Könyvbemutató - Kemény János: Kutyakomédia

2011/09/20

[1]*Kalandozások a kultúra és a tudomány világában* címmel előadássorozatot indított útjára júniusban az Országos Széchényi Könyvtár és a Gróf Klebelsberg Kuno Alapítvány. Június 8-án nagy sikerrel debütált a sorozat, akkor Dr. Makovitzky József professzor **Bauhaus - magyar és európai művészettörténeti áttekintés** címmel tartott előadást. A nagyközönségnek szóló ismeretterjesztő *„Kalandozások"*– ősszel és télen folytatódik.

Havonta egy előadást tervezünk, változatos témákban. Szeptember 20-án az egykori könyvtáros kolléga, Kemény Zoltán nagyapjának, a kalandos életű Kemény János írónak a Kutyakomédia című könyvét ismerhetik meg az érdeklődők.

„Kemény János nemcsak az ősök, hanem saját munkássága, elbeszélései és regényei jogán lett az erdélyi írótársadalom megbecsült és szeretett tagja. Költeményekkel kezdete pályáját és ez a lelkület vált meghatározóvá egész életművében, sőt, talán magánéletében is."- Sas Péter

Kemény János

1903-ban Pittsburgh-ben született, de édesapja halála után, egy éves korában édesanyja erdélyi rokonaihoz költöztek. Erdőmérnöki tanulmányokat folytatott, de miután nagy vagyont örökölt, küldetésének érezte a kultúra, az irodalom támogatását. 1931-től a kolozsvári magyar színház igazgatója, 1941-1944 között a Kolozsvári Nemzeti Színház prózai és operatársulatának főigazgatója volt. 1945-52 között a marosvásárhelyi Székely Színház egyik alapítója és dramaturgja. Több regénye, elbeszélése és több száz színházi témájú cikke jelent meg, Péter című színdarabját 1944-ben mutatta be a budapesti Nemzeti Színház. 1952 után azonban mészégető munkásként

kellett dolgoznia, később a marosvásárhelyi Színművészeti Főiskola könyvtárosa lett, és nyugdíjazásáig – 1968-ig az Új Élet című lap színházi és művészeti rovatvezetője volt.
A Kutyakomédia, amely Kemény János életműsorozatának második kötete, egy féktelen mulatozás közben lelőtt kutya története körül bonyolódik. Felnőtt mese arról, hogyan válhat egy szerencsétlen baleset komoly nemzetiségi ellentétté, hiszen a mulatságos kezdet után az egy közösségben élő népek ellenségeskedésével, folytonos pártoskodással, hatalmi torzsalkodássokkal szembesülünk. A könyvet a sorozatszerkesztő, Sas Péter és Pomogáts Béla irodalomtörténész mutatja be.
Közreműködik H. Szabó Gyula a „Helikon Kemény János” Alapítvány elnöke, valamint Györffy Gergely hegedűművész, valamint Turek Belányi Zsuzsa színész.
A mű adatai [2] az OSZK online katalógusában

A rendezvény időpontja: 2011. szeptember 20., 18 óra; helyszíne: Országos Széchényi Könyvtár VIII. emeleti társalgó *[3]*; a könyvtár megközelítése. [4]

Októberi előzetes
A sorozat október 6-án folytatódik, ekkor Jankovics Marcell Kossuth-díjas, érdemes művész, rajzfilmrendező, művelődéstörténész, könyvillusztrátor lesz a vendégünk, aki Az ember tragédiája című rajzfilmjének premierje előtt részleteket vetít a filmből, és mesél szerelemről, küzdésről, hazáról, az emberről...

Az eseményről készült beszámolót blogunkban [5] olvashatja.
2011/09/09 - 15:40

Forrás webcím: https://oszk.hu/rendezvenyek/koenyvbemutato-kemeny-janos-kutyakomedia

Hivatkozások:
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/kemeny_plak_kutya.jpg
[2] http://nektar.oszk.hu/hu/manifestation/3308413
[3] https://oszk.hu/sites/default/files/8_szint.pdf
[4] http://www.oszk.hu/megkozelites
[5] http://nemzetikonyvtar.blog.hu/2011/09/21/kozossegben_elo_nepek_ellensegeskedese
[6] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek