

## Könyvbemutató a Könyvtártudományi Szakkönyvtárban

2024/04/25

2024/04/15



**2024. április 25-én** mutatjuk be Simon Melinda *Kiadói és nyomdászjelvények Magyarországon 1921-1940* című kötetét. Szeretettel várunk minden kedves érdeklődőt!



[1]

Szeretettel hívunk minden kedves érdeklődőt **Simon Melinda *Kiadói és nyomdászjelvények Magyarországon 1921-1940*** című kötetének bemutatójára!

Időpont: **2024. április 25.**, csütörtök 17.30

Helyszín: OSZK, VII. emelet, **a Könyvtártudományi Szakkönyvtár olvasóterme**

[Meghívó](#) [2]

[Facebook-esemény](#) [3]

A szerző beszélgetőtársa dr. V. Ecsedy Judit, az OSZK Régi Nyomtatványok Tára munkatársa, a nyomdászat- és könyvtörténet hazai és nemzetközileg is elismert kutatója.

Mindenkit szeretettel várunk!

[A kötet kapható](#) [4] az OSZK boltjában,  
illetve megrendelhető a [kiadvanytar@oszk.hu](mailto:kiadvanytar@oszk.hu) [5] e-mail-címen.

*Részlet az előszóból:*

SIMON MELINDA

KIADÓI ÉS NYOMDÁSZJELVÉNYEK  
MAGYARORSZÁGON  
1921–1940

HUNGARIAN PRINTERS'  
AND PUBLISHERS' DEVICES  
1921–1940



ORSZÁGOS  
SZÉCHÉNYI  
KÖNYVTÁR



[4]A Magyarországon használt kiadói és nyomdászjelvények teljességre törekvő közreadását 2009-ben kezdtük el a 15–18. évszázad anyagával, majd 2012-ben folytattam a 19. századdal és 2019-ben a 20. század első két évtizedével. Az egyes kötetek szűkülő időhatárai jól mutatták az egyre nagyobb léptékben növekvő jelvényanyagot. Jól látható, hogy a kezdeti századok folyamatosan alacsony értékei után a 19. század hozta el a „jelvényrobbanást”, majd a 20. század első két évtizede újabb nagymértékű növekedést mutatott.

A kötet – az előzőhöz hasonlóan – két tömbben, kiadókra és nyomdákra tagolva tartalmazza a jelvényeket. Természetesen a kettő között néha átfedések vannak, hiszen a kor cégei olykor több üzletágban is érdekeltek voltak, de az ábrázolások ikonográfiai tartalma specifikus jegyeket mutat a két csoportnál, amelyek így sokkal felismerhetőbbek, mint egy mechanikus, betűrendes sorrend esetében lennének. A feldolgozott anyag 254 kiadói és 246 nyomdajegyből áll, tehát a két típus hozzávetőleg fele-fele arányt ad.

Az egyes jelvényeket sokszor több méretben is használták a cégek, hiszen a kor galvanoplasztikai és cinkográfiai eljárásai lehetővé tették, hogy az eredeti rajzról bármilyen nagyságú klisé elkészítsenek. Ezért a szócikkekben – az előző kötethez hasonlóan – a különböző méretű lenyomatok összes magassági és szélességi adata szerepel, de csak a legnagyobb változatot reprodukáljuk mérethűen.

2024/04/25 - 12:52

**Forrás webcím:** [https://oszk.hu/rendezvenyek/konyvbemutato-konyvtartudomanyi-szakkonyvtarban\\_240425](https://oszk.hu/rendezvenyek/konyvbemutato-konyvtartudomanyi-szakkonyvtarban_240425)

### Hivatkozások:

- [1] [https://oszk.hu/sites/default/files/Konyvbemutato\\_Simon-Melinda\\_240426.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Konyvbemutato_Simon-Melinda_240426.jpg)
- [2] [https://oszk.hu/sites/default/files/Konyvbemutato\\_Simon-Melinda\\_240425\\_online-meghivo.jpg](https://oszk.hu/sites/default/files/Konyvbemutato_Simon-Melinda_240425_online-meghivo.jpg)
- [3] <https://www.facebook.com/events/1216645439308096>
- [4] <https://oszk.hu/kiadvany/kiadoi-es-nyomdaszjelvények-magyarorszagon-1921-1940>
- [5] <http://kiadvanytar@oszk.hu>
- [6] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [7] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>