnai Edit, lektor Sirató Ildikó. Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2021 -- szerkesztés alatt. Főszöveg 1 716 397 n 469 o., apparátus 166 765 n 95 o

### Konferencia-előadások:

- *Epäonnistumiset 1800-luvun teatterissa. Yritykset näyttämömenestysten luomiseen, ja miten ne voivat pettää [Kudarcok a 19. századi színpadon. Színházi sikerdramaturgiák és bukások]* in *Eksymisiä, epäonnistumisia ja umpikujia / Bakslag, borttappanden och återvändsgränder [Tévedések, kudarcok és zsákutcák], a 19. század kutatóhálózat (1800-luvun tutkimuksen verkosto) konferenciája,* Helsinki, 2020. 01. 30-31.
- *Madách (lélek)színpada és Az ember tragédiája színházi története,* Balassagyarmat, Palóc Múzeum, 2020. 02. 17.
- Finn és eszt kulturális kapcsolatok. Balassi Intézet -- Magyarország Kulturális Központja, Sepsiszentgyörgy, 2020. 02.21.
- *Sibelius és a színház.* Online előadás a Magyar Sibelius Társaság tagjai számára. 2020. 11. 20. <https://www.facebook.com/sirato.ildiko/videos/10224804094356726> [80]
- *A magyar nemzeti színjátszás. Bánk, Csongor, Ádám. Három romantikus nemzeti drámánk előadás-történetéről,* Piliscsaba, 2020. 11. 27.
- Elmaradt/elhalasztott konferenciák:
  - 1. *A drámakarakterek közvetett szituatív kommunikációjának színpadi lehetőségei és megoldásai -- a levéltől a telefonon át a közösségi média, a videobeszélgetés és a virtualitás eszközeinek dramaturgiai használatáig* in Színház és technológia. Színháztudományi konferencia, ELTE, 2020.04.;
  - 2. *Theatre and Drama in Context of Cultural Relations and Comparative Research of Finno-Ugric and Western-European Literatures and Cultures* in CIFU 13. Nemzetközi Finnugor Kongresszus, Universität Wien, 2020. 08.

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- Baráti emlékezés Dr. Kerényi Ferenc 76. születésnapja alkalmából, Budapest, OSZK, 2020. 03. 07.
- *A magyar színháztudomány rövid története* -- könyvbemutató előadás és beszélgetés, Marosvásárhely, KAB Színháztudományi Szakosztálya, Marosvásárhelyi Színművészeti Egyetem Stúdió Színháza, 2020. 02. 20.
- OISTAT HUNGARY online beszélgetés: *Mit tud(hat) a színháztudós? Beszélgetés Sirató Ildikóval a színházkutatásról, színháztudományról.* 2020. 12. 16.  
<https://www.facebook.com/events/378334563455396> [81]

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- NKA Iparművészeti Szakkollégium: sikeres egyéni alkotói pályázat -- *Ruttka Andrea pályaképe és műkatalógusa* megírására, 2020--2021
- MMKI pályázat Bólya Annamária vezetésével -- virtuális tánctörténet, közreműködő

### Pályázati és kutatói bírálatok, ösztöndíjasok témavezetése:

- Bessenyei Ágnes mentorálása Az év fiatal könyvtárosa pályázat során
- MMA Alkotói Ösztöndíjas témavezetése-tutorálása

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- MTA Irodalomtudományi Bizottsága Színház- és Filmtudományi Állandó Bizottsága, és Néprajztudományi Bizottsága Tánctudományi Munkabizottsága tagja
- IFTR / FIRT (Nemzetközi Színháztudományi Társaság) tagja
- ITI (Nemzetközi Színházi Intézet) Magyar Központja tagja
- ICFUC (Finnugor Kongresszusok Nemzetközi Szervezőbizottsága) Magyarországi Bizottsága tagja
- OISTAT (Szcenográfusok, Színházépítésszek és -technikusok Nemzetközi Szervezete) Magyar Központ Egyesület tagja, kutatási szekcióvezető
- ASSITEJ (Gyermek- és Ifjúsági Színházak Nemzetközi Szövetsége) Magyar Központja tagja
- TeaTS (Finn Színháztudományi Társaság) tagja
- Magyar Tánctudományi Társaság tagja
- SUS (Finnugor Társaság), Helsinki tagja
- Magyar Irodalomtörténeti Társaság tagja, felügyelőbizottságának elnöke
- Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság tagja
- Klárka 100 Alapítvány kuratóriumának elnöke
- Magyar-Észt Társaság tagja
- Kalevala Baráti Kör tagja
- Reguly Társaság tagja
- Bozsik Yvette Társulat Alapítványa felügyelőbizottságának tagja
- Tánccal a Párkapcsolatokért Alapítvány kuratóriumi tagja
- Amnesty International Hungary tagja
- WWF támogató tagja
- Mensa Hungarica tagja

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Magyar Táncművészeti Egyetem, egyetemi docens
- Sapientia -- Erdélyi Magyar Tudományegyetem, óraadó oktató, 2020. őszi félév
- ELTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola, Az uráli népek folklórja és irodalma program, témavezető oktató
- Aquinói Szent Tamás Közéleti Akadémia, óraadó előadó, 2020. őszi félév

### Doktori bizottsági munka:

- Opponens: Benyovszky-Tóth Anita (PTE BTK), védés 2020. 06. 17.
- Opponens: Erdélyi Melinda (ELTE BTK), opponensi vélemény leadása 2020. 11. 29

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- Zelei Miklós *Vendégség* című drámájának egyedi, tematikus feldolgozása 4 tételben. Budapest, Rózsavölgyi Közösségi Ház, 2020. 02. 16., 03. 14., 12. ?, ?

### Megnyitó-, illetve köszöntőbeszéd:

- *Táncképek*, a MANK fotókiállításának megnyitója, Magyar Táncművészeti Egyetem, 2020. 09. 17.

Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- Rádió Bézs. *Szaunában Petterivel*. Grosschmid Péter műsora -- közreműködő beszélgetőtárs 9 adásban (+ 2 ismétlés): 2020. 02. 14., 02. 28., 03. 06., 03. 13., 03. 27., 04. 17. (ism.), 05. 22. (ism.), 08. 07., 10. 16., 12. 04., 12. 18.  
<https://www.radiobezs.hu/radiobezs/grosschmid-peter> [82]



## Szabó Piroska

### Önálló kötet:

- *A dinárhamisítók nyomában: Bicskey Elek vajdasági magyar tanító pénzhamisítási ügye, 1928-1929.* (Forráskiad. Berkes József – Kántás Balázs – Szabó Piroska – Szerényi Ildkió), Budapest, Magyar Nemzeti Levéltár – L'Harmattan Könyvkiadó, 2020, 150 p.

### Folyóirat-szerkesztés:

- Könyvtári Figyelő (rovatszerkesztő). Évente 4 szám. (2018 júliusától)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Berkes József – Kántás Balázs – Szabó Piroska – Szerényi Ildkió: *A dinárhamisítók nyomában: Bicskey Elek vajdasági magyar tanító pénzhamisítási ügye, 1928-1929.* In *A dinárhamisítók nyomában: Bicskey Elek vajdasági magyar tanító pénzhamisítási ügye, 1928-1929.* (Forráskiad. Berkes József – Kántás Balázs – Szabó Piroska – Szerényi Ildkió), Budapest, Magyar Nemzeti Levéltár – L'Harmattan Könyvkiadó, 2020, 7-63.

### Egyéb írások:

- Bódog András – Szabó Piroska: *Túl a horizonton: Online beszélgetéssorozat a könyvtárügy nemzetközi pionírjaival*, Könyv, Könyvtár, Könyvtáros, 2020/6, 27–35.

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- *A dinárhamisítók nyomában. Online könyvbemutató.* (Résztevők: Kántás Balázs, Szabó Piroska, Szerényi Ildikó; moderátor: Zinner Tibor), Budapest, Kossuth Klub, 2020. 12. 02. <https://www.facebook.com/KossuthKlubOfficial/videos/1756392917841636/> [83]



## Szabóné Kozma Katalin

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *A gyermekek számára készült moralizáló történetek a 19. század elején mint a felnőttkori társadalmi szerepek előkészítői.* In *Művelődés, műveltség, minőség.* (Szerk. Pelesz Nelli), Szeged, Radnóti Szegedi Öröksége Alapítvány, 2020, 67-80.
- *Döbrentei Gábor A' kis Gyula könyve című műve két kiadásának összehasonlító elemzése. In A tudomány ekként rajzolja világát: Irodalom, nevelés és történelem metszetei II.* (Szerk. Fodor József Péter - Mizera Tamás - Szabó P. Katalin), Bp., DOSZ - OPKM, 2020, 166-187.

### Konferencia-előadások:

- *A 19. század eleji gyermekkönyvek szülőszerepei, "Mi és a tudomány jövője"*, a XXIII. Tavaszi Szél Konferencia, Bp., DOSZ, 2020. október 16.
- *Die Vorbereitung der Mädchen und Jungen auf die späteren sozialen Rollen durch die moralischen Erzählungen, Beobachtungen anhand ungarischer Texte, "Moralische Erzählungen im späten 18. Jahrhundert, Übersetzung, Verbreitung und europäische Rezeption"* c. konferencia, Namur, Université de Namur, Faculté de Philosophie et Lettres, 2020. október 21-23.
- *A gyermekek jövőképe a felvilágosodás korának iskolai és házi használatra szánt művei alapján, "Család a nevelés és az oktatás fókuszában"*, XX. Országos Neveléstudományi Konferencia, Debrecen, Debreceni Egyetem - MTA Pedagógiai Tudományos Bizottság - Kopp Mária Intézet a Népesedésért és a Családokért, 2020. november 5-7



## Szebelédi Zsolt

### Egyéb írások:

- *Ki volt Mátyás király udvari bolondja?* 2020, blogbejegyzés (nemzetikonyvtar.blog.hu)
- *Baljós égi vándorok? Jacob Schnitzler üstökösökről szóló munkája a Régi Nyomtatványok Tárában.* 2020, blogbejegyzés (nemzetikonyvtar.blog.hu)

### Adatközlések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:

- *Novellagyűjtemény a mesés Keletről.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 111-111.
- *Heltai Gáspár krónikája.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 113-113.
- *Az első magyar nyelvű botanikai szakkönyv a 16. századból.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 117-117.
- *A vizsolyi biblia.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 122-123.
- *Pécsi Lukács fordításai Szent Ágoston műveiből.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 125-125.
- *Balassi Bálint és testvére halálára írt költemények.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 127-127.
- *Verses társadalomkritika.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 133-133.
- *Az első magyar nyelvű katolikus Biblia.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 137-137.
- *Értekezés a legfőbb jóról.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 141-141.
- *A híres lócsei naptárak egyike.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 143-143.
- *Gersei Pethő Gergely krónikája.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 163-163.
- *Árgirus királyfi históriája.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 167-167.
- *Az első magyar nyelvű kertészeti szakkönyv.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 169-169.
- *Fortunatus kalandjai.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 173-173.
- *Az ónódi országgyűlés törvénycikkei.* In *Todoreszku. Egy kivételes könyvtár kincsei.* (Ed. Varga Bernadett) Budapest, 2020, 181-181.

### Egyéb publikáció:

- *Caspar Ursinus Velius Lajos király haláláról és Magyarország bukásáról.* In *Kasza Péter (Szerk.), Caspar Ursinus Velius: Lajos király haláláról és Magyarország bukásáról. / Caspar Ursinus Velius: De interitu regis Ludovici et clade Hungariae : Egy elveszettnek hitt beszámoló a mohácsi csatáról / A Long-Lost Report about the Battle of Mohács.* Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont-Országos Széchényi Könyvtár, 125-141.
- *Michael Brutus Magyar Históriaja 1490-1552.* In *Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 434-439.
- *Frangepán Kristóf levele a szlavónia nemeseihez.* In *Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 126-127.
- *I. Szulejmán levele Andrea Gritti velencei dózsához.* In *Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 134-136.
- *Konzisztoriális akta Magyarország mohácsi vereségéről : 1526 szeptember 28.* In *Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), Örök Mohács : Szövegek és értelmezések.* Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 174-174.
- *Konzisztoriális akta Magyarország pusztulásáról és a király haláláról, 1526 október 1.* In

- Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 178-178.
- *Konzisztoriális akta Szapolyai János leveléről, 1527 január 7.* In Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020,
  - *Paulus Iovius, A Mohácsi ütközet és a csatát követő események.* In Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 384-387.
  - *Jan Tomáš Pesina z Cechorodu, Ucalegon.* In Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 479-480.
  - *Jan Tomáš Pesina z Cechorodu, Mars Moravicus.* In Farkas Gábor Farkas, B. Szabó János (Szerk.), *Örök Mohács : Szövegek és értelmezések*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 485-491.
  - *Zsinati akták.* In Damásdi Zoltán (Szerk.), *Az 1863. évi pécsi egyházmegyei zsinat*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 208-237.
  - *Függelék.* In Damásdi Zoltán (Szerk.), *Az 1863. évi pécsi egyházmegyei zsinat*. Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 280-289.
  - *Jegyzetek.* In Tüskés Gábor (kiad.), *Francois II. Rákóczy: Confession d'un pécheur*. Paris, Honoré Champion, 2020.



## Szovák Márton

### Szerkesztett kötet:

- *Vestigia III. Italianista tanulmányok a magyar humanizmus és a tizenöt éves háború idejéről.* (Szerk., Domokos György, W. Somogyi Judit, Szovák Márton), Bp., Balassi Kiadó, 2020, 263.
- *Three Early Modern Commentaries on Persius: Ioannes Murellius', Hadrianus Turnebus' and Nicodemus Frischlin's Commentaries on Persius with Hermannus Buschius' Letter on Persius' Satires.* (Szerk., Szovák Márton, Takács László, Tuhári Attila), Piliscsaba-Bp., Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete, Szent István Társulat, 2020, XXV+216.

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Újabb adatok Csulai Móré Fülöp diplomáciai pályájához.* In *Vestigia III. Italianista tanulmányok a magyar humanizmus és a tizenöt éves háború idejéről.* (Szerk., Domokos György, W. Somogyi Judit, Szovák Márton), Bp., Balassi Kiadó, 2020, 197-215.
- *Magyar arckép olasz tükörben.* In *Itáliai hatások a régi magyar lelkiségben* (Szerk., Bajáki Rita; Báthory Orsolya), Bp., MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, 2020, 157-178.

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Jean Gerson Buzdítása: Pontosítás a CIH 1422 leírásához,* Magyar Könyvszemle, 2020/2, 138-141.

### Egyéb írások:

- **Gyarapítottam is, meg nem is.** OSZK blog, 2020.

### Konferencia-előadások:

- *A hungarikakutatás kihívásai Itáliában és Magyarországon, #hagyomány #történelem #innováció* c. konferencia, Eger, Eszterházy Károly Egyetem, 2020. január 17.
- *Egy magyar arckép Benedetto Chiarello SJ erkölcsi tükrében, Olasz hatás a magyar lelkeségre* c. Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport felolvasóülés, Budapest, PPKE BTK, 2020. január 30.
- *Vendégoldalak, Közvetítők és közvetítés* c. "Az értelmezés hatalma" módszertani konferencia junior kiadása, Budapest, MTA BTK ITI, 2020. szeptember 22.

### Egyéb publikáció:

- *A mohácsi csatára vonatkozó részletek Marin Sanudo naplójából.* (Ford.: Szovák Márton, Domokos György, Dalloul Zaynab) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 26-28, 36-37, 39-40, 43, 46, 54-55, 57-58, 60-61, 65, 67-69, 71, 75, 86, 88, 97, 103-104, 107-108, 110, 114-115, 117, 120-126, 130, 138, 140, 142-148, 152, 155, 158, 160, 163-167, 173-174, 199-200, 216-218.
- *A király indulásának rajza Budáról a Török ellen 1526-ban, illetve az emberek és az ellátmány, amelyet magával vitt. Buda, 1526. július 20.* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 92-93.
- *I. Szulejmán levele Andrea Gritti velencei dózséhez. 1526. szeptember 5-6.[?].* (Ford.: Szebelédi Zsolt, Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 134-136.
- *Giovanni Nicolò Doglioni: Magyarország. 1595 (részlet).* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 440-441.
- *Cesare Campana: A keresztények és törökök, illetve a törökök és a perzsák közt zajló háborúk történeti összefoglalója. 1597 (részletek).* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 442.
- *Ciro Spontone: Magyarország királyainak cselekedetei. 1601 (részlet).* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 443-444.
- *Alberto Lazzari: Okok és ügyek, melyek a legfontosabb háborúkhöz, illetve királyságok, köztársaságok, államok és uralmak változásaihoz vezettek Európában, Ázsiában és Afrikában az 1494. évtől a jelenig. 1669 (részlet).* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 481-485.
- *Federico Ghislieri: A felséges Károly Emánuel savoyai hercegnek ajánlott katonai tárgyú beszédei, melyekben először is elutasítja a kopja használatát, egy újfajta katonasággal a török erők ellen. 1618 (részlet).* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 542-543.
- *Benedetto Chiarello: Erkölcsi megfontolások tragikus eseményekről - Lajos, aki mocsárba fulladt. 1688 (részlet).* (Ford.: Szovák Márton) *In Örök Mohács: Szövegek és értelmezések.* (Szerk., B. Szabó János, Farkas Gábor Farkas), Bp., Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 547-549.
- *Anonymi auctoris sive Hadriani Turnebi commentarii in A. Persii Flacci Satyras.* (A forráskiadást készítette: Szovák Márton) *In Three Early Modern Commentaries on Persius: Ioannes Murmellius', Hadrianus Turnebus' and Nicodemus Frischlin's Commentaries on Persius with Hermannus Buschius' Letter on Persius' Satires.* (Szerk. Szovák Márton, Takács László, Tuhári Attila), Piliscsaba-Bp., Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete, Szent István Társulat, 2020, 89-140.

### Kutatási programokban, projekteken való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- NKFIH K 128797 „XIV-XVI. századi magyar történelmi és irodalmi források Olaszország levéltáraiban és könyvtáraiban” - kutatócsoporti tag
- ÚNKP-19-3-I-PPKE-66 „Csulai Móré Fülöp alakja a legújabb olasz források tükrében” - egyéni kutatási ösztöndíj



## Szvorényi Róbert

### Kritikák, recenziók:

- *Veits Marchthallers Beschreibung Ungarischer Sachen von Anno 1588.* (Veit Marchthaler magyar dolgainak leírása az 1588. évtől. Fordította, sajtó alá rendezte és bevezette Németh S. Katalin. Budapest, MTA Könyvtár és Információs Központ – Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság, 2020, 208 p.) Magyar Könyvszemle (136)2020, 277-282.



## Tóth Anna Judit

### Tanulmány, könyvfejezet:

- „Kísértetjárda fürdők a késő ókorban” *In Test és társadalom a patrisztikus korban.* (Szerk.: Sághy Marianne), Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó. 2020, [Studia patrum 9] 182-195.
- *Dionysus and his Doppelgängers at John Lydus. In Initiation into the Mysteries.* (Szerk.: Daróczi A. – Sepsi E. – Vassányi M.), Bp., KRE- L'Harmattan, 2020, 93-104.
- *Álarcos ünnepi felvonulások az ókorban. In Tánc és szakralitás. Tanulmányok a rituális táncok világából.* (Szerk.: Péterbencze Anikó), Bp., Csángó Fesztivál Alapítvány, 2020. 43-56.

### Kritikák, recenziók:

- (Pócs, Éva (ed.): *The Magical and Sacred Medical World.* 2019, Cambridge Scholars.) In Marília Palleiro--Éva Pócs (eds.): *Verbal Charms and Narrative Genres. Acta Ethnographica Hungarica* 64(2).Thematic issue, 2019, 520-523.

### Lektorálás, kiadói szerkesztői munkák:

- Fehér Bence: *Menandrosz protector töredékei.* (lektorálta: Tóth Anna Judit) Bp.,

Magyarságkutató Intézet, 2019.

### Konferencia-előadások:

- *Komáromi Csipkés György a nyelvek keletkezéséről. II. Ősi írásaink konferencia.* MKI, 2020 december 10-11.



## Tóth Máté

### Folyóirat-szerkesztés:

- Könyvtári Figyelő (szerkesztőbizottsági tag). Évente 4 szám. (2015-től)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Tóth, Máté ; Audunson, Ragnar ; Hobohm, Hans-Cristoph: LAM Professionals and the Public Sphere In: Audunson, Ragnar; Andresen, Herbjørn; Fagerlid, Cicilie; Henningsen, Erik; Hobohm, Hans-Christoph; Jochumsen, Henrik; Larsen, Håkon; Vold, Tonje (szerk.) Libraries, Archives and Museums as Democratic Spaces in a Digital Age. Berlin, Németország : De Gruyter Saur, (2020) pp. 165-184. p.
- Tóth, Máté: Organization and Funding of Digitization in the Visegrád Countries In: Audunson, Ragnar; Andresen, Herbjørn; Fagerlid, Cicilie; Henningsen, Erik; Hobohm, Hans-Christoph; Jochumsen, Henrik; Larsen, Håkon; Vold, Tonje (szerk.) Libraries, Archives and Museums as Democratic Spaces in a Digital Age. Berlin, Németország : De Gruyter Saur, (2020) pp. 111-132. p.

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- Tóth, Máté: Az ALMPUB projekt = KÖNYVTÁRI FIGYELŐ 66 : 2 pp. 343-350. p. (2020)
- Tóth, Máté: Olvasás- és könyvtárhasználati kutatások a Könyvtári Intézetben = KÖNYVTÁRI FIGYELŐ 66 : 2 pp. 241-250. p. (2020)

### Lektorálás, kiadói szerkesztői munkák:

- A kulturális intézmények társadalmiasított működési módja. Módszertani útmutató a közösségi részvételen alapuló működtetéséhez. Szerk. Arapovics Mária, Beke Márton, Dóri Éva, Tóth Máté. Cselekvő közösségek, aktív közösségi szerepvállalás. EFOP-1.3.1-15-00001. Budapest, 2019.

### Konferencia-előadások:

- Tóth Máté: Mit olvasunk? Mennyit olvasunk? = Reading and Writing literary texts in the Age of Digital Humanities Olvasás és írás a digitális bölcsészet korában. Multiplikációs esemény – workshop és továbbképzés. 2020. október 26-27. PPKE BTK.

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Pécsi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar. heti 6 óra



## Tóth Zsuzsanna

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Hogyan kötötték be Nagylucsei Orbán pszaltériumát? In: Hende, Fanni; Kisdi Klára; Korondi, Ágnes (szerk) "Mestereknek gyengyének": Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára. Budapest, Magyarország: Országos Széchényi Könyvtár OSZK), Szent István Társulat, (2020) pp. 139-146. 8p

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Corvina-kötések az Országos Széchényi Könyvtár gyűjteményében*, ISIS Erdélyi Magyar Restaurátor Füzetek 19, 2019, 7-18. magyar, 125-130. román nyelven

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- Tagja vagyok az OSZK Kötéstörténeti Munkacsoportjának

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- Magyar Tudományos Akadémia Könyvtörténeti Bizottságának tagja
- Magyar Papír- és Vízjelkutatók Társaságának vezetőségi tagja

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- *Az Országos Széchényi Könyvtárban őrzött corvinák kötésének készítése technikája*, önálló előadói est az Újpesti Közművelődési kör szervezésében az Újpesti Kulturális Központban., 2019. február 22.
- *A corvinák veretei és a karmos csattípus jelenléte Magyarországon. Arhitectura religioasă medievală din Transilvania / Középkori egyházi építészet Erdélyben, Conferința științifică internațională / Nemzetközi tudományos konferencia ediția a IX-a / IX. kiadás, 11-14 aprilie 2019 /2019. április 11-14. 2019., Szatmárnémeti*
- *Könyv- és levéltári dokumentumok megőrzése és védelme*. Műemlékvédelmi továbbképzés, 2019 április 25., Szabadka, Az Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Karának díszterme
- *Egy könyvről... XX.* Erdélyi Magyar Restaurátor Továbbképző Konferencia, Székelyudvarhely, 2019. szeptember 30 - október
- *Az Országos Széchényi Könyvtárban őrzött corvinák kötésének készítése technikája*. Országos Széchényi Könyvtár Tudományos Ülésszaka 2019. november 21-22.

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- M5 TV csatornán riport a corvinák és ősnymtatványok kötéséről 2020  
<https://mediaklikk.hu/video/novum-mome-innovacios-kozpont/> [84]



## Túri Klaudia

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Changing the View – How to Rise the Seraphic Ardour in Ourselves, Presentation of a Seraphic Prognosticon. In Kniha 2020: Zborník o problémoh a dejinách kniznej kultúry* (Szerk. Daniela Skulová), Martin, Slovenská narodná kniznicá, 2020, 122-132.  
<https://online.fliphtml5.com/mdfbt/kgxe/#p=125> [85]

### Egyéb írások:

- *Rendhagyó Benedek-napi üdvözet.* OSZK blogbejegyzés, 2020. 03. 21.  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/03/21/rendhagyó\\_benedek-napi\\_udvozlet](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/03/21/rendhagyó_benedek-napi_udvozlet) [86]
- *Ut-re-mi, dó-re-mi. Keltsünk életre egy fél évezredes bejegyzést!* – A zene világnapja alkalmából. OSZK blogbejegyzés, 2020. 10. 01.  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/01/ut-re-mi\\_do-re-mi\\_keltsunk\\_el...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/01/ut-re-mi_do-re-mi_keltsunk_el...) [87]

### Egyéb publikáció:

- *Johannes Michael Brutus Magyar Históriája 1490–1552*, ford. Sánta, Sára; Szebelédi, Zsolt; Túri, Klaudia, in: *Örök Mohács: Szövegek és értelmezések*, szerk. Farkas, Gábor Farkas; B. Szabó, János, Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, 2020, 434-439.

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- Előadás tartása (kisfilm) a Régi Nyomtatványok Táráról az Aquinói Szent Tamás Közéleti Akadémia diákjai számára (2020. december)



## Varga Bernadett

### Tudományos igényű honlap-szerkesztés:

- Régi Ritka, <https://regiritka.oszk.hu/> [88]

### Tanulmány, könyvfejezet:

- Keresztúri Bíró Pál prédikációja I. Rákóczi Ferenc keresztelőjén (szövegközléssel) = Bibliotheca Scientiae et Artis 12. kötet, szerk. Kovács Eszter, Visy Beatrix, Bp. 2021. (megjelenés alatt, közlésre elfogadva).
- Gróf Apponyi Sándor gyűjteménye = <https://regiritka.oszk.hu/grof-apponyi-sandor-gyujtemenye/> [89]
- Magyar vonatkozású metszetek az Apponyi-gyűjteményben = <https://regiritka.oszk.hu/magyar-vonatkozasu-metszetek-az-apponyi-gyujte> [90]...

### Egyéb írások:

- Egy kivételes könyvtár különleges kincse: Sylvester János Újszövetség-fordítása Todoreszku Gyula gyűjteményéből = [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/30/egy\\_kiveteles\\_konyvtar\\_kulonl...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/30/egy_kiveteles_konyvtar_kulonl...) [91]
- Előkerült I. Rákóczi Ferenc keresztelői prédikációjának 365 éves, kéziratos másolata = [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/07/elokerult\\_i\\_rakoczi\\_ferenc\\_ke...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/07/elokerult_i_rakoczi_ferenc_ke...) [92]
- Híres emberek, nagy csaták, fontos történelmi események, avagy metszetek a Régi Ritkán = [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/08/hires\\_emberek\\_nagy\\_csatak\\_fon...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/08/hires_emberek_nagy_csatak_fon...) [93]

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- A refomáció irodalma (online előadás a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Szent Tamás Akadémiájának szervezésében tartott előadás-sorozaton, 2020.november 24. 10.30–12.00)
- A 16. századi magyar nyomdászattörténet és a reformáció (online előadás a Könyvtári Intézet által szervezett Muzeális könyvtári dokumentumok: megőrzés, nyilvántartás, szolgáltatás című kurzuson, 2020. december 2. 9.30–10.15)
- A 17–18. századi magyar nyomdászattörténet és a katolikus megújulás (online előadás a Könyvtári Intézet által szervezett Muzeális könyvtári dokumentumok: megőrzés, nyilvántartás, szolgáltatás című kurzuson, 2020. december 2. 10.15–11.00)

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- Az 1681-ben lezajlott soproni királyné-koronázásról szóló unikális röplap kapcsán:
  - 2020. január. 08.: Kossuth Rádió, Napközben
  - 2020. január 08.: M5, Ez itt a kérdés
  - 2020. január 09.: Kossuth Rádió, Jó reggelt Magyarország!
  - 2020. január 13.: Hegyvidék Tv, Híradó
  - 2020. január 13.: Katolikus Rádió
  - 2020. január 31.: Demokrata (lásd a megjelent írást: <https://demokrata.hu/kultura/barokk-bulvar-205270/> [94])
- A Régi Ritka honlap kapcsán:
  - 2020. november 11. Infó Rádió
  - 2020. november 19.: Manna FM, Reggeli Manna
  - 2020. november 26.: Katolikus Rádió



## Vásárhelyi Judit

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Magyar Könyvszemle* (szerkesztőbizottsági tag). Évente 4 szám. (2000-től)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Újabb könyvek Naprághy Demeter könyvtárából*, Arrabona, 57 (2019), 73-96.

### Egyéb írások:

- [Mit árul el Szenci Molnár Albert Imádságos könyvecskéjének \(Heidelberg, 1621\) a címlapja? \[95\]](#) In OSZK blog, <https://nemzetikonyvtar.blog.hu/> [96], 2020. november 2.

### Kutatási programokban, projektekben való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- 2017. július 1-től 2020. február 25-ig az MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Támogatott Kutatócsoport vezetője.

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- A Magyar Bibliatársulat Alapítvány Kuratóriuma
- MTA BTK Reneszánsz-Barokk Kutatócsoport
- Magyar Irodalomtörténeti Társaság
- MTA Könyvtörténeti Munkabizottság
- Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Egyetemi tanár a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájában 2020. február 25-ig – 2020-ban már nem tanítottam.



## Vasné Tóth Kornélia

### Folyóirat-szerkesztés:

- *Kisgrafika* (szerkesztőbizottsági tag és lektor, 2011-től). Évente 4 szám. 2019-től egyedüli szerkesztőként.

### Tudományos igényű honlap-szerkesztés:

- *Magyar Ex libris* - A magyar ex libris életet bemutató honlap szerkesztése, szövegek írása (2014-től)

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *Ponyvák Széchényi alapkönyvtárából az Országos Széchényi Könyvtár Plakát- és Kisnyomtatványtár gyűjteményében (1770–1820)*, In. *Könyvek magántulajdonban (1770–1820)*, szerk. Dóbék Ágnes, Reciti konferenciakötetek 6. Budapest, Reciti Kiadó, 2020, 45–59., [https://www.reciti.hu/wp-content/uploads/Rekonf\\_6\\_vn.pdf](https://www.reciti.hu/wp-content/uploads/Rekonf_6_vn.pdf) [97]

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Híres gyűjtők könyvjegyei az OSZK-ban. Krier Rudolf (1910–2000)*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 9–10., <http://www.kisgrafika.hu/ujtag/kisgrafika-2020-1.pdf> [98]
- *A száz éve elhunyt soproni nyomdász-kiadó, Röttig Odo (1883–1920) emlékezete*, *Magyar Grafika*, 2020/1. sz., 67–71., [https://mgonline.hu/system/articles/2386/articles\\_2386\\_original.pdf?1582...](https://mgonline.hu/system/articles/2386/articles_2386_original.pdf?1582...) [99]
- *Híres gyűjtők könyvjegyei az Országos Széchényi Könyvtárban. Id. Szentesi Flórián (1910–2000)*, *Kisgrafika*, 2020/2. sz., 9–11.
- *100 éve hunyt el Röttig Odo soproni nyomdász-kiadó, ex libris gyűjtő*, *Kisgrafika*, 2020/3. sz., 2–4.
- *Híres gyűjtők könyvjegyei az Országos Széchényi Könyvtárban. Tóth Ervin (1910–1999)*, *Kisgrafika*, 2020/3. sz., 8–9.
- *A „tudományos bűvár”, gyűjtő id. Szinnyi József emlékére*, *Könyv, Könyvtár, Könyvtáros*, 2020/7–8. sz., 68–73., [https://epa.oszk.hu/01300/01367/00330/pdf/EPA01367\\_3K\\_2020\\_07-08\\_068-073...](https://epa.oszk.hu/01300/01367/00330/pdf/EPA01367_3K_2020_07-08_068-073...) [100]
- *50 éve történt. A XIII. Nemzetközi Ex libris Kongresszus hazánkban*, *Kisgrafika*, 2020/4., 8–10.
- *Híres gyűjtők könyvjegyei az Országos Széchényi Könyvtárban. Kertész Dénes (1930–1993)*, *Kisgrafika*, 2020/4., 11–12.

### Kritikák, recenziók:

- *Geológiával és bányászattal kapcsolatos ex librisek*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 14.
- *Lippóczy Norbertre emlékezve. A Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei 2018–2019.*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 14.
- *Vén Zoltán legújabb albuma (2019)*, *Kisgrafika*, 2020/2. sz., 14.
- *A „Kiadói és nyomdászjelvények Magyarországon” újabb kötete*, *Kisgrafika*, 2020/3. sz., 11–12.
- *DEG Jahrbuch 2020*, *Kisgrafika*, 2020/4. sz., 14–15.

### Egyéb írások:

- *Kékesi László simontornyai centenáriumi kiállítása*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 3–5.
- *Nemzetközi ex libris pályázat és kiállítás Szabadkán*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 12.
- *A 38. FISAE Nemzetközi Ex libris Kongresszus (2020) programterve*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 13.
- *Lapszemle*, *Kisgrafika*, 2020/1. sz., 13.
- *Bemutatkozik Bugyi István József grafikusművész*, *Kisgrafika*, 2020/2. sz., 5–9.
- *Az ex libris gyűjtés fogalomtára IV.*, *Kisgrafika*, 2020/2. sz., 11.
- *Hírek, Hommage à Nagy László Lázár*, *Kisgrafika*, 2020/2. sz., 12.
- *Lapszemle*, *Kisgrafika*, 2020/2. sz., 13.
- *„Vasakarát – sikert arat”. Vastagh Gyula műgyűjteményéről az Országos Széchényi Könyvtár ex librisei kapcsán*, OSZK blog, 2020. 05. 06., [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/06/\\_vasakarát\\_sikert\\_arat](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/06/_vasakarát_sikert_arat) [101]
- *„Nagy magyarok emlékének”. Mátyás király lovas szobra ex librisen*, OSZK blog, 2020. 07.

- 13., [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/13/\\_nagy\\_magyarok\\_emlekenek\\_maty...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/13/_nagy_magyarok_emlekenek_maty...) [102]
- *Ötven éve hunyt el a soproni ex libris élet kiemelkedő alakja, Csatkai Endre*, Könyv, Könyvtár, Könyvtáros, 2020/5, 46-49.,  
[https://epa.oszk.hu/01300/01367/00328/pdf/EPA01367\\_3K\\_2020\\_05\\_46-49.pdf](https://epa.oszk.hu/01300/01367/00328/pdf/EPA01367_3K_2020_05_46-49.pdf) [103]
  - *„Itthonom Baranya, otthonom Kalotaszeg”*. Bálint Ferenc grafikus 60 éves, Kisgrafika, 2020/3. sz., 7.
  - *Az ex libris gyűjtés fogalomtára V.*, Kisgrafika, 2020/3. sz., 9-10.
  - *Lapszemle*, Kisgrafika, 2020/3. sz., 11.
  - *Beszámoló a KBK 2020. július 25-i tisztújító közgyűléséről*, Kisgrafika, 2020/3. sz., 12-13.
  - *Ex libris gyűjtők, gyűjtemények. 1. rész*, OSZK blog, 2020. 09. 08.,  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/08/ex\\_libris\\_gyujtok\\_gyujtemenye...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/08/ex_libris_gyujtok_gyujtemenye...) [104]
  - *Arady Kálmán – Ex libris gyűjtők, gyűjtemények. 2. rész*, OSZK blog, 2020. 10. 06.,  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/06/arady\\_kalman\\_ex\\_libris\\_gyujtok\\_gyujtemenye...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/06/arady_kalman_ex_libris_gyujtok_gyujtemenye...)
  - *Metszetek – illusztrációk – álmok*, Kisgrafika, 2020/4. sz., 3-4. (a kiskunhalasi kiállítás megnyitósövege)
  - *Bemutatózik Kapolcsi Kovács Csaba ajkai grafikusművész*, Kisgrafika, 2020/4. sz., 6-7. (interjú)
  - *FISAE-kongresszus helyett online kiállítás*, Kisgrafika, 2020/4. sz., 12.
  - *Lapszemle*, Kisgrafika, 2020/4. sz., 14.
  - *Balogh Ferenc – Ex libris gyűjtők, gyűjtemények. 3. rész*, OSZK blog, 2020. 11. 03.,  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/11/03/balogh\\_ferenc\\_ex\\_libris\\_gyujt...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/11/03/balogh_ferenc_ex_libris_gyujt...) [105]
  - *Metszetek – illusztrációk – álmok. Palásti Erzsébet kiállítása Kiskunhalason*, Magyar Grafika, 2020. november, 52-55.
  - *Békés István – Ex libris gyűjtők, gyűjtemények. 4. rész*, OSZK blog, 2020. 12. 01.,  
[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/01/bekes\\_istvan\\_ex\\_libris\\_gyujto...](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/01/bekes_istvan_ex_libris_gyujto...) [106]

### Konferencia-előadások:

- *Széchenyi Ferenc alapkönyvtára. Vásári ponyvák a nemzeti nyelv és az olvasás szolgálatában (1770–1820), "Könyvek magántulajdonban"* c. tudományos konferencia, Bp., MTA Könyvtár és Információs Központ, 2020. március 6.
- *Invokáció Vénuszhoz – szerelem az ex libriseken, az "Erősz, a szerelem szemiotikája"* (Semiotica Agriensis, 19.) című online konferencia, 2020. szeptember 26.

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- A Magyar Tudományos Akadémia Művelődéstörténeti Bizottsága Könyvtörténeti Munkabizottságának tagsága (2018-).

### Kiállítás-rendezés:

- *KAPOCS, az összközgyűjteményi legó* (online kiállítás), 2020., a Petőfi Irodalmi Múzeum irányításával, 6 közgyűjtemény összefogásával, az OSZK egyik gyűjteményi szakértőjeként közreműködés. A tárlat elérhetősége:  
<https://www.thinglink.com/scene/1362022105612288001> [107], a kiadványé:  
[https://issuu.com/petofiirodalmimuzeum/docs/20\\_10\\_12\\_kiadvany\\_6\\_hiperlin...](https://issuu.com/petofiirodalmimuzeum/docs/20_10_12_kiadvany_6_hiperlin...) [108]

### Megnyitó-, illetve köszöntőbeszéd:

- 2020. szeptember 11. *Metszetek – illusztrációk – álmok* (Palásti Erzsébet kiállításának megnyitása), Csipkeház és Csipkemúzeum, Kiskunhalas

### Tv-, Rádió és online médiaszereplés:

- *A Metszetek – illusztrációk – álmok* c. kiskunhalasi kiállításról és annak megnyitójáról (a

- tárlatmegnyitómból részlet), Halas Tv, Híradó, 2020. 09. 15. (7–10. perc körül), <https://www.youtube.com/watch?v=mycnVLpHw44&feature=youtu.be> [109]
- *Ex libris kiállítással és cserével ünnepli szombaton fennállása 40. évfordulóját az Ajkai Kisgrafika Barátok Köre*, Kossuth rádió, Szombat reggel, 2020. október 10., 8.18 – 8.23 perc, [https://mediaklikk.hu/radio-lejatszo-kossuth/?date=2020-10-10\\_06-00-00&e...](https://mediaklikk.hu/radio-lejatszo-kossuth/?date=2020-10-10_06-00-00&e...) [110]  
<https://mediaklikk.hu/kossuth-radio/cikk/2020/10/10/szombat-reggel-hagy...> [111]
  - *Ajkai Tükör – 40 éves az Ajkai KBK*, Ajka TV, 2020. október 12., <https://www.youtube.com/watch?v=jthvjUo6LsU> [112]
  - *Tisler Anna: Szenvedélyes gyűjtők. Töretlen népszerűségnek örvendenek az ex librisek*, Veszprém Megyei Napló, 2020. október 14., 1. és 12. és Veszprém megyei hírportál, 2020. október 14., <https://www.veol.hu/kultura/helyi-kultura/toretlen-nepszerusegnek-orvend...> [113]



## Vilcsek Andrea

### Tanulmány, könyvfejezet:

- 'Hungarian Bookbindings of the incunabula period', in Anette Hagan (ed.), *Incunabula across Europe*, Leiden, Brill, [megjelenés alatt].

### Hazai és nemzetközi tudományos bizottsági munka:

- Az MTA Művelődéstörténeti Bizottság Könyvtörténeti Munkabizottságának tagja
- A Papír- és Nyomdaipari Műszaki Egyesület Restaurátor Szakosztálya elnökségi tagja
- A CERL Bookbindings Working Group tagja



## Visy Beatrix

### Tanulmány, könyvfejezet:

- *„melyik a csont és melyik a márvány” – A Világpor két kiadásáról, avagy homo totus a malomban / „which is of bone and which is of marble?” – on the two Editions of Világpor, or Homo Totus in the Mill = Kánon és komparatiztika, A kánonok többszólamúsága kelet-közép-európai kontextusban*, szerk. Szávai Dorottya – Földes Györgyi, Gondolat, Budapest, 2020, 312–319.
- *Mondd, hogy csííz! – Fénykép mint „valóság”, fénykép mint (fikciós) kép szerepe, használata kisgyermekkorban = Kommunikáció- és beszédfejlesztés a gyakorlatban*. A Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszékén meghirdetett, 2020. május 8-i konferencia tanulmánykötete, szerk. Balog Edit, Basch Éva et. all, Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék Szeged 2020, 211–223.
- *Súlyos határsértés. Határhely(zet)ek, identitáshatárok Tolnai Ottó Szeméremékszerek című*

regényében = *Transzkulturalizmus és bilingvizmus*, szerk. Hegedűs Orsolya, Németh Zoltán, N. Tóth Anikó, Petres Csizmadia Gabriella, Nitra, 2019, 183-192.

- „Hullani kezdtek hullani a semmi stukatúrjai” – *A poézis örleménye Tolnai Ottó Világpor című kötetében = Töredéktől Töredékig*, szerk. Kovács Eszter, Visy Beatrix, BSCA 12., Bp., Gondolat – OSZK, 2021. [megjelenés előtt]

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- *Vénuszdomb*, Bódi Katalin: *Éva születése*, *Alföld*, 2020/6, 94-99.
- "pillantás útján terjed": *Apokalipszis Saramago "Vakság" című disztópiájában*, *PRAE: irodalmi folyóirat*, 2020/2. 74-87.

### Kritikák, recenziók:

- *ÉS-Kvartett – Mécs Anna Kapcsolati hiba című novelláskötetéről*, *ÉS*, 2020/49. szám, 2020. december 4.
- *ÉS-Kvartett – Tompa Andrea Haza című regényéről*, *ÉS*, 2020/45. szám, 2020. november 6.
- *Gyülekező a Trevi-kútnál*, Nádasy Ádám: *A szakállas Neptun*, *ÉS* 2020/ 34. szám, 2020. augusztus 19.
- „Right Here Waiting For You”, Szilasi László: *Kései házasság*, *ÉS*, 2020/36. szám, 2020. szeptember 4.
- „Különös küldetésem” Wirth Imre: *Lementem egy üveg borért Hajnóczynak*, *ÉS*, 2020/30. szám, 2020. július 24.
- "Feltámasztani? Lehet ilyet?", Láng Zsolt: *Bolyai*, *Jelenkor* 2020/7-8, 848-852.
- *Ex libris*, Kabai Csaba: *Árnyékboksz*, *Kemenes Henriette: Odú*, *Ozsváth Zsuzsa: Előző részek*, *Székely Örs: ostinato*, *ÉS*, 2020/47. szám, 2020. november 20.
- *Mennyezet és padló*: Erdődy Edit: *A lélek színpadán*, *ÉS*, 2020/9. szám, 2020. február 28.
- *Ki akar jobb jegyet nyelvjárásstanból?* Mucha Dorka: *Puncs*, *Jelenkor*, 2020/2, 221-224.
- *ÉS-kvartett Babarczy Eszter A mérgezett nő című novelláskötetéről*, *ÉS*, 2020/10. szám, 2020. március 6.
- *Pedig Iatrokkal is játszott*, Bruno Vieira Amaral: *Ma velem leszel a paradicsomban*, *ÉS*, 2020/25. szám, 2020. június 19.
- *Elmondom, mid vagyok, mid nem*, Gyórfi Kata: *Te alszol mélyebben*, *ÉS*, 2019/51-52, 2019. december 19.
- *ÉS-kvartett – Bereményi Géza Magyar Copperfield című regényéről*, *ÉS*, 2020/23. szám, 2020. június 5.
- *ÉS-kvartett – Láng Zsolt Bolyai című regényéről*, *ÉS*, 2020/19. szám, 2020. május 8.
- *ÉS-kvartett – Barnás Ferenc Életünk végéig című regényéről*, *ÉS*, 2020/14. szám, 2020. április 3.
- *ÉS-kvartett – Moesko Péter Megyünk haza című novelláskötetéről*, *ÉS*, 2020/6. szám, 2020. február 7.
- *ÉS-kvartett – Berta Ádám Nem attól vizes a hal című regényéről*, *ÉS*, 2019/49. szám, 2019. december 6.

### Egyéb írások:

- *Rondó Lengyel Péterhez*, *Kortárs online*, <https://www.kortaronline.hu/aktual/lengyel-peter.html> [114]
- „A fonat lesz az, amit én regénynek képzelek, *Beszélgetés Tompa Andreával a Költő a nappaliban* eseményén, *Prae.hu*, <https://www.prae.hu/article/11836-a-fonat-lesz-az-amit-en-regenynek-kep-z> [115]...
- *Csak mozgásként értelmezhető*, *Beszélgetés a nappaliban Tompa Andreával*, 2. rész, *Prae.hu*, <https://www.prae.hu/article/11849-csak-mozgaskent-ertelmezhető/> [116]
- *Hát a vatesz, hát ez ilyen*, *Prae.hu*, <https://www.prae.hu/article/11461-hat-a-vatesz-hat-ez-ilyen/> [117]
- *Karanténesszék*, *Saramago Vakságáról*, <https://1749.hu/fuggo/essze/karanteka-esszek-iv-visy->

[beatrix-a-vaksagrol...](#) [118]

### Kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók:

- Erdődy Edit: A lélek színpadán című posztumusz kötetének bemutatója, 2020. január 27. Írók Boltja

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- PPKE, Biblioterápia szakképzés, tantárgy: Befogadáslélektan, irodalompszichológia

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- Móricz Zsigmond Alkotói Ösztöndíj, bíráló bizottsági tag
- Erzsébetvárosi Irodalmi Ösztöndíj, bíráló bizottsági tag



## Zichy Mihály

### Konferencia-előadások:

- Az Apponyi-kastély kincsei. Előadás Radványi Orsolyával együtt a Magyar Történelmi Családok Egyesületének "A magyar történelmi családok Trianon tükrében" c. konferenciáján. . Pest Megyei kormányhivatal. 2020. szeptember 18.
- Vorkuta: a bányászváros a sztálini múlt árnyékában. Kiállítás megnyitó előadás "Kényszeermunkatáborok a Szovjetúnióban - magyarok a táborokban. Gondolatok az államról" címmel. A Gulág Alapítvány és a Történelmi Családok Egyesülete támogatásával Borromeo Szent Károly Katolikus Kör KultKör sorozatában. Bp. 17. k. XV. u. 2. 2020.február 29.

### Egyéb jelentős tudományos-kulturális tevékenység:

- „Zichy József utazásai 1875–76 és 1877” Előadás a Magyar Történelmi Családok Egyesülete klubestjén (Budai Polgári Casino helyiségében Budapest, I. ker., Hunyady János út 8.).



## Zsupán Edina

### Szerkesztett kötet:

- Zsupán Edina (szerk.) „Az ország díszére” A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2020.

### Tudományos igényű honlap-szerkesztés:

- A Corvina könyvtár budai műhelye. Virtuális kiállítás 3D-ben: <https://exhibitioncorvina2018.oszk.hu/> [119]

### Tanulmány, könyvfejezet:

- A Corvina könyvtár budai scriptorai. In: „Mestereknek gyengyének.” Ünnepi kötet Madas Edit hetvenedik születésnapjára, szerk. Hende Fanni, Kisdi Klára, Korondi Ágnes, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, Szent István Társulat az Apostoli Szentszék Könyvkiadója 2020, 125-137.
- Johann Schwartzkopfs Bibliotheksbeschreibung und die höfische Repräsentation Hezog Augusts: Einleitung zur digitalen Ausgabe (hg. und übers. von Christian Heitzmann und Thomas Stäcker, Editiones Electronicae Guelficae)
- „Bibliotheca Corvina”, in: *Demystifying Central Europe. Bohemia, Hungary and Poland from the 7th to the 16th century*, ed. par Marie-Madeleine de Chevins, Paris: Passés composés, 2021.

### Szakfolyóiratokban közölt tanulmányok:

- Zsupán Edina: A szövegalkotás tényezői Janus Pannonius Apophthegmata-fordításában ItK 2020. 472-495.

### Egyéb írások:

- *Mit árul el egy apró üres karika a Ransanus-corvina díszítésében* (nezetikonyvtar.blog, 2020. szeptember 21.): [https://nezetikonyvtar.blog.hu/2020/09/21/mit\\_arul\\_el\\_egy\\_apro\\_ures\\_kar...](https://nezetikonyvtar.blog.hu/2020/09/21/mit_arul_el_egy_apro_ures_kar...) [120]

### Adatközlések, szócikkek, katalógus-tárgyleírások:

- Q. Curtius Rufus: *Nagy Sándor* (Res gestae Alexandri Magni), ELTE EK, Cod. Lat. 4. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus, Bp., OSZK, 2020, Kat. B1, 172-173.
- Johann von Königsbeg (Regiomontanus): *63 szabály az „első mozgató” táblázatához* (Canones LXIII in tabulam primi mobilis), Bp., OSZK, Cod. Lat. 412. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus, Kat. B2, 174-177.
- Johann von Königsberg (Regiomontanus): *Ptolemaeus Almagestjének kivonata* (Epitome Almagesti), Bécs, ÖNB, Cod. 44. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus, Kat. B3, 178-181.
- [Ekler Péter társszerzőségében] Georgius Trapezuntius: *Rétorika* (Rhetoricorum libri V), Bp., OSZK, Cod. Lat. 281. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus, Kat. D6, 216-219.
- [Zsoldos Endre társszerzőségében] Ptolemaeus: *Nagy Értekezés* (Magna compositio - Almagest) Georgius Trapezuntius fordításában, Bécs, ÖNB, Cod. 24. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus, Kat. d9, 224-227.
- [Zsoldos Endre társszerzőségében] Johannes Tolhopff: *Stellarium*, Wolfenbüttel, HAB, Cod. 84.1 Aug. 2o. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” A Corvina könyvtár budai műhelye.


- Kiállítási katalógus*, Kat. d10, 228–231.
- Pseudo-Aristeas: *Levél Philocrateshez a Septuaginta fordításáról* (Epistula ad Philocratem), München, BSB, Clm 627. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. d11, 232–234.
  - Beda Venerabilis: *A dolgok természetéről* (De natura rerum) – L. A. Seneca: *Természettudományos kérdések* (Naturales quaestiones), München, BSB, Clm 175. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Bp., OSZK, 2020, Kat. e7, 266–269.
  - M. T. Cicero: *Verres ellen mondott beszédek* (In Verrem orationes VII), Bp., ELTE EK, Cod. Lat. 2. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. F2, 292–294.
  - Scriptores Historiae Augustae és más művek, Bp., ELTE EK, Cod. Lat. 7. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. F5, 303–305.
  - Silius Italicus: *A második pun háború* (De secundo bello Punico libri XVII), Bp., ELTE EK, Cod. Lat. 8. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. F6, 306–308.
  - Eusebius *Krónikájának* második könyve (Chronikoi Kanones) Szent Jeromos latin fordításában, Bp., ELTE EK, Cod. Lat. 5. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. F8, 313–315.
  - Eusebius: *Evangeliumi felkészülés Georgius Trapezuntius fordításában* (De evangelica praeparatione libri XIV per Georgium Trapezuntium traducta), Bp., ELTE EK, Cod. Lat. 6. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. F9, 316–317.
  - [Rozsondai Marianne társszerzőségében] Flavius Philostratos: *Hóstörténet, Képek, Szofisták életrajzai, Levelek* (Heroica, Imagines, De vitis sophistarum, Epistolae), Bp., OSZK, Cod. Lat. 417. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. G1, 340–344.
  - Nagy Szent Vazul: *Eunomius ellen a Fiúisten és a Szentlélek istenséféről – A Szentlélekről* (Adversus Eunomium de divinitate filii et spiritus sancti – Ad Amphiloichium de spiritu sancto adversus Eunomium), Bp., OSZK, Cod. Lat. 415. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H1, 362–364.
  - C. M. Victorinus: *Kommentár Cicero De inventionéjéhez* (Commenta in Ciceronis Rhetorica), Bp., OSZK, Cod. Lat. 370. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H2, 365–368.
  - Flavius Blondus: *Az újraálmódott Róma* (Roma Instaurata). Győr, Egyházmegyei Kincstár és Könyvtár, Armadio I, No 1. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H3, 369–371.
  - Konrad von Mure: *Epikus költemény az istenek származásáról* (Genealogia deorum) és más művek, Bp., OSZK, Cod. Lat. 423. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H9, 393–395.
  - [Ekler Péter és Rozsondai Marianne társszerzőségében] Georgius Trapezuntius: *Grammatica*. Bp., OSZK, Cod. Lat. 428. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H10, 396–398.
  - Isocrates beszédei, Bp., OSZK, Cod. Lat. 430. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H11, 399–401.
  - [Rozsondai Marianne társszerzőségében] Xenophón művei Francesco Filelfo fordításában, Bp., OSZK, Cod. Lat. 422. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H13, 405–407.
  - [Janzó Miklós társszerzőségében] Quintilianus: *Szónoklattan* (Institutio oratoria), Bp., OSZK, Cod. Lat. 414. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H19, 421–423.
  - Cyrillus Alexandrinus: *A Szentháromságról* (Thesaurus de sancta et consubstantiali Trinitate), Bp., OSZK, Cod. Lat. 358. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H20, 424–425.
  - Nagy Szent Vazul: *Szentbeszéd a teremtéstörténetről* (Homiliae in Hexaemeron), Bp., Cod. Lat. 426. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország dicsérete.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. H21, 426–428.
  - [Rozsondai Marianne társszerzőségében] Petrus Ransanus: *A magyarok történetének rövid*

- foglalata* (Epitome rerum Ungaricarum), Bp., OSZK, Cod. Lat. 249. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. 11, 430–434.
- [Rozsondai Marianne társszerzőségében] Nicolaus de Mirabilibus: *Az eleve elrendelésről* (De praedestinatione), Bécs, ÖNB, Cod. 1566. In: Zsupán E. (szerk.): „Az ország díszére.” *A Corvina könyvtár budai műhelye. Kiállítási katalógus*, Kat. 13, 438–440.

### Kutatási programokban, projekteken való részvétel, szakmai ösztöndíjak:

- 2016 - NKFI H K 120495: A reneszánsz művészet Magyarországon (székhelye: MTA BTK, Művészettörténeti Intézet; témavezető: Mikó Árpád)
- 2019 - A bécsi corvinák komplex feldolgozása - az Österreichische Nationalbibliothek, az Österreichische Akademie der Wissenschaften és az OSZK közös programja

### Egyetemi, főiskolai oktatói tevékenység:

- Korondi Ágnes, Zsupán Edina, *Az OSZK középkori és reneszánsz kódexeket bemutató tematikus honlapjai*
- Webinarium, 2020. december 15., 17.00 (online)
- *Magyar könyvkultúra a 15. században: a Corvina könyvtár*
- Muzeális könyvtári dokumentumok: megőrzés, nyilvántartás, szolgáltatás, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2020. december 1–3. (online) 

2022/04/20 - 09:36

**Forrás webcím:** <https://oszk.hu/munkatarsak-publikacioi-eloadasai-2020-ban>

### Hivatkozások:

- [1] [https://brill.com/view/journals/ahc/49/2/article-p352\\_6.xml](https://brill.com/view/journals/ahc/49/2/article-p352_6.xml)
- [2] [https://epa.oszk.hu/03500/03508/00038/pdf/EPA03508\\_filmszem\\_2020\\_02\\_14-19.pdf](https://epa.oszk.hu/03500/03508/00038/pdf/EPA03508_filmszem_2020_02_14-19.pdf)
- [3] <https://magyarnemzet.hu/kultura/a-massag-eszmenyitese-az-ars-sacra-filmfesztivalrol-8785541/>
- [4] <https://magyarnemzet.hu/kultura/isten-az-igaz-ugyet-nem-hagyja-el-9024389/>
- [5] <https://irodalmijelen.hu/2020-mar-14-1704/eposz-feltamadt-hamvaibol>
- [6] <https://www.feol.hu/magazinok/szekely-mozes-erdely-es-magyarország-egysegesites-deak-sarosi-laszlo-3955170/>
- [7] <https://magyarnemzet.hu/kultura/jiri-menzel-avagy-a-kozep-europai-eleterzes-szoszoloja-8629545/>
- [8] <https://magyarnemzet.hu/velemeny/egyeduralom-a-filmmuveszetben-8641629>
- [9] <https://magyarnemzet.hu/velemeny/muveszetelmelet-es-forradalom-8676246/>
- [10] <https://magyarnemzet.hu/velemeny/oszkar-bacsi-haduzenete-8727360/>
- [11] <https://vasarnap.hu/2020/10/02/deak-sarosi-laszlo/>
- [12] <https://vasarnap.hu/2020/10/07/hosszan-lopakodo-erzekenyites/>
- [13] <https://vasarnap.hu/2020/10/11/deak-sarosi-laszlo-valasz-a-magyar-naranc>
- [14] <https://vasarnap.hu/2020/11/29/szekelyorszagrol/>
- [15] <https://magyarnemzet.hu/kultura/lehet-e-vigjatekosan-relativizalni-a-rakosi-korszakot-9060173/>
- [16] <https://vasarnap.hu/2020/12/19/a-globalistak-tobbet-aldoznak-az-identitasuk-erositesere-mint-mi-nemzetiek/>
- [17] <https://vasarnap.hu/2020/12/21/a-satan-fattya-zsigmond-dezso-gulag-filmjerol/>
- [18] <https://magyarnemzet.hu/kultura/a-pozsonyi-csata-a-magyarsag-diadala-9125093/>
- [19] <https://www.erdely.ma/hatranyba-kerulnek-az-erdelyiek-magyarorszagon/>
- [20] <https://www.szilajcsiko.hu/single-post/2020/03/17/De%C3%A1k-S%C3%A1rosi-L%C3%A1szl%C3%B3-Nyolc%C3%A1g%C3%BA-csillag-%E2%80%93-Sz%C3%A9kely-M%C3%B3zes-%C3%A9s-a-brass%C3%B3i-csata-Nagyszer%C5%B1-magyar-eposz-sz%C3%BCletett>
- [21] <https://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200320-szekely-mozes-az-egyetlen-szekely-erdelyi->

fejedelem

[22] <https://www.katolikusradio.hu/archivum.php?firstaudioid=18&mev=2020&mho=03&mp;mnap=25&mora=18&mperc=04>

[23] <https://youtu.be/ASUu-tjqFtU>

[24] <https://youtu.be/ODO9ugMNax8>

[25] <https://youtu.be/T01V-PdHP-E>

[26] <https://magyarnemzet.hu/kultura/a-film-van-rank-a-legnagyobb-hatassal-8281890/>

[27] <https://karcfm.hu/archiv/eszkarc-2020-07-13-1800-1830/>

[28] [http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria51\\_2020\\_nyar.pdf](http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria51_2020_nyar.pdf)

[29] <https://mediaklikk.hu/video/m5-hirado-2020-08-12-i-adas/>

[30] [https://youtu.be/kwLU7yX\\_4-A](https://youtu.be/kwLU7yX_4-A)

[31] <https://mediaklikk.hu/video/ez-itt-a-kerdes-2020-09-10-i-adas/>

[32] [https://youtu.be/\\_Hf0sNMuRSM](https://youtu.be/_Hf0sNMuRSM)

[33] <https://www.mixcloud.com/karcfm/%C3%A9szkarc-2020-09-14-1800-1830-1/>

[34] <https://hirtv.hu/credo/credo-veszelyt-jelentenek-a-kicsikre-a-gendermesek-2510056>

[35] <https://www.youtube.com/watch?v=FwCgjlvoEz0>

[36] <https://vasarnap.hu/2020/10/23/avanti-ragazzi-di-buda-az-elnyomással-szemben-szuletett-indulo/>

[37] <http://ridikulmagazin.hu/musor-kritikusok.htm>

[38] <https://mediaklikk.hu/ridikul-cikkek/cikk/ridikul-kritikusok/>

[39] <https://youtu.be/9PRQTRYEy7s>

[40] <https://youtu.be/NWnOGpyXSlg>

[41] <https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31710005>

[42] <https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31710035>

[43] <https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31710040>

[44] <https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31710028>

[45] <https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31777504>

[46] [https://pim.hu/sites/default/files/page/attachments/rda\\_magyarorszagi\\_bevezetesenek\\_elokeszitese\\_ii\\_tart\\_media\\_hordozok.pdf](https://pim.hu/sites/default/files/page/attachments/rda_magyarorszagi_bevezetesenek_elokeszitese_ii_tart_media_hordozok.pdf)

[47] <https://www.szeretlekmagyarorszag.hu/a-bekebeli-karacsonyok-hangulat-at-elheted-at-egy-kulonleges-kiallitason/2/>

[48] <https://welovebudapest.com/cikk/2020/2/24/szemgyonyorkodteto-reszletek-regi-diafilmek-nyomaban-az-oszk-ban>

[49] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/27/mit\\_arul\\_el\\_hubay\\_lahore-szvitjenek\\_zenekari\\_partiturasaja](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/27/mit_arul_el_hubay_lahore-szvitjenek_zenekari_partiturasaja)

[50] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/04/14/camille\\_saint-sa\\_ns\\_phantastikus\\_es\\_bizarr\\_zenemuve](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/04/14/camille_saint-sa_ns_phantastikus_es_bizarr_zenemuve)

[51]

[https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/13/arany\\_janos\\_a\\_szinhasztortenet\\_i\\_tarban\\_a\\_szinmubiralo](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/13/arany_janos_a_szinhasztortenet_i_tarban_a_szinmubiralo)

[52] [https://presbiteriszovetseg.hu/sites/default/files/fajlok/2020\\_1.pdf](https://presbiteriszovetseg.hu/sites/default/files/fajlok/2020_1.pdf)

[53] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/28/talalt\\_targy\\_weores\\_sandor\\_epigrammaja\\_egy\\_szinhazi\\_apronyomatvany\\_es\\_keletkezese](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/28/talalt_targy_weores_sandor_epigrammaja_egy_szinhazi_apronyomatvany_es_keletkezese)

[54] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/12/mit\\_arul\\_el\\_velence\\_a\\_szinpadon](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/12/mit_arul_el_velence_a_szinpadon)

[55] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/19/mit\\_arul\\_el\\_velence\\_a\\_szinpadon\\_2\\_resz](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/19/mit_arul_el_velence_a_szinpadon_2_resz)

[56] [http://eotvos100.info/mediagyujtemeny/other/eotvos\\_versek\\_meghivo.pdf](http://eotvos100.info/mediagyujtemeny/other/eotvos_versek_meghivo.pdf)

[57] <https://www.alumni.elte.hu/event/baro-eotvos-lorand-ahol-virag-madar-megertenek-konyvbemutato/2020/10/15/522>

[58] <https://irodalmijelen.hu/hirek/ahol-virag-madar-megertenek-baro-eotvos-lorand-versei-forditasai-cimu-kotet-bemutatoja>

[59] <https://videotorium.hu/hu/recordings/39627/ahol-virag-madar-megertenek-baro-eotvos-lorand-versei-es-forditasai>

[60] <https://magyarnemzet.hu/kultura/eotvos-lorand-ifju-kolto-a-budai-hegyek-alatt-8825036/>

[61] <https://www.katolikusradio.hu/musoraink/adas/533619>

[62] [https://mediaklikk.hu/radio-lejatszobartok/?date=2020-10-31\\_10-00-00&enddate=2020-10-31\\_11-07-00&ch=mr3](https://mediaklikk.hu/radio-lejatszobartok/?date=2020-10-31_10-00-00&enddate=2020-10-31_11-07-00&ch=mr3)

[63] <https://ujkor.hu/content/magyar-cseh-kapcsolatok-kora-ujkorban-interju-kovacs-eszterrel>

[64] <http://doi.org/10.1177/0961000620948574>

[65] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/06/13/termozet\\_homlokmagas\\_emlor\\_imadott\\_farkanyu\\_es\\_a\\_lenni\\_vagy\\_nem\\_lenni](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/06/13/termozet_homlokmagas_emlor_imadott_farkanyu_es_a_lenni_vagy_nem_lenni)

- [66] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/28/mit\\_arul\\_el\\_egy\\_festo\\_utirajza](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/28/mit_arul_el_egy_festo_utirajza)
- [67] <https://m2.mtmt.hu/api/author/10077876>
- [68] <https://m2.mtmt.hu/api/publication/32009949>
- [69] <https://m2.mtmt.hu/api/publication/32009948>
- [70] <https://m2.mtmt.hu/api/publication/31981566>
- [71] <https://m2.mtmt.hu/api/publication/31657106>
- [72] <https://m2.mtmt.hu/api/publication/31981617>
- [73] <https://blog.oszk.hu/foldabrosz/richard-j-talbert-romes-world-peutinger-map-reconsidered>
- [74] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/21/kazinczy\\_ferenc\\_konyvtarabol\\_szarmazo\\_osnyomta\\_tvany-kolligatum](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/21/kazinczy_ferenc_konyvtarabol_szarmazo_osnyomta_tvany-kolligatum)
- [75] [http://www.eltereader.hu/media/2020/08/dosz\\_atudomanyll\\_nyv.pdf](http://www.eltereader.hu/media/2020/08/dosz_atudomanyll_nyv.pdf)
- [76] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/02/\\_harom\\_nap\\_es\\_harom\\_este\\_a\\_kiallitas\\_teruleten](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/02/_harom_nap_es_harom_este_a_kiallitas_teruleten)
- [77] <https://nemzetisinhaz.hu/magazin/folyoirat/nm/VII/4>
- [78] <https://nemzetisinhaz.hu/magazin/folyoirat/nm/VII/5>
- [79] <https://nemzetisinhaz.hu/magazin/folyoirat/nm/VIII/2>
- [80] <https://www.facebook.com/sirato.ildiko/videos/10224804094356726>
- [81] <https://www.facebook.com/events/378334563455396>
- [82] <https://www.radiobezs.hu/radiobezs/grosschmid-peter>
- [83] <https://www.facebook.com/KossuthKlubOfficial/videos/1756392917841636/>
- [84] <https://mediaklikk.hu/video/novum-mome-innovacios-kozpont/>
- [85] <https://online.fliphtml5.com/mdfbt/kgxe/#p=125>
- [86] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/03/21/rendhagyo\\_benedek-napi\\_udvozlet](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/03/21/rendhagyo_benedek-napi_udvozlet)
- [87] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/01/ut-re-mi\\_do-re-mi\\_keltsunk\\_eletre\\_egy\\_fel\\_evezredes\\_bejegyzest](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/10/01/ut-re-mi_do-re-mi_keltsunk_eletre_egy_fel_evezredes_bejegyzest)
- [88] <https://regiritka.oszk.hu/>
- [89] <https://regiritka.oszk.hu/grof-apponyi-sandor-gyujtemenye/>
- [90] <https://regiritka.oszk.hu/magyar-vonatkozasu-metszetek-az-apponyi-gyujte>
- [91] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/30/egy\\_kiveteles\\_konyvtar\\_kulonleges\\_kincse\\_sylveste\\_r\\_janos\\_ujszovetseg-forditasa\\_todorezku\\_gyula\\_gyuj](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/30/egy_kiveteles_konyvtar_kulonleges_kincse_sylveste_r_janos_ujszovetseg-forditasa_todorezku_gyula_gyuj)
- [92] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/07/elokerult\\_i\\_rakoczi\\_ferenc\\_kereszteloi\\_predikaciojan\\_ak\\_365\\_eves\\_keziratoss\\_masolata](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/07/elokerult_i_rakoczi_ferenc_kereszteloi_predikaciojan_ak_365_eves_keziratoss_masolata)
- [93] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/08/hires\\_emberek\\_nagy\\_csatak\\_fontos\\_tortenelmi\\_esemenyek\\_avagy\\_metszetek\\_a\\_regi\\_ritkan](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/08/hires_emberek_nagy_csatak_fontos_tortenelmi_esemenyek_avagy_metszetek_a_regi_ritkan)
- [94] <https://demokrata.hu/kultura/barokk-bulvar-205270/>
- [95] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/11/02/mit\\_arul\\_el\\_szenci\\_molnar\\_albert\\_imadsagos\\_konyvecskejenek\\_heidelberg\\_1621\\_a\\_cimlapja](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/11/02/mit_arul_el_szenci_molnar_albert_imadsagos_konyvecskejenek_heidelberg_1621_a_cimlapja)
- [96] <https://nemzetikonyvtar.blog.hu/>
- [97] [https://www.reciti.hu/wp-content/uploads/Rekonf\\_6\\_vn.pdf](https://www.reciti.hu/wp-content/uploads/Rekonf_6_vn.pdf)
- [98] <http://www.kisgrafika.hu/ujzag/kisgrafika-2020-1.pdf>
- [99] [https://mgonline.hu/system/articles/2386/articles\\_2386\\_original.pdf?1582540638](https://mgonline.hu/system/articles/2386/articles_2386_original.pdf?1582540638)
- [100] [https://epa.oszk.hu/01300/01367/00330/pdf/EPA01367\\_3K\\_2020\\_07-08\\_068-073.pdf](https://epa.oszk.hu/01300/01367/00330/pdf/EPA01367_3K_2020_07-08_068-073.pdf)
- [101] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/06/\\_vasakarat\\_sikert\\_arat](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/05/06/_vasakarat_sikert_arat)
- [102] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/13/\\_nagy\\_magyarok\\_emlekenek\\_matyas\\_kiraly\\_lovas\\_szobra\\_ex\\_librisen](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/07/13/_nagy_magyarok_emlekenek_matyas_kiraly_lovas_szobra_ex_librisen)
- [103] [https://epa.oszk.hu/01300/01367/00328/pdf/EPA01367\\_3K\\_2020\\_05\\_46-49.pdf](https://epa.oszk.hu/01300/01367/00328/pdf/EPA01367_3K_2020_05_46-49.pdf)
- [104] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/08/ex\\_libris\\_gyujtok\\_gyujtemenyek\\_1\\_resz](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/08/ex_libris_gyujtok_gyujtemenyek_1_resz)
- [105] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/11/03/balogh\\_ferenc\\_ex\\_libris\\_gyujtok\\_gyujtemenyek\\_3\\_resz](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/11/03/balogh_ferenc_ex_libris_gyujtok_gyujtemenyek_3_resz)
- [106] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/01/bekes\\_istvan\\_ex\\_libris\\_gyujtok\\_gyujtemenyek\\_4\\_resz](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/12/01/bekes_istvan_ex_libris_gyujtok_gyujtemenyek_4_resz)
- [107] <https://www.thinglink.com/scene/1362022105612288001>
- [108] [https://issuu.com/petofiirodalmimuzeum/docs/20\\_10\\_12\\_kiadvany\\_6\\_hiperlinkelt\\_6\\_sorrend\\_old](https://issuu.com/petofiirodalmimuzeum/docs/20_10_12_kiadvany_6_hiperlinkelt_6_sorrend_old)
- [109] <https://www.youtube.com/watch?v=mycnVLP44&feature=youtu.be>
- [110] [https://mediaklikk.hu/radio-lejatszokossuth/?date=2020-10-10\\_06-00-00&enddate=2020-10-10\\_08-40-00&ch=mr1](https://mediaklikk.hu/radio-lejatszokossuth/?date=2020-10-10_06-00-00&enddate=2020-10-10_08-40-00&ch=mr1)
- [111] <https://mediaklikk.hu/kossuth-radio/cikk/2020/10/10/szombat-reggel-hagyomanyteremtoszandekkel-rendezik-meg-szombaton-a-kekturazas-napjat/>
- [112] <https://www.youtube.com/watch?v=jthvjUo6LsU>
- [113] [---

56. oldal \(összes: 57\)](https://www.veol.hu/kultura/helyi-kultura/toretlen-nepszerusegnek-orvendenek-az-ex-</a></p></div><div data-bbox=)

librisek-4108903/

[114] <https://www.kortaronline.hu/aktual/lengyel-peter.html>

[115] <https://www.prae.hu/article/11836-a-fonat-lesz-az-amit-en-regenynek-kepzel>

[116] <https://www.prae.hu/article/11849-csak-mozgaskent-ertelmezhető/>

[117] <https://www.prae.hu/article/11461-hat-a-vatesz-hat-ez-ilyen/>

[118] <https://1749.hu/fuggo/essze/karanteka-esszek-iv-visy-beatrix-a-vaksagrol.html>

[119] <https://exhibitioncorvina2018.oszk.hu/>

[120] [https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/21/mit\\_arul\\_el\\_egy\\_apro\\_ures\\_karika\\_a\\_ransanus-corvina\\_disziteseben](https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2020/09/21/mit_arul_el_egy_apro_ures_karika_a_ransanus-corvina_disziteseben)