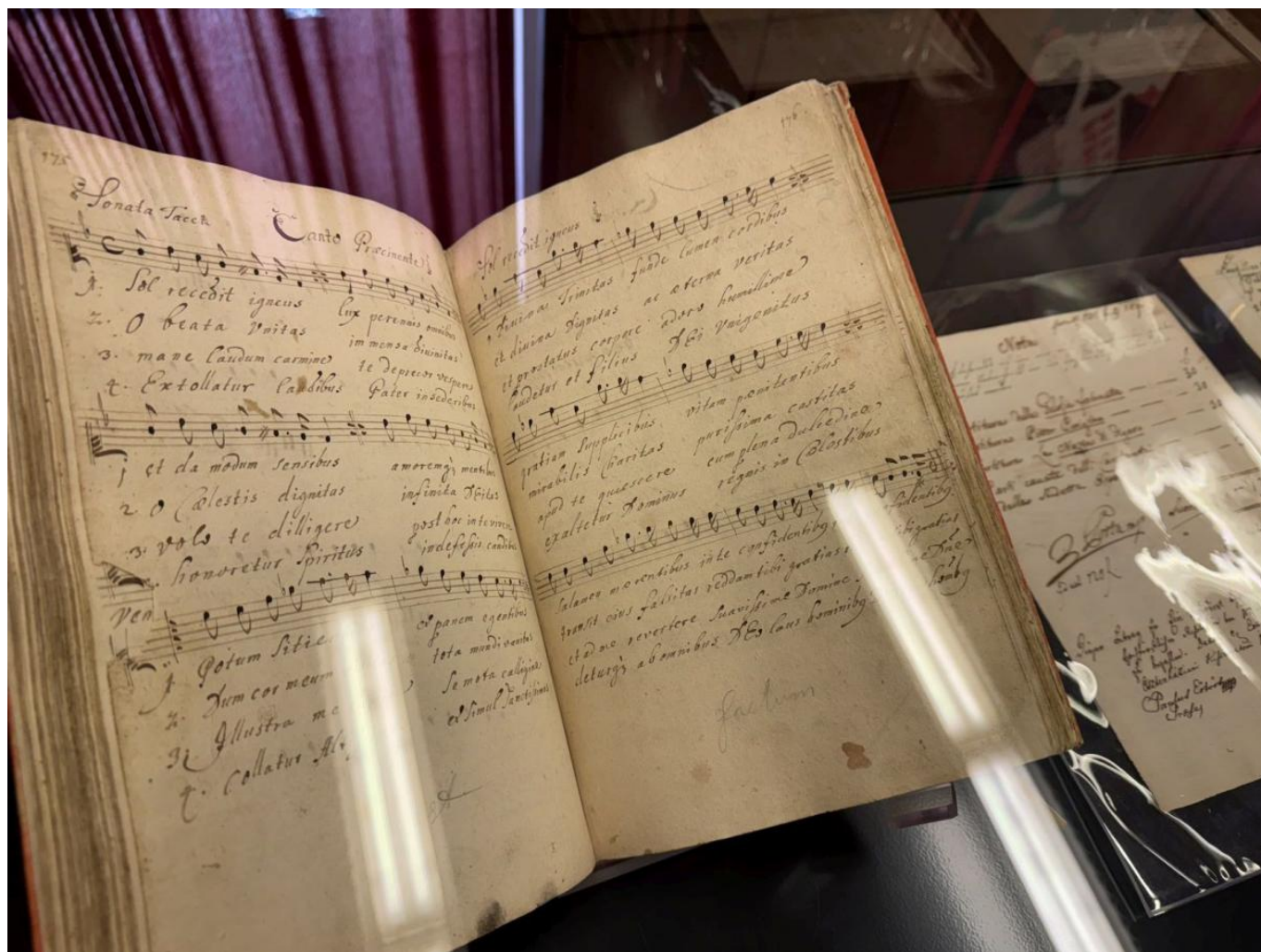


Külföldi újságírók kaptak betekintést a Haydneummal közös zenetörténeti munkába

2024/11/11



A IV. Haydneum Őszi Fesztivál részeként idén is lehetőséget kaptak külföldi újságírók, hogy bepillantást nyerjenek a Haydneum – Magyar Régizenei Központ Alapítvány és a nemzeti könyvtár között zajló különleges értékmentő és digitalizálási munkába. A látogatásra 2024. november 8-án került sor az MNMKG OSZK épületében.



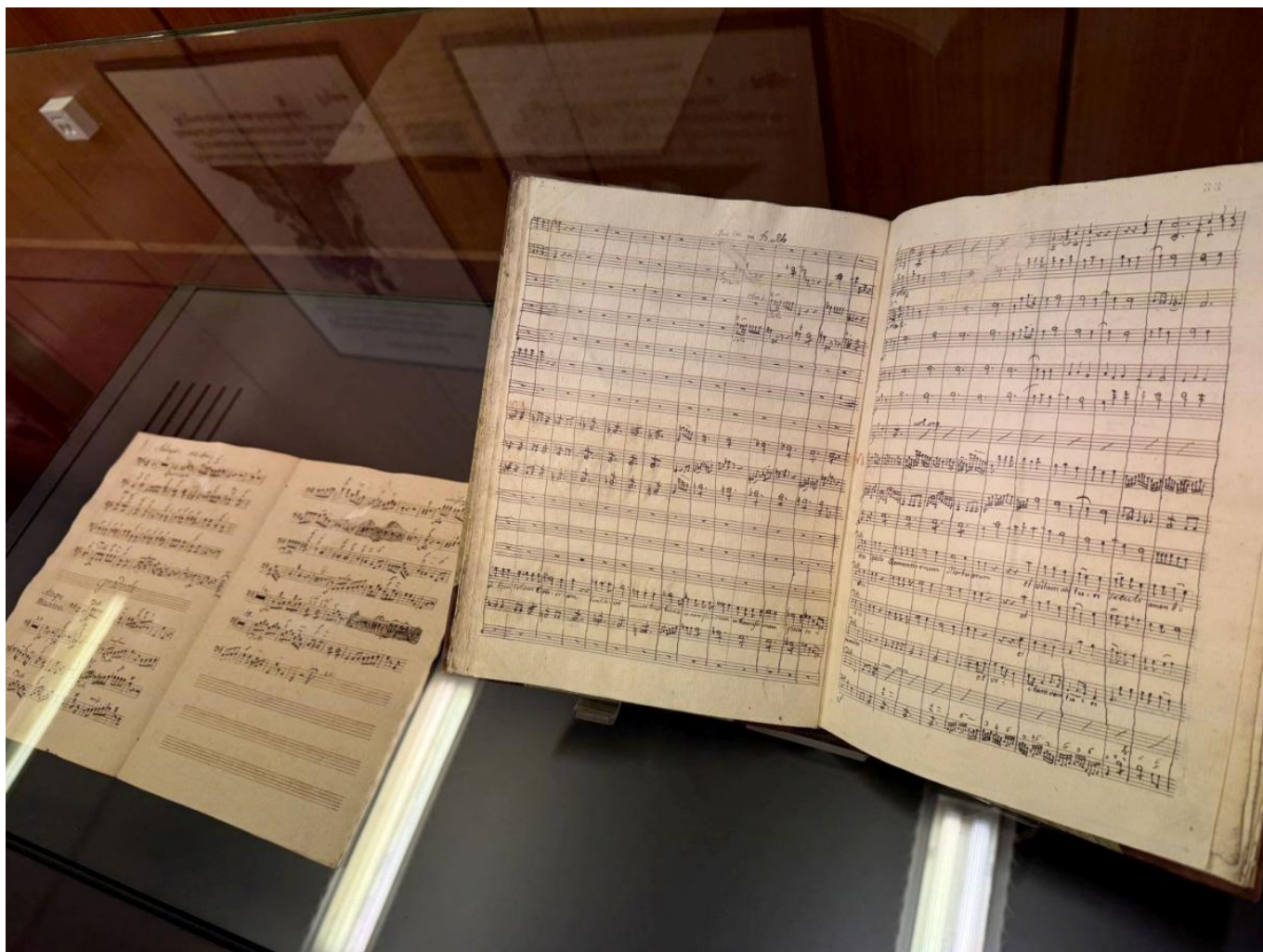


[2]

A IV. Haydneum Őszi Fesztivál részeként idén is lehetőséget kaptak külföldi újságírók, hogy bepillantást nyerjenek a [Haydneum – Magyar Régizenei Központ Alapítvány](#) [3] és a **nemzeti könyvtár között zajló különleges értékmentő és digitalizálási munkába**. A látogatásra 2024. november 8-án került sor az MNMKG OSZK épületében.

Az OSZK-ban Kőrösi Csilla, a Különgyűjteményi Főosztály főosztályvezető-helyettese fogadta az öt külföldi újságírót és a Haydneum Alapítvány képviselőit, akik a nemzeti könyvtárban található történelmi dokumentumokba kaptak betekintést. A Haydneum munkatársa, Kim Katalin emellett részletes ismertetést adott a folyamatokról a látogatóknak.

Az újságírók betekintést nyerhettek Gregor Joseph Werner és Johann Georg Albrechtsberger kézírataiba, amelyek az **Esterházy-gyűjtemény** kiemelt darabjai közé tartoznak. A gyűjtemény egyedülállóan gazdag zenetörténeti anyagot őriz, amely az Esterházy család mecénási tevékenységének eredményeként maradt fenn.



[4]



[5]



[6]



[7]

A Haydneum és az MNMKG OSZK között **2022-ben létrejött megállapodás** alapján a két intézmény együtt dolgozik azon, hogy a kéziratokat digitalizálják, katalogizálják és modern kottaformában is elérhetővé tegyék.

A Haydneum küldetése, hogy az 1600 és 1850 között keletkezett zeneművészeti és zenetudományos emlékek mihamarabb revitalizálásra kerüljenek, és ez lehetőség szerint Magyarországon történjen. Ezek közül a nemzeti könyvtár kiemelkedően fontos dokumentumokat őriz.

Az együttműködésnek köszönhetően zajlik a **páratlan kéziratok digitalizálása**, amelynek során az eddigi években közel 1000 könyvtári jelzetet (90 000 oldalt) fotóztak be. Modern kotta készült több mint 200 kéziratból, amelyek közül számos a Haydneum fesztiváljain és koncertjein is elhangzott már. A projekt célja, hogy a magyar és európai zenei hagyományokat ne csak megőrizzék, de széles körben ismertté is tegyék.

A Haydneum projektje révén továbbra is kiemelt figyelmet kapnak Gregor Joseph Werner és Johann Georg Albrechtsberger művei. Az elkövetkező hónapokban ezek a kéziratok lesznek fókuszban, biztosítva, hogy a korabeli zeneművészet ne csak történeti érték maradjon, hanem napjaink zenei életének is aktív része legyen.

Kapcsolódó tartalmaink:

[10 000 digitalizált oldal: az OSZK és a Haydneum együttműködésének első mérföldköve](#) [8]

[Rendkívül sikeres a kooperáció a nemzeti könyvtár és a Haydneum között](#) [9]

2024/11/11 - 15:23

Forrás webcím: https://oszk.hu/hirek/kulfoldi-ujsgirok-kaptak-betekintest-haydneummal-kozos-zenetorteneti-munkaba_241108

Hivatkozások:

- [1] https://oszk.hu/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatasa_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_02.jpg
- [2] https://oszk.hu/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatasa_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_03.jpg
- [3] <https://haydneum.com/>
- [4] https://oszk.hu/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatasa_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_01.jpg
- [5] https://oszk.hu/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatasa_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_04.jpg
- [6] https://oszk.hu/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatasa_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_05.jpg
- [7] https://oszk.hu/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatasa_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_07.jpg
- [8] <https://www.oszk.hu/hirek/10-000-digitalizalt-oldal-az-oszk-es-haydneum-egyuttmukodesenek-elso-merfoldkove>
- [9] https://www.oszk.hu/hirek/rendkivul-sikeres-kooperacio-nemzeti-konyvtar-es-haydneum-kozott_sajtotajekoztato_240417
- [10] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [11] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>