

Minden idők focija

2024/06/15 - 2024/07/14



A labdarúgó-Európa-bajnokság ideje alatt az OSZK – a Budavári Palotanegyeddel és a Nemzeti Sporttal együttműködésben – kiállítást rendezett *Minden idők focija* címmel. A tárlat, rendhagyó módon, nem kizárólag a könyvtár belső tereiben valósul meg, hanem a Várkert Bazár Gloriettjén és az Oroszlános udvar bejáratánál kültéri egységekkel is találkozhatnak a látogatók.

[1]

A labdarúgó-Európa-bajnokság ideje alatt az OSZK – a Budavári Palotanegyeddel és a Nemzeti Sporttal együttműködésben – kiállítást rendezett *Minden idők focija* címmel. A tárlat, rendhagyó módon, nem kizárólag **a könyvtár belső tereiben** valósul meg, hanem a Várkert Bazár Gloriettjén és az Oroszlános udvar bejáratánál **kültéri egységekkel** is találkozhatnak a látogatók.

Az OSZK dísztermében látható tárlat **2024. június 15-étől július 14-éig**,

keddtől szombatig **10 és 18 óra között** tekinthető meg
(pénztárzárás: kedd-csütörtök 17 óra, péntek-szombat 18 óra).

Olvasójeggyel rendelkező látogatóink ingyenesen nézhetik meg a kiállítást.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóinknak az alábbi jegyárak érvényesek:

- Teljes árú jegy: 1200 Ft
- Kedvezményes (diák-, nyugdíjas-) jegy: 600 Ft
- Családi jegy 4 főre: 3000 Ft
- Családi jegy 3 főre: 2500 Ft

Tárlatvezetés (igényelhető): 3000 Ft/csoport

Iskolai csoportoknak a tárlatvezetés ingyenes.

Regisztráció (legkésőbb két héttel a tervezett látogatás előtt): csoportvezetes@oszk.hu [2].

A beltéri tárlatra megváltott jeggyel

Az *idő arcai* című időszak kiállítást az érdeklődők ingyenesen tekinthetik meg.

A kiállítás gerincét az **OSZK Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtár plakátjai** alkotják, amelyek segítségével a kultúra, a történelem és a futball metszéspontján kibontakozó történetek elevenednek meg.

A térben is elkülönülő három egység három különböző módon közelít a plakátok által közvetített üzenetekhez.

Hanno Miltiades

KELLNER GYULA
BUDAPEST Tel. Aut.: 130-89.

FTC SPORTTELEP

ÜLLŐI-ÚT 129.

1930 május 11-én, d. u. 5 órakor labdarugómérkőzés

OLASZORSZÁG- MAGYARORSZÁG

válogatott csapatai között az „EURÓPAI KUPÁ”-ért.

Előzőleg délután 3 órakor LENGYELORSZÁG-MAGYARORSZÁG
amatőr válogatott csapatai között a „Középeurópai Amatőr Kupá”-ért.

Jegyek elővételben kaphatók:

I. sorok: Budapesti, 5. és 6. sorok között
II. sorok: Budapesti, 7. és 8. sorok között
III. sorok: Budapesti, 9. és 10. sorok között
IV. sorok: Budapesti, 11. és 12. sorok között
V. sorok: Budapesti, 13. és 14. sorok között
VI. sorok: Budapesti, 15. és 16. sorok között
VII. sorok: Budapesti, 17. és 18. sorok között
VIII. sorok: Budapesti, 19. és 20. sorok között
IX. sorok: Budapesti, 21. és 22. sorok között
X. sorok: Budapesti, 23. és 24. sorok között
XI. sorok: Budapesti, 25. és 26. sorok között
XII. sorok: Budapesti, 27. és 28. sorok között
XIII. sorok: Budapesti, 29. és 30. sorok között
XIV. sorok: Budapesti, 31. és 32. sorok között
XV. sorok: Budapesti, 33. és 34. sorok között
XVI. sorok: Budapesti, 35. és 36. sorok között
XVII. sorok: Budapesti, 37. és 38. sorok között
XVIII. sorok: Budapesti, 39. és 40. sorok között
XIX. sorok: Budapesti, 41. és 42. sorok között
XX. sorok: Budapesti, 43. és 44. sorok között
XXI. sorok: Budapesti, 45. és 46. sorok között
XXII. sorok: Budapesti, 47. és 48. sorok között
XXIII. sorok: Budapesti, 49. és 50. sorok között
XXIV. sorok: Budapesti, 51. és 52. sorok között
XXV. sorok: Budapesti, 53. és 54. sorok között
XXVI. sorok: Budapesti, 55. és 56. sorok között
XXVII. sorok: Budapesti, 57. és 58. sorok között
XXVIII. sorok: Budapesti, 59. és 60. sorok között
XXIX. sorok: Budapesti, 61. és 62. sorok között
XXX. sorok: Budapesti, 63. és 64. sorok között
XXXI. sorok: Budapesti, 65. és 66. sorok között
XXXII. sorok: Budapesti, 67. és 68. sorok között
XXXIII. sorok: Budapesti, 69. és 70. sorok között
XXXIV. sorok: Budapesti, 71. és 72. sorok között
XXXV. sorok: Budapesti, 73. és 74. sorok között
XXXVI. sorok: Budapesti, 75. és 76. sorok között
XXXVII. sorok: Budapesti, 77. és 78. sorok között
XXXVIII. sorok: Budapesti, 79. és 80. sorok között
XXXIX. sorok: Budapesti, 81. és 82. sorok között
XL. sorok: Budapesti, 83. és 84. sorok között
XLI. sorok: Budapesti, 85. és 86. sorok között
XLII. sorok: Budapesti, 87. és 88. sorok között
XLIII. sorok: Budapesti, 89. és 90. sorok között
XLIV. sorok: Budapesti, 91. és 92. sorok között
XLV. sorok: Budapesti, 93. és 94. sorok között
XLVI. sorok: Budapesti, 95. és 96. sorok között
XLVII. sorok: Budapesti, 97. és 98. sorok között
XLVIII. sorok: Budapesti, 99. és 100. sorok között

**Helyárak
a vígalmi adóval együtt:**

A1 TRÍBÜN	
I. rendű párhelyezés	10.-
II. rendű párhelyezés	8.-
III. rendű párhelyezés	7.-
IV. rendű párhelyezés	6.-
Korzó-párhelyezés	5.50
Terraszülés	5.-
I. rendű korzósülés	5.-
II. rendű korzósülés	4.-
B1 TRÍBÜN	
I. rendű párhelyezés	8.-
II. rendű párhelyezés	7.-
Szélesített ülés	5.50
Állóhely állóhelyen	1.80
Állóhely hátszéken	2.20
Gyermekjegy	1.-
Tanulójegy	1.-

FELELŐS VÍGALOM: KELLNER KORNER





Helyszíni vigalmi adóval együtt:

Pályavétel	K	40.000
Számvetési tétel		50.000
Számvetési tétel		40.000
Csúcs pályavétel		30.000
Állvány		15.000

Jegyek elővételben váltathatók:

Az elővételben váltatható jegyek: 1. osztályú jegyek 10.000, 2. osztályú jegyek 5.000, 3. osztályú jegyek 2.500, 4. osztályú jegyek 1.000, 5. osztályú jegyek 500, 6. osztályú jegyek 250, 7. osztályú jegyek 100, 8. osztályú jegyek 50, 9. osztályú jegyek 25, 10. osztályú jegyek 10, 11. osztályú jegyek 5, 12. osztályú jegyek 2, 13. osztályú jegyek 1, 14. osztályú jegyek 0,50, 15. osztályú jegyek 0,25, 16. osztályú jegyek 0,10, 17. osztályú jegyek 0,05, 18. osztályú jegyek 0,02, 19. osztályú jegyek 0,01, 20. osztályú jegyek 0,005, 21. osztályú jegyek 0,002, 22. osztályú jegyek 0,001, 23. osztályú jegyek 0,0005, 24. osztályú jegyek 0,0002, 25. osztályú jegyek 0,0001, 26. osztályú jegyek 0,00005, 27. osztályú jegyek 0,00002, 28. osztályú jegyek 0,00001, 29. osztályú jegyek 0,000005, 30. osztályú jegyek 0,000002, 31. osztályú jegyek 0,000001, 32. osztályú jegyek 0,0000005, 33. osztályú jegyek 0,0000002, 34. osztályú jegyek 0,0000001, 35. osztályú jegyek 0,00000005, 36. osztályú jegyek 0,00000002, 37. osztályú jegyek 0,00000001, 38. osztályú jegyek 0,000000005, 39. osztályú jegyek 0,000000002, 40. osztályú jegyek 0,000000001.

Nemzetközi és bajnoki mérkőzések:

WEISS LESEF BUDAPEST

MTK PÁLYÁN!

1926. évi április hó 25-én vasárnap d. u. 5 órákor

Amateure-MTK
(Wien)
előzőleg d. u. 3 órákor
NSC-TÖREKVÉS
d. u. 1 órákor
VASAS-ETC
bajnoki mérkőzések.

1926. évi április hó 24-én szombat d. u. 5 órákor

Amateure-FTC
(WIEN)
előzőleg d. u. 3 órákor
MTK-III. KER.
bajnoki mérkőzés.

Orv

sportfotóival, közös játékra invitálva a látogatót, hogy meglássuk, a régmúlt grafikai alkotásai és a jelen fotói között több a hasonlóság, mint elsőre gondolnánk. Az érdeklődők többek között Manno Miltiades és Bíró Mihály munkáival találkozhatnak, és olyan kérdésekre is választ kaphatnak, mint hogy mi az a biankó plakát.



[7]



[8]



[9]A kiállítás második része **(a Hunyadi udvarban, a Főörség és az Oroszlános udvar közötti területen)** a futball népszerűvé válásának időszakát idézi meg, az ismert grafikusok munkáin túl (például Macskássy Gyula és János, Kassowitz Félix) olyan érdekességeket felvillantva,

mint egy szecessziós fociplakát. A labdarúgás rövid idő alatt rendkívüli népszerűsége tett szert, amiben nagy szerepe volt a játék egyszerű szabályrendszerének és csekély eszközigényének. Emellett az első világháborúval lezajló társadalmi változások is segítették intézményesedését, mivel a labdarúgás széles tömegeknek kínált szórakozást. Az első futballcsapatok szurkolótábora is társadalmi csoportok szerint szerveződött meg, a hétvégi meccslátogatás pedig kiemelt eseménnyé vált a futballrajongók életében. A csapathoz tartozás ma is fontos eleme az identitásnak.



[10]



[11]

Az **OSZK dísztermében** látható **harmadik részben** a film és a futball kapcsolata kerül középpontba. A kiállított eredeti plakátok általában egyszerű, egyértelmű vizuális üzenetekben hordozzák a reklámozni kívánt film gondolatiságát és hangulatát, ezért kitűnő eszközök arra, hogy statikus pontként jelenítsék meg a mozgókép lényegét. A tárlatba bekerülő egyes játékfilmek kapcsán kitágítva az értelmezési kereteket nemcsak az adott film futballtörténeti vonatkozásait mutatjuk be, hanem történelmi, film-, társadalom- vagy éppen kultúrtörténeti kapcsolódásait is, hiszen a mű készítésének korára nézve kitűnő történelmi forrás.

Ilyen téma például a munkaszolgálatos élet a *Két félidő a pokolban* című film kapcsán, a propaganda (Keleti Márton munkássága), a hatalom és a labdarúgás, a hatalom és a film viszonya, az írók és a futball (kiemelten Mándy Iván és Ottlik Géza), a filmes adaptációk vagy éppen a zene és a foci kapcsolata. Megtekinthetők az OSZK Kézirattárának olyan kincsei, mint Ottlik Géza *Iskola a határon* című művének kézírata, Jékely Zoltán *Intelem lapdázóknak* című versének kézírata, a Korda testvérek levelei vagy Stobbe Kálmán első világháborús naplója.

A díszteremben helyet kapnak a Bélyegmúzeumból és a Petőfi Irodalmi Múzeumból kölcsönzött műtárgyak is.

A kiállítás kurátora: Sulics Fruzsina,
az OSZK Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtárának tudományos kutatója.
Építész: Gazdag Mária
Grafikus: Takács Tamás
Kivitelezés: Kiáll Kft.



[12]



[13]



[14]



[15]

Kapcsolódó tartalmak:

[Minden idők focija – kiállítás és programsorozat](#) [16]

[A kiállítás ünnepélyes megnyitója](#) [17]

2024/06/20 - 17:42

Forrás webcím: https://oszk.hu/kiallitasok/minden-idok-focija_240615_0714

Hivatkozások:

- [1] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_kiallitas_240615-0714_FB.jpg
- [2] <http://csoportvezetes@oszk.hu>
- [3] https://oszk.hu/sites/default/files/PKG_1930_0146.jpg
- [4] https://oszk.hu/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1928_0205.jpg
- [5] https://oszk.hu/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1947_0169.jpg
- [6] https://oszk.hu/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1926_0318.jpg
- [7] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_kulteri-kiallitas_09.jpg
- [8] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_Varkert-bazar.jpg
- [9] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_kulteri-kiallitas_03.jpg
- [10] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_22.jpg

- [11] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_02.jpg
- [12] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_15.jpg
- [13] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_08.jpg
- [14] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_12.jpg
- [15] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_10.jpg
- [16] <https://oszk.hu/rendezvenyek/futball-es-kulturtorteneti-kiallitas-2024-es-labdarugo-europa-bajnoksag-alkalmabol>
- [17] https://oszk.hu/hirek/minden-idok-focija_kiallitas-labdarugo-europa-bajnoksag-tiszteletere_sajtotajekoztato_240614
- [18] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>
- [19] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>