

Minden idők focija

2024/06/15 - 2024/07/14



A labdarúgó-Európa-bajnokság ideje alatt az OSZK - a Budavári Palotanegyeddel és a Nemzeti Sporttal együttműködésben - kiállítást rendezett *Minden idők focija* címmel. A tárlat, rendhagyó módon, nem kizárólag a könyvtár belső tereiben valósul meg, hanem a Várkert Bazár Gloriettjén és az Oroszlános udvar bejáratánál kültéri egységekkel is találkozhatnak a látogatók.

The poster features a dark green background with a soccer player silhouette on the left. The title 'MINDEN IDŐK FOCIJA' is written in large, bold, yellow letters. To the right, a quote reads: '„KELL EGY CSAPAT!”' by Sándor Pál: Régi idők focija. Below this, the exhibition details are listed: 'Futball- és kultúrtörténeti időszak kiállítás az Országos Széchényi Könyvtárban és a Várkert Bazárban' and the dates '2024. JÚNIUS 15. – JÚLIUS 14.'. On the left, there is a soccer ball with 'SPEZIAL RABAX HANDARBEIT' written on it. On the right, there is a detailed illustration of a classic soccer boot. At the bottom, logos for the Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palotanegyed, Nemzeti Sport, and Az Egészséges Nemzet are displayed.

[1]

A labdarúgó-Európa-bajnokság ideje alatt az OSZK - a Budavári Palotanegyeddel és a Nemzeti Sporttal együttműködésben - kiállítást rendezett *Minden idők focija* címmel. A tárlat, rendhagyó módon, nem kizárólag **a könyvtár belső tereiben** valósul meg, hanem a Várkert Bazár Gloriettjén és az Oroszlános udvar bejáratánál **kültéri egységekkel** is találkozhatnak a látogatók.

Az OSZK dísztermében látható tárlat **2024. június 15-étől július 14-éig**,

Minden idők focija

keddtől szombatig **10 és 18 óra között** tekinthető meg
(pénztárzárás: kedd-csütörtök 17 óra, péntek-szombat 18 óra).

Olvasójeggyel rendelkező látogatóink ingyenesen nézhetik meg a kiállítást.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóinknak az alábbi jegyárak érvényesek:

- Teljes árú jegy: 1200 Ft
- Kedvezményes (diák-, nyugdíjas-) jegy: 600 Ft
- Családi jegy 4 főre: 3000 Ft
- Családi jegy 3 főre: 2500 Ft

Tárlatvezetés (igényelhető): 3000 Ft/csoport

Iskolai csoportoknak a tárlatvezetés ingyenes.

Regisztráció (legkésőbb két héttel a tervezett látogatás előtt): csoportvezetes@oszk.hu [2].

A beltéri tárlatra megváltott jeggyel

Az *idő arcai* című időszakos kiállítást az érdeklődők ingyenesen tekinthetik meg.

A kiállítás gerincét az **OSZK Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtár plakátjai** alkotják, amelyek segítségével a kultúra, a történelem és a futball metszéspontján kibontakozó történetek elevenednek meg.

A térben is elkülönülő három egység három különböző módon közelít a plakátok által közvetített üzenetekhez.

Manno Miltiades

KELLNER GYULA
BUDAPEST Tel. Aut.: 130-89.

FTC SPORTTELEP

ÜLLŐI-ÚT 129.



1930 május 11-én, d. u. 5 órakor labdarugómérkőzés

OLASZORSZÁG- MAGYARORSZÁG

válogatott csapatai között az „EURÓPAI KUPÁ”-ért.

Előzőleg délután 3 órakor LENGYELORSZÁG-MAGYARORSZÁG
amatőr válogatott csapatai között a „Középeurópai Amatőr Kupá”-ért.

Jegyek elővetelben kaphatók:

II. kör: ...
III. kör: ...
IV. kör: ...
V. kör: ...
VI. kör: ...
VII. kör: ...
VIII. kör: ...
IX. kör: ...
X. kör: ...
XI. kör: ...

Helyárak a vígalmi adóval együtt:

A) TRIBÜN	
I. rendű párhuzamos	10.-
II. rendű párhuzamos	8.-
I. rendű azamosított ülés	7.-
II. rendű azamosított ülés	6,50
Közös-párhuzamos	5.-
Terraszülés	5.-
I. rendű korzósülés	5.-
II. rendű korzósülés	4.-
B) TRIBÜN	
I. rendű párhuzamos	8.-
II. rendű párhuzamos	7.-
Skámszított ülés	5,50
Állóhely elővetelben	1,80
Állóhely helyszínen	2,20
Gyermekjegy	1.-
Tanfolyó	1.-

FEJLŐS VÁDÓ: KELLNER KORNÉL



[4]

490

BUDAPEST



EUROPÁI

VÁSUTAS-LABDARÚGÓ

BAJNOKSÁG

KLÓSZ R.T. BUDAPEST FELELŐS VEZETŐ KÖLLEYZOLTÁN

MOLNÁR JENŐ. 1947

F. K. FURYIK ANDRÁS

Helyérek vizslami adóval együtt:		Jegyek elővételben válthatók:	
Pályavédelem	K. 40.000	10. Fővárosi és kerületi csapatok	10.000
Számzártott ülés I. sor	50.000	11. Budapesti csapatok	15.000
Számzártott ülés II. sor	40.000	12. Más városokból érkező csapatok	20.000
Csúcs pályaülések	40.000	13. Külhatalmi csapatok	25.000
Corvengy	30.000	14. Egyéb csapatok	30.000
Állóhely	15.000		

Nemzetközi és bajnoki mérkőzések:

WEISS LÉSF.
BUDAPEST

MTK PÁLYÁN!

1926. évi április hó 25-én vasárnap d. u. 5 órákor

Amateure-MTK

(WIEN)

előzőleg d. u. 3 órákor

NSC-TÖREK VÉS VASAS-ETC

d. u. 1 órákor

bajnoki mérkőzések.

1926. évi április hó 24-én szombaton d. u. 5 órákor

Amateure-FTC

(WIEN)

előzőleg d. u. 3 órákor

MTK-III. KER.

bajnoki mérkőzés.

[6]

Az első részben (Várkert Bazár Gloriettje) a múlt grafikai alkotásai állnak párhuzamban a jelen

Minden idők focija

sportfotóival, közös játékra invitálva a látogatót, hogy meglássuk, a régmúlt grafikai alkotásai és a jelen fotói között több a hasonlóság, mint elsőre gondolnánk. Az érdeklődők többek között Manno Miltiades és Bíró Mihály munkáival találkozhatnak, és olyan kérdésekre is választ kaphatnak, mint hogy mi az a biankó plakát.



[7]



[8]



[9]A kiállítás második része (a Hunyadi udvarban, a Főország és az Oroszlános udvar közötti területen) a futball népszerűvé válásának időszakát idézi meg, az ismert grafikusok munkáin túl (például Macskássy Gyula és János, Kassowitz Félix) olyan érdekességeket felvillantva,

Minden idők focija

mint egy szecessziós fociplakát. A labdarúgás rövid idő alatt rendkívüli népszerűsége tett szert, amiben nagy szerepe volt a játék egyszerű szabályrendszerének és csekély eszközigényének. Emellett az első világháborúval lezajló társadalmi változások is segítették intézményesedését, mivel a labdarúgás széles tömegeknek kínált szórakozást. Az első futballcsapatok szurkolótábora is társadalmi csoportok szerint szerveződött meg, a hétvégi meccslátogatás pedig kiemelt eseménnyé vált a futballrajongók életében. A csapathoz tartozás ma is fontos eleme az identitásnak.



[10]



[11]

Az **OSZK dísztermében** látható **harmadik részben** a film és a futball kapcsolata kerül középpontba. A kiállított eredeti plakátok általában egyszerű, egyértelmű vizuális üzenetekben hordozzák a reklámozni kívánt film gondolatiságát és hangulatát, ezért kitűnő eszközök arra, hogy statikus pontként jelenítsék meg a mozgókép lényegét. A tárlatba bekerülő egyes játékfilmek kapcsán kitágítva az értelmezési kereteket nemcsak az adott film futballtörténeti vonatkozásait mutatjuk be, hanem történelmi, film-, társadalom- vagy éppen kultúrtörténeti kapcsolódásait is, hiszen a mű készítésének korára nézve kitűnő történelmi forrás.

Ilyen téma például a munkaszolgálatos élet a *Két félidő a pokolban* című film kapcsán, a propaganda (Keleti Márton munkássága), a hatalom és a labdarúgás, a hatalom és a film viszonya, az írók és a futball (kiemelten Mándy Iván és Ottlik Géza), a filmes adaptációk vagy éppen a zene és a foci kapcsolata. Megtekinthetők az OSZK Kézirattárának olyan kincsei, mint Ottlik Géza *Iskola a határon* című művének kézírata, Jékely Zoltán *Intelem lapdázóknak* című versének kézírata, a Korda testvérek levelei vagy Stobbe Kálmán első világháborús naplója.

A díszteremben helyet kapnak a Bélyegmúzeumból és a Petőfi Irodalmi Múzeumból kölcsönzött műtárgyak is.

A kiállítás kurátora: Sulics Fruzsina,

az OSZK Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtárának tudományos kutatója.

Építész: Gazdag Mária

Grafikus: Takács Tamás

Kivitelezés: Kiáll Kft.



[12]



[13]



[14]



[15]

Kapcsolódó tartalmak:

[Minden idők focija – kiállítás és programsorozat](#) [16]

[A kiállítás ünnepélyes megnyitója](#) [17]

2024/06/20 - 17:42

Forrás webcím: https://oszk.hu/kiallitasok/minden-idok-focija_240615_0714

Hivatkozások:

[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_kiallitas_240615-0714_FB.jpg

[2] <http://csoportvezetes@oszk.hu>

[3] https://oszk.hu/sites/default/files/PKG_1930_0146.jpg

[4] https://oszk.hu/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1928_0205.jpg

[5] https://oszk.hu/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1947_0169.jpg

[6] https://oszk.hu/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1926_0318.jpg

[7] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_kulteri-kiallitas_09.jpg

[8] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_Varkert-bazar.jpg

[9] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_kulteri-kiallitas_03.jpg

[10] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_22.jpg

- [11] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_02.jpg
- [12] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_15.jpg
- [13] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_08.jpg
- [14] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_12.jpg
- [15] https://oszk.hu/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_10.jpg
- [16] <https://oszk.hu/rendezvenyek/futball-es-kulturtorteneti-kiallitas-2024-es-labdarugo-europa-bajnoksag-alkalmabol>
- [17] https://oszk.hu/hirek/minden-idok-focija_kiallitas-labdarugo-europa-bajnoksag-tiszteletere_sajtotajekoztato_240614
- [18] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>
- [19] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>