

Időszaki kiállítás Rákóczi hamvainak hazahozataláról

2011/09/13 - 2011/12/22

A nemzeti könyvtár VII. szintjén, a katalógustér központi tájékoztatás előtti részén, 2011. szeptember 23-tól új kiállítási területet hoztunk létre. Célunk egy permanensen működő kamara-kiállítás keretében jeles napokra, eseményekre, évfordulókra felhívni a könyvtárlátogatók és a kollégák figyelmét.

[Képek](#) [1] és [videó](#) [2] a megnyitóról



[3]A kiállítás témája a Rákóczi emlékévek zárórendezvényeihez kapcsolódik: 105 évvel ezelőtt, 1906. október 27-én Orsovánál lépte át a magyar határt az a feldíszített szerelvény, amely II. Rákóczi Ferenc és bujdosótársai hamvait hozta haza. Az országos ünnepségek keretében két városban rendeztek nagyszabású gyászmenetet: Budapesten és Kassán. A jeles eseményeket a kiállítás korabeli nyomtatványok, fotók és mozgóképek segítségével eleveníti fel. A hamvak hazahozatala a millenniumi ünnepségek záróakkordjaként a Rákóczi-kultusz csúcspontja volt.

A kiállítás

A négy tárlóban elhelyezett dokumentumok közül említésre méltó néhány kuriózum.



Thaly Kálmán arcképe

[4]A hamvak hazahozatalának előmozdításában oroszánrészt vállaló Thaly Kálmánnak két műve is látható. A *II. Rákóczi Ferencz fejedelem ifjúsága* című 1881-ben kiadott díszes, bordó kötésű, aranyozott szegélyű könyvét Kossuth Lajosnak dedikálta. Az ajánlás egy négysorossal indul, amelyben a szerző párhuzamba állítja a két államférfi életpályáját:

*„Mily ádáz a balsors hatalma
Fáj tudni és érezni kín;
Dícső pályáitok jutalma:
Régen Rodostó, ma – Turin!”*

A Rákóczi- emlékek Törökországban és *II. Rákóczi Ferenc fejedelem hamvainak föltalálása* című 1893-ban kiadott művének egy olyan példányát őrzi a nemzeti könyvtár, melybe a hamvak hazahozatalával a magyar kormány által hivatalosan megbízott Thallóczy Lajosnak a következő bejegyzését olvashatjuk:

„Ez a példány volt velem 1904. okt. 4 – decz. 29. konstantinpolyi utamban és ezt tétette Thököly Imre hamvai elé az ismidti örmény templom szentélyében Stepan Hovagnimian érsek 1904. decz. 22-23. éjjel. Thallóczy”

Itt látható még Thallóczy Lajos 1906. október 5. – november 7. között vezetett útinaplójának korrektúrapéldánya a szerző javításaival és kézjeggyel. A hamvak végső nyughelyének otthont adó kassai Szent Erzsébet dómról 1936-ban jelent meg egy monográfia Wick Béla tollából. A kiállított példány címlapján a következő ajánlás olvasható:

„Méltóságos Szendy Károly Budapest székesfőváros polgármesterének, hálattal szívvel és szeretettel, az édes anyaországhoz visszacsatolt Kassa törvényhatósági joggal felruházott sz. kir. város polgármestere Kassa 1939. január hó 21-én”

A történelem sodrában rövid időre Rákóczi hamvai ismét hazatértek.

A budapesti és kassai felvonulásokat megörökítő 1906-os mozgókép-felvételeket az OSZK [Történeti Interjúk Tára](#) [5] jóvoltából tekinthetik meg.

A kiállítás további oldalai:

[Az események kronológiája](#) [6]

[Történeti háttér](#) [7]

A kiállítást összeállította: Elbe István

Megtekinthető: 2011. december 22-ig, a [VII. emeleti Katalógustérben](#) [8]. A belépés díjtan.

Kapcsolódó kiállítások:

[„A harcunkat megharcoltuk”](#) [9] (A Rákóczi-szabadságharc emlékezete)

[A Rákóczi-induló története](#) [10]

2011/09/27 - 16:00

Forrás webcím: <https://oszk.hu/kiallitasok/idoszaki-kiallitas-rakoczi-hamvainak-hazahozatalarol>

Hivatkozások:

[1] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/megnyito_hamvaidnak_elhozasa_v

- [2] <http://www.youtube.com/user/nemzetikonyvtar#p/u/1/OEa9RbfUyFY>
- [3] <https://oszk.hu/sites/default/files/hatar-nep.jpg>
- [4] <https://oszk.hu/sites/default/files/Thay-Kalman-arckep.jpg>
- [5] <http://www.tit.oszk.hu/>
- [6] <http://www.oszk.hu/kiallitasok/rakoczi-hamvainak-hazahozatalarol-kronologia>
- [7] <https://oszk.hu/.../kiallitasok/rakoczi-hamvainak-hazahozatalarol-toerteneti-hatter>
- [8] https://oszk.hu/.../sites/default/files/7_szint_szines.pdf
- [9] <https://oszk.hu/.../kiallitasok/idoszaki-kiallitas-harcunkat-megharcoltuk>
- [10] <https://oszk.hu/.../kiallitasok/idoszaki-kiallitas-rakoczi-indulo>
- [11] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2011>