

## Nyílt nap 2024. március 15-én

2024/03/15  
2024/03/05

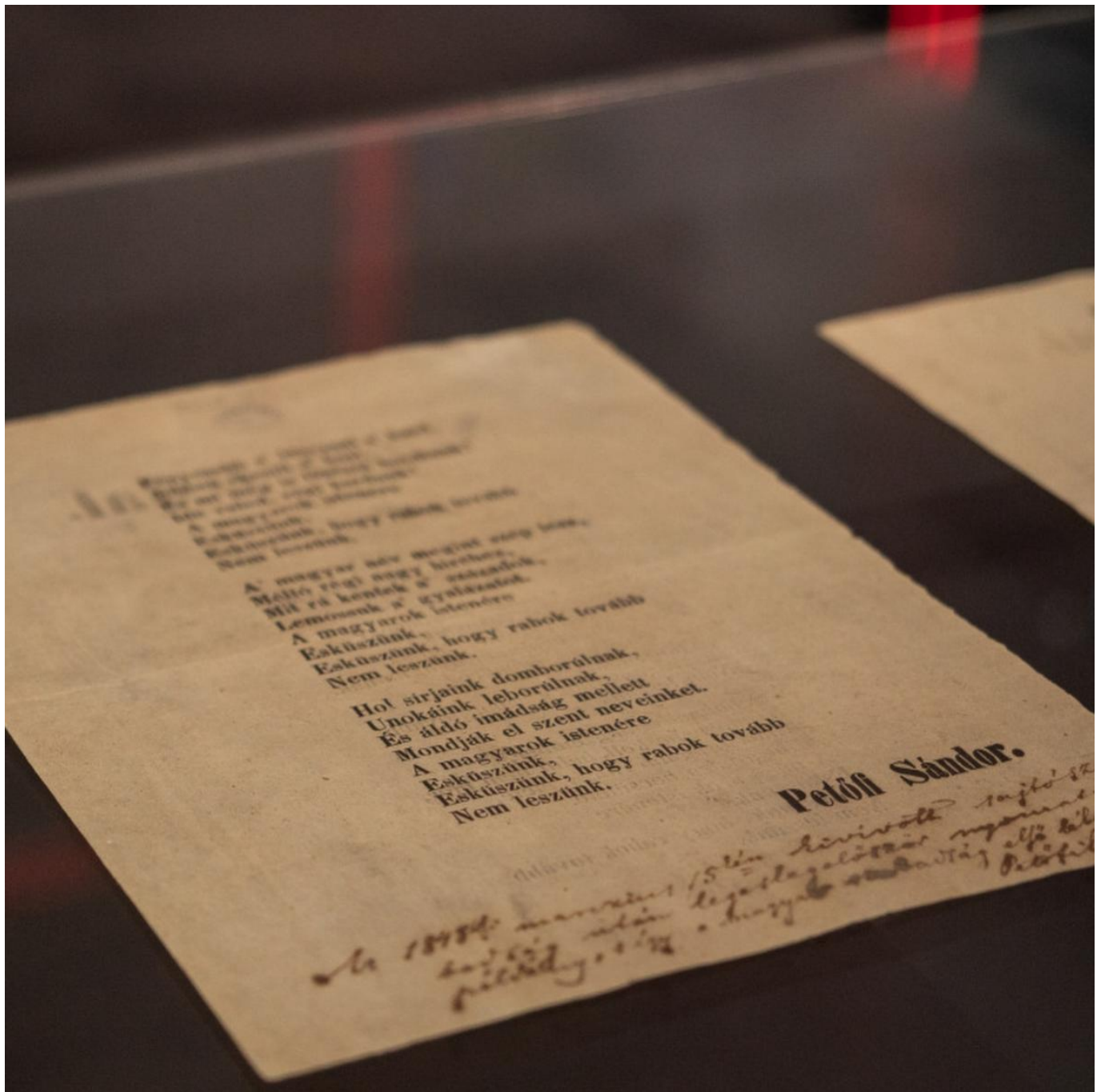


Az 1848-1849-es forradalom és szabadságharc évfordulója alkalmából egész napos ingyenes eseménysorozattal várjuk kedves látogatóinkat!



Az 1848-1849-es forradalom és szabadságharc évfordulója alkalmából **egész napos rendezvénysorozattal várjuk kedves látogatóinkat 2024. március 15-én, pénteken.**

Látogatóink magyar és angol nyelvű vezetéseken barangolhatnak könyvtárunk épületében, meghallgathatják a Budavári Palota izgalmas történetét, próbára tehetik tudásukat a LEGEK kvízével.



[1]A raktársétákon megnyitjuk toronyraktárainkat, az érdeklődők megismerkedhetnek Periodikafeldolgozó Osztályunk munkájával, féltve őrzött kincseivel.

A nemzeti ünnep alkalmából a [Vershaza](#) [2]című állandó kiállításunkon tárlatvezetésekben mutatjuk be emblematicussá lett verseinket, közösségi emlékezetünk és nemzeti identitásunk meghatározó alkotásait, a *Himnusz*t, a *Szózat*ot és a *Nemzeti dalt*.

*Éljen Kossuth! (De miből?)* címmel Kossuth Lajos könyvtáráról hallgatható izgalmas előadás, a Széchényi-kód című nagy sikerű szabadulószoza programunkra pedig ismét várjuk a jelentkezőket.

*Az Egressy család és a fényképezés* címmel a magyar portréfotózás kezdeteit bemutató kiállítás nyílik gyűjteményeink ritkaságaiból, ahol először láthatja a nagyközönség az Egressy Gábor két fiáról készített dagerrotip felvételt.

Játszóházunk egész nap nyitva áll kicsik és nagyok előtt, ahol kézműveskedés mellett corvinaminta ihlette egyedi óriáskirakókat lehet kipróbálni a [Gondosdesign](#) [3]jóvoltából, újdonságként pedig a [homoludens.hu Egyesület](#) [4] csapata vár mindenkit különleges társas- és fajtátekokkal és a nemzeti

ünnephez kapcsolódó játékokkal.

PROGRAM:

**2024. március 15., péntek 10.30-17.00**

**V. szint**

**Könyvtári épületséta - Barangolás a Budavári Palota F épületében**



**[5]**Látogatóink a séta alkalmával megismerhetik az épület izgalmas történetét, felfedezhetik olyan részeit is, amelyek őriznek még egy-egy kis darabot az eredeti királyi palotából, valamint a LEGEK kvízével is próbára tehetik magukat.



*Helyszín:* V. emelet, indulás a főlépcsőtől

*Időtartam:* 90 perc

*Maximális létszám:* 25 fő csoportonként – regisztráció szükséges

*Időpontok:* a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [10.30](#) [6] – BETELT
- 11.30 – BETELT
- [14.00](#) [7] – BETELT
- [15.00](#) [8] – BETELT

Könyvtári épületséta angol nyelvű vezetéssel

**Library building tour - Wandering around the Buda Castle Palace Building F**



[9]During the walk, our visitors may learn about the fascinating history of the building and discover parts of it that still preserve a small piece of the original royal palace.

*Location:* 5th floor, starting from the main staircase

*Duration:* 60 minutes

*Time:*

- **11.00**
- **13.00**

### **Raktárséta és periodikabemutató**

**NEMZETI ÜNNEP**  
**A NEMZETI KÖNYVTÁRBAN**

**Raktárséták**

*Nyílt nap*  
*március 15-én*

ORSZÁGOS  
SZÉCHÉNYI  
KÖNYVTÁR

[10]Látogatóink a séta részeként a nemzeti könyvtár toronyraktáraiban barangolhatnak, majd megismerhetik Periodikafeldolgozó Osztályunk munkáját, közben pedig néhány féltve őrzött kincsünket is megtekinthetik.



Helyszín: gyülekező az V. emeleten, indulás a főlépcsőtől

Időtartam: 60 perc

Maximális létszám: 20 fő csoportonként – regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.30 – BETELT
- [12.30 \[11\]](#)
- [14.30 \[12\]](#) – BETELT

**Vershaza kiállítás tárlatvezetéssel**

***Himnusz, Szózat, Nemzeti dal* – emblematikussá lett verseink**



[13]A kiállítás középpontjában álló versek túlmutatnak önmagukon; számos jelentéssel bővültek másfél-két évszázados történetük során. Közösségi emlékezetünk és nemzeti identitásunk

meghatározó alkotásaivá, nemzeti emlékezethelyeinkké váltak. A kiállítás bemutatja a három mű nemzeti könyvtárban őrzött kéziratát és legfontosabb szövegkiadásait, továbbá a megzenésítéseket és a különböző fordításokat felemlítve végigköveti e versek emblematikussá válásának folyamatát. Kitér néhány jelentős történelmi pillanatra, amellyel a versek visszavonhatatlanul összeforrtak, és felidézi azokat a hatásokat, irodalmi utalásokat, amelyek az elmúlt idők klasszikusainak alkotásaiban éppúgy fellelhetők, mint a mai, kortárs alkotók műveiben.

*Helyszín:* V. emelet, Vershaza kiállítás

*Időtartam:* 45 perc

*Maximális létszám:* 25 fő csoportonként – a tárlatvezetésekre regisztráció szükséges

*Időpontok:* a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [10.30](#) [14]
- [11.45](#) [15]
- [13.15](#) [16]
- [14.45](#) [17]
- [16.15](#) [18]

**Éljen Kossuth! (De miből?)**



[19]130 éve került az Országos Széchényi Könyvtárba Kossuth Lajos torinói könyvtára. Magángyűjteményének sorsáról élete utolsó hónapjaiban maga az agg kormányzó, az örök számkivetett rendelkezett. Szerette volna, hogy odahaza az ügyet teljes diszkrécióval kezeljék, sajnos ez a legnagyobb igyekezet mellett sem sikerült. Erről és természetesen Kossuth könyvtáráról lesz szó az előadásban.

*Előadó:* Elbe István

*Helyszín:* V. emelet, 516. terem

*Időpont:* **13.00-13.45**

### Homoludens játszósarok

Csapatunk tagjai 25 éve tartanak játszóházakat, kézműves-foglalkozásokat, kreativitásfejlesztő foglalkozásokat országszerte. 2023-ban több mint 150 olyan nap volt, ahol gyerekeket, felnőtteket tanítottunk játszani, Budapesten három társasjátéklklubban lehet csapatunkkal rendszeresen találkozni.



A nyílt napon különleges társasjátékokat tanítunk az érdeklődőknek, lehetőség lesz egyedi játékok kipróbálására, valamint a magyar irodalommal, a március 15-i eseményekkel és Petőfivel kapcsolatos játéktevékenységekkel is készülünk.

*Helyszín:* V. emelet, 516. terem előtti folyosó

*Időpont:* folyamatos (10.30–17.00)

### Játszóház egyedi kirakókkal



[20]Óriás kirakókkal játszhatunk Gondos Gábor és a Gondosdesign jóvoltából. A kisebb és nagyobb, akár 180 centiméter átmérőjű, esztétikus – corvinaminta ihlette, arab ornamentikát idéző vagy fraktálszerű – közösségi játékok többféleképpen megoldhatók, így a résztvevők saját kompozíciókat is készíthetnek. Hatévesnél idősebb gyermekkel érkező családok, illetve játékos felnőttek számára ajánlott program.

*Helyszín:* V. emelet, 516. terem előtti folyosó

*Időpont:* folyamatos (10.30–17.00)

VII. szint

### Az Egressy család és a fényképezés - ELŐADÁS



[21]Az Országos Széchényi Könyvtárnak három dagerrotípia is a birtokában van az Egressy család tagjairól: két derűs felvétel a fiatal színész Egressy Gáborról, valamint egy kettős portré a fiairól, Ákosról és Árpádról. Sokan Egressy Gábort tartják a híres Petőfi-dagerrotípia fotográfusának is. A vita ez ügyben nem dőlt el, de mindenképp izgalmas, hogyan ismerte fel az új médium jelentőségét és alkalmazhatóságának sokféleségét egy reformkori színész, milyen fontosnak érezték a családtagok is a kapcsolattartásban a forradalom leverését követő nehéz években. Az érdeklődők az előadás helyszínén a magyar portréfotózás kezdeteiről rendezett kiállításunkon más felvételek mellett az eredeti dagerrotípiákat is megtekinthetik.



*Előadó:* Sárközy Réka, a Történeti Fénykép- és Interjútar vezetője

*Helyszín:* VII. emelet, a Történeti Fénykép- és Interjútar kutatóterme

*Időpont:* **16.00**

**Az Egressy család és a fényképezés. Egressy Gábor, Ákos és Árpád dagerrotípiái - KIÁLLÍTÁS**



[22]A nemzeti ünnep alkalmából kiállításunkon korai fényképritkaságokat tekinthetnek meg az érdeklődők, megismerkedhetnek a magyar portréfotózás kezdeteivel. Bemutatjuk az 1848-as forradalomban és szabadságharcban aktív szerepet vállaló Egressy családot és különleges kapcsolatukat a fotográfiával a Színháztörténeti és Zeneműtar, valamint a Kézirattár gyűjteményében őrzött fényképek, színlapok, levelek és visszaemlékezések alapján. Évtizedek után ismét látható lesz az Egressy Gáborról készített két dagerrotípiia, és most először láthatja a nagyközönség Egressy két fiáról, Ákosról és Árpádról készített dagerrotip felvételt. A tárlaton közzétesszük színezett sópapírfelvételeinket, Kawalky Lajos és Marastoni Jakab műterméből. A legnevezetesebb kiállított darabok közé tartozik a Reisner Zsigmond műtermében készült színezett dagerrotípiia az 1840-es évek második feléből. Az ismeretlen hölgyet ábrázoló fénykép jelenlegi



ismereteink szerint az egyetlen fennmaradt Reisner Zsigmond-alkotás.

*Helyszín:* VII. emelet, a Történeti Fénykép- és Interjútar kutatóterme

*Időpont:* folyamatosan látogatóható (10.30–17.00)

**Tárlatvezetések:**

- 11.00
- 15.00

**Széchenyi-kód - a szabadulószo**



[23]Fogytán a vizetek, hírek is alig jutnak el hozzátok. Sikerült fedezékbe húzódnatok, de elegendő élelmet ott sem találtok. Kaptok egy üzenetet Széchényi Viktortól, mert az ő készletei még kitaranak. De hol keressétek őt?

1945 januárjában a Széchényiek közül huszonketten tartózkodtak a budai Vár óvóhelyein Budapest

ostroma során. Széchényi Viktor, a „család krónikása” naplójából tudjuk, hogyan élték meg ezeket a heteket várbeli lakásuk pincéjében. Ismerjétek meg a történetüket, kutassatok korabeli források segítségével, hogy kiszabaduljatok és eljussatok Széchényi Viktorhoz. A Széchényi-kód idén teljesen új formában várja az érdeklődőket.

*Helyszín:* VII. emelet, 722. szoba

*Időtartam:* 45 perc

*Maximális létszám:* 6 fő csapatonként – regisztráció szükséges

*Időpontok:* a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [10.30](#) [24] – BETELT
- [11.30](#) [25] – BETELT
- 12.30 – BETELT
- [1](#) [26]



- [\[27\]3.30](#) [26] – BETELT
- [14.30](#) [28] – BETELT
- 15.30 – BETELT

### Kézműves-foglalkozás, mandalarajzolás és kokárdakészítés

*Helyszín:* VII. emelet

---

*Időpont:* folyamatos (10.30–17.00)  
2024/03/05 - 10:23

**Forrás webcím:** [https://oszk.hu/rendezvenyek/nyilt-nap\\_20240315](https://oszk.hu/rendezvenyek/nyilt-nap_20240315)

### Hivatkozások:

- [1] [https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap\\_240315.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_240315.jpg)
- [2] <https://www.oszk.hu/kiallitasok/vershaza-himnusz-szozat-nemzeti-dal-%E2%80%93-embematikussa-lett-verseink>
- [3] <https://www.youtube.com/shorts/6orA70G05OE>
- [4] <http://homoludens.hu>
- [5] [https://oszk.hu/sites/default/files/Epuletseta\\_240315\\_7.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Epuletseta_240315_7.jpg)
- [6] <https://forms.gle/Pcb19m8MZxphT8g46>
- [7] <https://forms.gle/5HhMewCgzgsCmeEC7>
- [8] <https://forms.gle/u5hNnLjFuRppsHjy5>
- [9] [https://oszk.hu/sites/default/files/Epuletseta\\_240315\\_10.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Epuletseta_240315_10.jpg)
- [10] [https://oszk.hu/sites/default/files/Raktarseta\\_240315\\_1.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Raktarseta_240315_1.jpg)
- [11] <https://forms.gle/PS4JLXK6ywLptZWD9>
- [12] <https://forms.gle/ay2jdTXrtC6Uf5C37>
- [13] [https://oszk.hu/sites/default/files/Vershaza\\_240315\\_2.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Vershaza_240315_2.jpg)
- [14] <http://forms.gle/Bad8gprs6oHh4NmL6>
- [15] <https://forms.gle/s3W36dyCfjwyuKvw5>
- [16] <https://forms.gle/RCcXKA5nQHxHxj8H7>
- [17] <https://forms.gle/Q9RFRNLGnQvBU8ja9>
- [18] <https://forms.gle/G3rJAeCv4XXJM3QM7>
- [19] [https://oszk.hu/sites/default/files/Eljen-Kossuth\\_240315\\_1.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Eljen-Kossuth_240315_1.jpg)
- [20] [https://oszk.hu/sites/default/files/Gondosdesign\\_240315\\_1.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Gondosdesign_240315_1.jpg)
- [21] [https://oszk.hu/sites/default/files/Portrekiallitas\\_240315\\_1.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Portrekiallitas_240315_1.jpg)
- [22] [https://oszk.hu/sites/default/files/Portrekiallitas\\_240315\\_2.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Portrekiallitas_240315_2.jpg)
- [23] [https://oszk.hu/sites/default/files/Szabaduloszoba\\_240315\\_4.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Szabaduloszoba_240315_4.jpg)
- [24] <https://forms.gle/GVUjaJeHXU1A8gm7A>
- [25] <https://forms.gle/Adp62VwsCidA4yfm9>
- [26] <https://forms.gle/kupu7dWLtmHbWP8W9>
- [27] [https://oszk.hu/sites/default/files/Kezmuves\\_240315\\_5.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Kezmuves_240315_5.jpg)
- [28] <https://forms.gle/NLH8T6Ac5wyjLLJQ6>
- [29] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [30] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>