

Ludovico Gritti és kora

2024/05/13

2024/04/24



2024. május 13-án a mohácsi katalizma utáni másfél évtized egyik legvitatottabb szereplőjét, Ludovico Grittit középpontba helyező tudományos konferenciát rendez könyvtárunk, amelyre minden érdeklődőt szeretettel várunk.

Ludovico
Gritti
és kora

**2024.
május 13.**

ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR

KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS MINISZTERIUM

TUDOMÁNYOS KONFERENCIA A NEMZETI KÖNYVTÁRBAN

Szeretettel hívunk minden kedves érdeklődőt a *Ludovico Gritti és kora* című tudományos konferenciára. A mohácsi katalizma utáni másfél évtized egyik legvitatottabb szereplőjét, Ludovico Grittit középpontba helyező egész napos rendezvény az OTKA 137616 számú kutatási projektjének támogatásával valósul meg.

Időpont: **2024. május 13., hétfő 9.30 óra**

Helyszín: OSZK, Budavári Palota F épület (1014 Budapest, Szent György tér 4-5-6.)

[Facebook-esemény](#) [1]

[Programfüzet](#) [2]

PROGRAM

9.30 Rózsa Dávid főigazgató megnyitója

Kasza Péter, a Kulcsár Péter Historiográfiai Kutatócsoport (OSZK) vezetőjének köszöntője

9.50 Nenad Obradović: *A szerbek szereplése Szerémi György Epistolájában*

10.10 Boris Stojkovski (Újvidéki Egyetem): *Jovan Nenad (Cserni Jován) és mozgalma Szerémi György művében*

10.30 Szarka József (Tessedik Sámuel Múzeum): *Czibak Imre pályája*

10.50 Varga Szabolcs (HUN-REN BTK Történettudományi Intézet): *Senkiföldje. Szlavónia Gritti kormányzósága idején (1530–1534)*

11.10 Vita

11.40 Kávészünet

12.00 Szebelédi Zsolt (OSZK Régi Nyomtatványok Tára): *A latin nyelv fonetikai vizsgálatának lehetőségei Szerémi György kézírata alapján*

12.20 Halmágyi Miklós (Magyar Nemzeti Levéltár Békés Vármegyei Levéltára): *A naplószerű útleírástól a hexameterig. Adalékok Szerémi György szövegszerkesztési módszeréhez*

12.40 Tóth Laura: *Színház akkor és most, avagy Ludovico Gritti utóélete*

13.00 Vita

13.20 Ebédészünet

14.30 Domokos György (Pázmány Péter Katolikus Egyetem Vestigia Kutatócsoport): *Francesco Della Valle leírása Ludovico Gritti életéről és haláláról a milánói kézirat alapján*

14.50 Csapó Fanni (OSZK Régi Nyomtatványok Tára): *„Akár békét hoz, akár háborút” – Augustino Museo beszámolója és kihallgatási jegyzőkönyve Gritti haláláról*

15.10 Petrovity Ádám: *Ludovico Gritti élete Tranquillus Andronicus szemszögéből*

15.30 Vita

15.50 Kávészünet

16.10 Kasza Péter: *Közelítések Szerémi György művének Gritti-fejezeteihez*

16.30 Oborni Teréz (HUN-REN BTK Történettudományi Intézet): *A Czibak-Gritti-történet Ascanio Centorio degli Hortensii tollán*

16.50 Szovák Márton (Debreceni Egyetem „Magyarország a középkori Európában” Kutatócsoport): *Ludovico Gritti magyarországi tevékenysége Marin Sanudo naplójának tükrében*

17.10 Vita

17.30 Szebelédi Zsolt zárszava



Andrea Gritti velencei dózse (1523–1538) törvénytelen gyermeke, **Ludovico Gritti (1480?–1534)** rövid ideig központi szerepet játszott a Magyar Királyság történetében. Az ékszerkereskedésből meggazdagodott szerencselovag Ibrahim pasa barátságának köszönhetően az Oszmán Birodalom befolyásos politikusává vált. A porta embereként került Szapolyai János magyar király környezetébe, majd egészen a kormányzói méltóságig emelkedett. Néhány éves magyarországi tevékenységével sok ellenséget is szerzett magának, amiért 1534-ben az ellene fellázadt országlakosok a Medgyes várába visszahúzódó velenceit ostrom alá vették, majd meggyilkolták.

Az NKFI OTKA-pályázatának támogatásával szervezett konferencia nemcsak Ludovico Gritti rövid kormányzóságának időszakát járja körül, hanem a Mohács utáni évek fontosabb személyeit, politikai eseményeit bemutató előadások is elhangzanak, illetve nem hiányozhat a pályázat témájául szolgáló forrás, Szerémi György emlékirata sem.

2024/05/13 - 14:59

Forrás webcím: https://oszk.hu/rendezvenyek/ludovico-gritti-es-kora_240513

Hivatkozások:

- [1] <https://www.facebook.com/events/693305522824113/?ref=newsfeed>
- [2] https://oszk.hu/sites/default/files/L-Gritti-konferencia_musorfuzet_240513_0.pdf
- [3] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [4] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>