

Az Országos Széchényi Könyvtár kórusának 2011. december 17-i fellépései

2011/12/17



[1]Az Országos Széchényi Könyvtár Kórusának 2011. december 17-i (szombat) fellépései:

11:00 óra: Karácsony Liszttel

A hangverseny a [Liszt Ferenc Múzeum](#) [2] matinékonzert sorozatának ez évi utolsó eseménye.

Helyszín: Régi Zeneakadémia, 1064 Budapest, Vörösmarty u. 35. Liszt Ferenc Kamaraterem.

Liszt és körének az ünnephez illő kórusművei, és a "Karácsonyfa" zongoraciklusban felhasznált dallamok eredeti kórusverziói hangzanak el.

Műsorszámok:

- "Rorate coeli" - gregorián adventi ének Liszt énekeskönyvéből (Graduale Romanum, Paris: 1857 - korabeli ritmizálással)
- Liszt:
 - Ave Maria (D-dúr)
 - Ave maris stella
 - Christus ist geboren (férfi-női-vegyes-kari változatok)
- Régi karácsonyi énekek - Praetorius: Psallite; Adeste fideles; In dulci jubilo - és feldolgozásai Liszt „Karácsonyfa” c. zongoraciklusa I. kötetéből; Erdélyi Ilona még további tételeket is

- játszik a ciklusból
- Liszt: Stabat mater speciosa (a Krisztus oratóriumból)
 - Mosonyi: Ave Maria
 - Grieg: Ave maris stella
 - Saint-Saens: Tollite hostias (Zárókórus a Karácsonyi oratóriumból).

Az Országos Széchényi Könyvtár Kórusa énekel; közreműködik Erdélyi Ilona (zongora), Stiedl Katalin (ének); vezényel: Eckhardt Mária.

Jegyek a Liszt Ferenc Múzeum pénztárában válthatók; a teljes árú jegy 900 Ft, a diák és a nyugdíjas jegy ára 450 Ft. A jegyeket a matinésorozat iránti nagy érdeklődés miatt javasoljuk előre megváltani - ezek a múzeum megtekintésére is feljogosítanak!

[A koncert meghívója](#) [3].

20:00 óra: Liszt Ferenc: Koronázási mise (Missa coronationalis)

Jótekonysági hangverseny.

Helyszín: [Szent István Bazilika](#) [4], 1051 Budapest, Szent István tér 1.

Liszt Ferencet 1867-ben kérték fel a Koronázási mise megírására, amelyet I. Ferenc József június 8-i, magyar királlyá történő megkoronázására kellett megkomponálnia. A felkérés igen nagy szó volt, hiszen a bécsi udvar "háziszabálya" alapján császár és király megkoronázásakor eredetileg a bécsi Hofkapelle karnagyát illette meg az a tisztség, hogy misét írjon, és előadja azt. Liszt Ferencre a magyar közvélemény hatására, és Erzsébet királyné személyes közbenjárásának köszönhetően esett a választás. Igaz, a művet bécsi zenészek adták elő a koronázás napján a Mátyás-templomban, s a zeneszerzőt meg sem hívták a szertartásra, de a siker, csakúgy, mint az Esztergomi misénél, óriási volt. A művet elejétől a végéig egymással összhangban hatja át kétféle alaptónusa: a magyar nemzeti érzése és a katolikus hité.

Liszt Ferenc művének nagyzenekari szólamait az itt elhangzó orgonás változatra Király Csaba írta át.

A művet előadják:

A Mátyás templom Énekkara, a Zrínyi Miklós Egyetemi Énekkar, és az Országos Széchényi Könyvtár Kórusa,
Király Csaba (orgona),
Szabóki Tünde (szoprán), Honninger László, (tenor), Heim Mercedesz (alt), Tóth János (basszus).

Vezényel: Tardy László.

[A koncert meghívója](#) [5].

[A kórus oldala](#) [6]

2011/12/18 - 13:25

Forrás webcím: <https://oszk.hu/rendezvenyek/az-oszk-enekkanak-fellepese>

Hivatkozások:

[1] https://oszk.hu/sites/default/files/korus_05_800.jpg

[2] <http://www.lisztmuseum.hu>

[3] <https://oszk.hu/sites/default/files/Karacsony-Liszttel-2011-12-17.pdf>

[4] <http://bazilika.biz/>

[5] <https://oszk.hu/sites/default/files/Liszt-Koronazasi-Mise-2011-12-17.pdf>

[6] <https://oszk.hu/.../enekkar>

[7] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[8] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>

[9] <https://oszk.hu/category/hirek/korus>