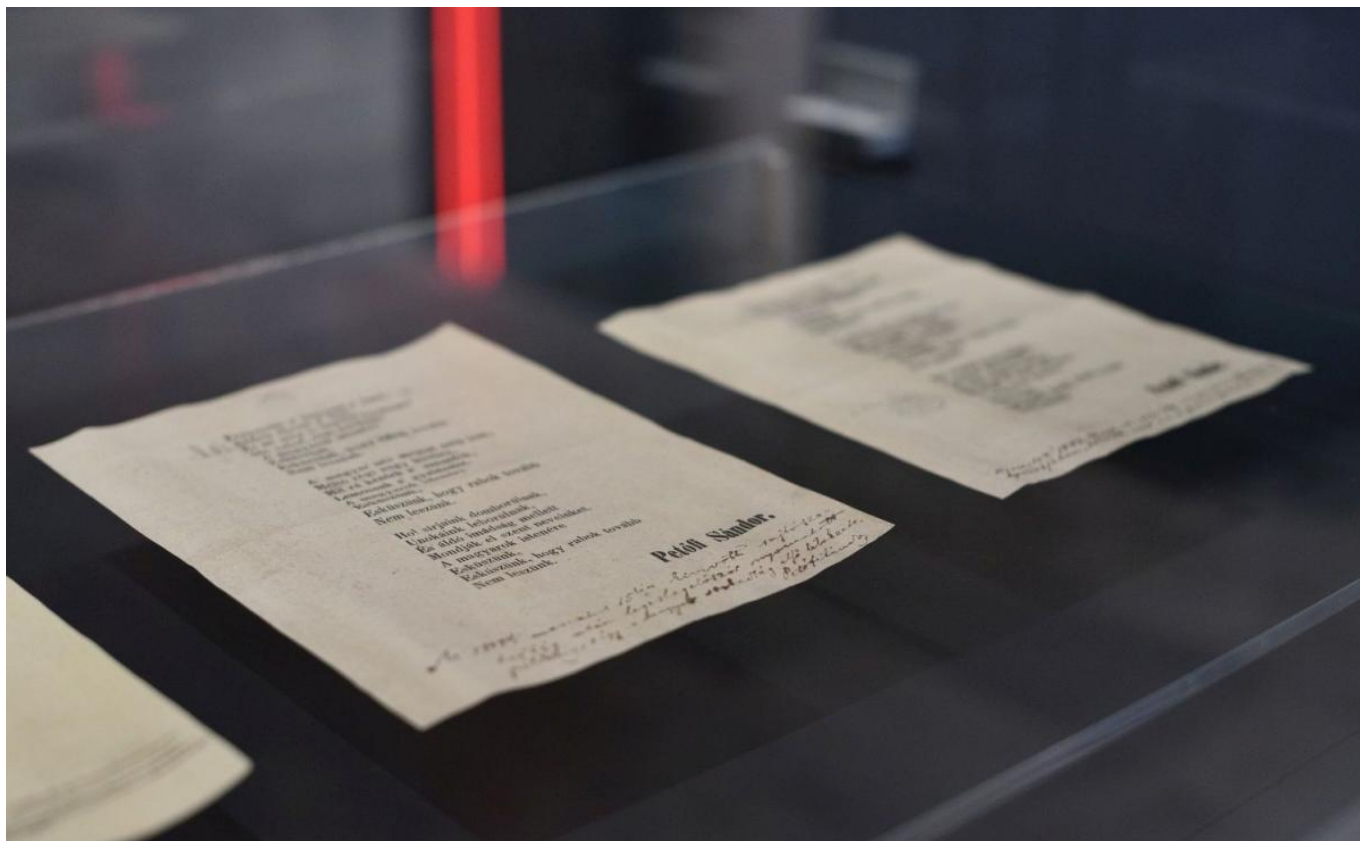


Nyílt nap 2025. március 15-én

2025/03/15
2025/03/12



Az 1848-1849-es forradalom és szabadságharc évfordulója alkalmából egész napos ingyenes eseménysorozattal várjuk kedves látogatóinkat!



[1]

Az 1848-1849-es forradalom és szabadságharc évfordulója alkalmából egész napos ingyenes eseménysorozattal várjuk kedves látogatóinkat!

PROGRAMOK

2025. március 15., szombat

10.00-16.00

Könyvtári épületséta - Barangolás a Budavári Palota F épületében

Az épület bejárása során a látogatók megismerkedhetnek a palota és a könyvtár történetével, működésével, tájékoztatást kaphatnak a könyvtár gyűjteményeiről, feladatairól, és megtekinthetik az egyes épületszinteket, megismerve az olvasói tereket is.

Helyszín: V. emelet, indulás a főlépcsőtől

Időtartam: 60 perc

Maximális létszám: 25 fő csoportonként - regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- **10.30** - BETELT
- **11.30** [2]
- **13.00** - BETELT
- **14.30** [3] - BETELT



[4]



[5]

Könyvtári épületséta angol nyelvű vezetéssel

Library building tour - Wandering around the Buda Castle Palace Building F

During the walk, our visitors may learn about the fascinating history of the building and discover parts of it that still preserve a small piece of the original royal palace.

Location: 5th floor, starting from the main staircase

Duration: 50 minutes

Time:

- 10.15
- 11.00
- 12.00
- 13.00
- 14.00

A Nemzeti dal 1848. március idusán

Ahol Petöfi elszavalja a Nemzeti dalt

„Lelkesedéssel és a sors iránti bizalommal mentünk vissza a követhető, mely már tele volt ifjakkal, jókai a proklamációt olvasta föl, és Nemzeti daltomat szavaltam ek; mind a kettő riadó tetszéssel fogadtatott. [1] [...] A követhetőben azt hadaroztuk, hogy sorsa járjak az egyetlen ifjúságot s majd teljes erővel kezdjük meg a nagy munkát. [...] Az orvosi egyetem udvarában ismét fölolvasta jókai a proklamációt és én elmondtam a Nemzeti dalt. [2] [...] A jókaiok rohantak ki az utcára, hogy velünk egyesüljenek. [...] Jókai ismét fölolvasta a proklamációt s a tüzenket pontot s érvelem elszavaltatták a Nemzeti dalt. Mind a kettőt fanatikus lelkesedéssel fogadták, s a refrénben előző „esküzszerű” öt mindannyiszor visszaharagolta az egész sorozat, mely a létem állt. [3] [...] Landerer nyomdát legközelebb volt hozzánk, oda mentünk jókai. Választék, Választék és engem neveztek közzétűnteknek, hogy a sajtót lefoglaljuk. Mi megtettük a nép nevében s a tüzenket pontot és a Nemzeti dalt rögtön nyomni kezdtek. [4] [...] De! félre elkészültek a nyomtatványok s ezrenként osztattak szét a nép között, mely azokat részeg örömmel kapkodta. Döntően három órára gyűlést hirdettünk a múzeum terében s a sokaság elszórt.”

Lajos Petöfi család papírjai, 1848



Carl Langner: Budapest Pest belvárosi térkép (1848-1849)



Egressy Gábor (1818-1848)

A Nemzeti Színházban [6] az aznap esti előadás, Katona József Bánk hája, felbeszakadt. Petöfi költeményét a Petur bíró alakította Egressy Gábor szavalta el.

„A kellesedés este a színházban kimondhatatlan magas fokra emelkedett. Az előadás mindjárt kezdetén felbeszakadtak azon természetesen zajlóak. Kik Budapesti Slavofesszi (Franciska) üdvözlő megjelölésnek. Megjelölésükön a népe má' hódol, azt nyúlóknak: mélyrejtet. Haragját L. szóból „Meghall, a cselekvő” szövegi érdeklőz, a hymnus. Hatlyistat. Sokszor, a más kezűvel „dírtól” (Szereposztás: szent Péter) Nemzeti dalt általam elszavalt, amek, s végül kar állt a előadásnak, zenejét Egressy Békéi akkorra már elszavált. — Az estét szavalt a színház előben ezerek kelté. (Hosszhang). Péter volt az est képe.”

Ahol Petöfi nem szavalja el költeményét

Bár a hagyomány úgy tartja, hogy aznap a költő a Nemzeti Múzeumban [8] először is elszavalt versét, a Nemzeti dal alakján nem hirtelen el Petöfi előadásában. A legenda eredetét a megrögzött költemény április 22-én kiadott kiadványok címszava magyarázza.

„Petöfi Nemzeti dala, mely költővel járás által zenére s éreklőre alkalmasra lapunk mai szárához van mellékelve, zeneiértők véleménye szerint az eddig megjelentek közt legjobbnak fogadják.”

— E hangjegyeket igen érdeklőssel teszi a címnap is, mely a múzeum terén tartatni szokott négy óráseket igen híven tünteti fel. — Az országos képzőzet egyik legelső állama a nép színiak, kik közt Petöfi is győztes szerepet, főleg verset előadással. Ez általanki kiadott Nemzeti dal Pestben szerkesztőhivatalkában, 1848 máj. és júny. várszámát, s vidéken is többekéül kiadható 30 példát.”

1848. március 22.



Nemzeti dal Pestben, 1848. március 22.



Nemzeti dal, 1848.

Carl Langner: Budapest Pest belvárosi térkép (1848-1849)

Ahol Petöfi elszavalja a Nemzeti dalt
1848. március idusán

[6]



[7]

Kézműves-foglalkozás

Kézműves-foglalkozásunkon kokárdalegyezőt, tavaszi legyezőt, virágos kokárdát és tavaszi, virágos képeket készíthetnek az érdeklődők.

Helyszín: V. emelet

Időtartam: 10.00 és 16.00 között folyamatosan



[8]



[9]

Periodikabemutató



[10]1848. március 15-e az időszaki kiadványok tükrében. XIX. századi divatlapok, érdekes és különleges kiadványok kerülnek bemutatásra. A Jókai 200 emlékévhöz kapcsolódva Jókai Mór lapszerkesztői tevékenysége is feltárul.

Helyszín: gyülekező az V. emeleten

Időtartam: 40 perc

Maximális létszám: 20 fő csoportonként – regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [10.15](#) [11]
- [12.00](#) [12]
- [13.30](#) [13]
- [15.00](#) [14]



[15]



[16]

[Hasonmástól a fakszimiléig \[17\] - kiállítás](#)

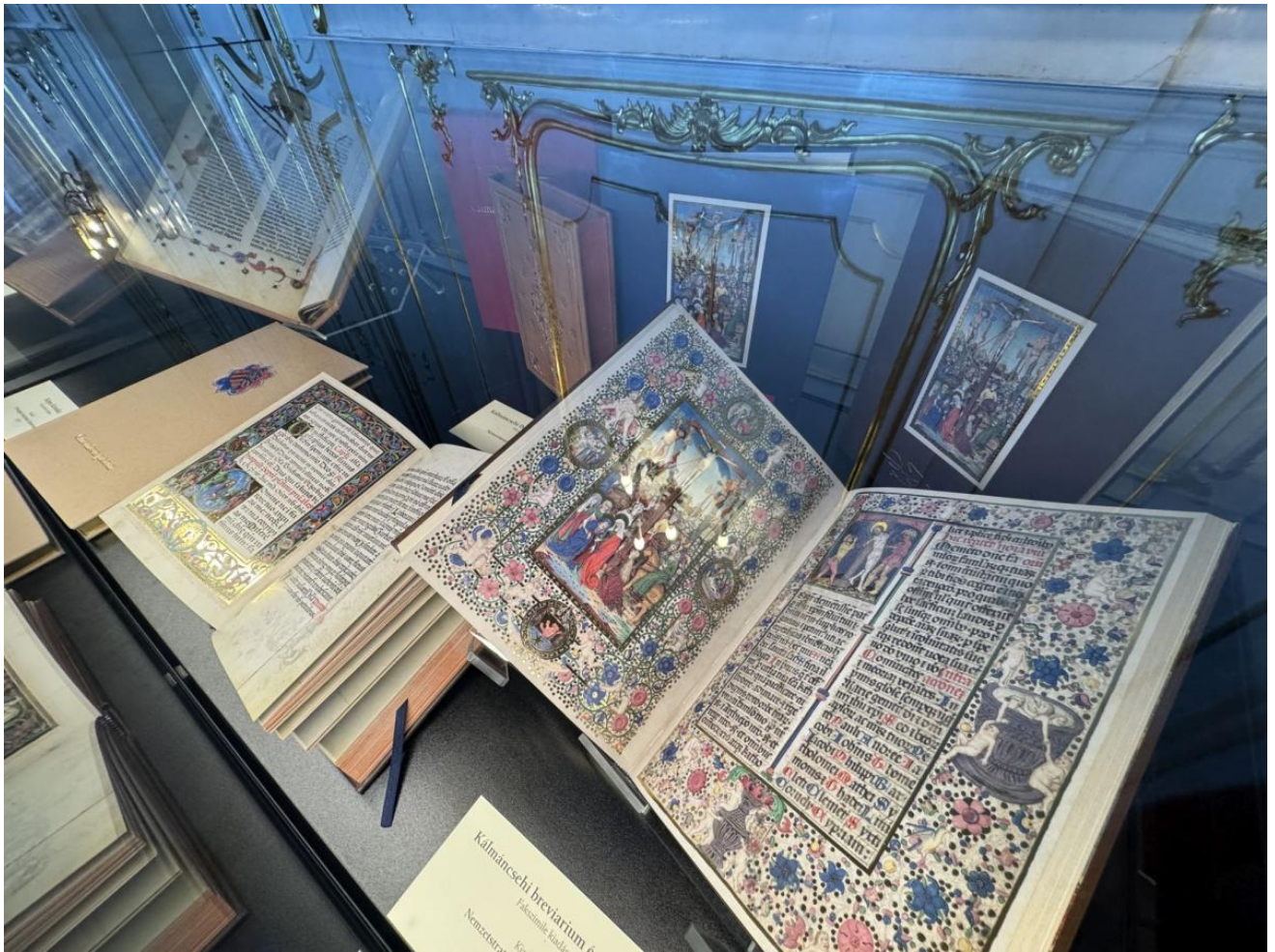
Schöck Gyula könyvművész életmű-kiállításán huszonöt esztendő alatt készített fakszimiléit, a Kárpát-medence kultúrkincseinek hasonmás kiadásait láthatja a közönség. Tekintse meg Ön is Mátyás egy corvináját; a legismertebb nyelvemlékünket, a *Halotti beszéd és könyörgést* tartalmazó Pray-kódexet vagy Kálmáncsehi Domonkos imakönyvét!

Helyszín: V. és VI. emelet

Időtartam: 10.00 és 16.00 között folyamatosan



[18]



[19]

Széchenyi-kód - A szabadulószo

Fogytán a vezeték, a hírek is alig jutnak el hozzátok. Sikerült fedezékbe húzódnotok, de elegendő élelmet ott sem találtok. Kaptok egy üzenetet Széchenyi Viktortól, mert az ő készletei még kitarthatnak. De hol keressétek őt?

1945 januárjában a Széchenyiek közül huszonketten tartózkodtak a budai Vár óvóhelyein Budapest ostroma alatt. Széchenyi Viktor, a „család krónikása” naplójából tudjuk, hogyan éltek meg ezeket a heteket várbeli lakásuk pincéjében. Ismerjétek meg a történetüket, kutassatok korabeli források segítségével, hogy kiszabaduljatok és eljussatok Széchenyi Viktorhoz.

A Széchenyi-kód idén új formában várja az érdeklődőket.

A játékot 14 éven felülieknek javasoljuk.

Helyszín: VII. emelet, 722-es szoba

Időtartam: 45 perc

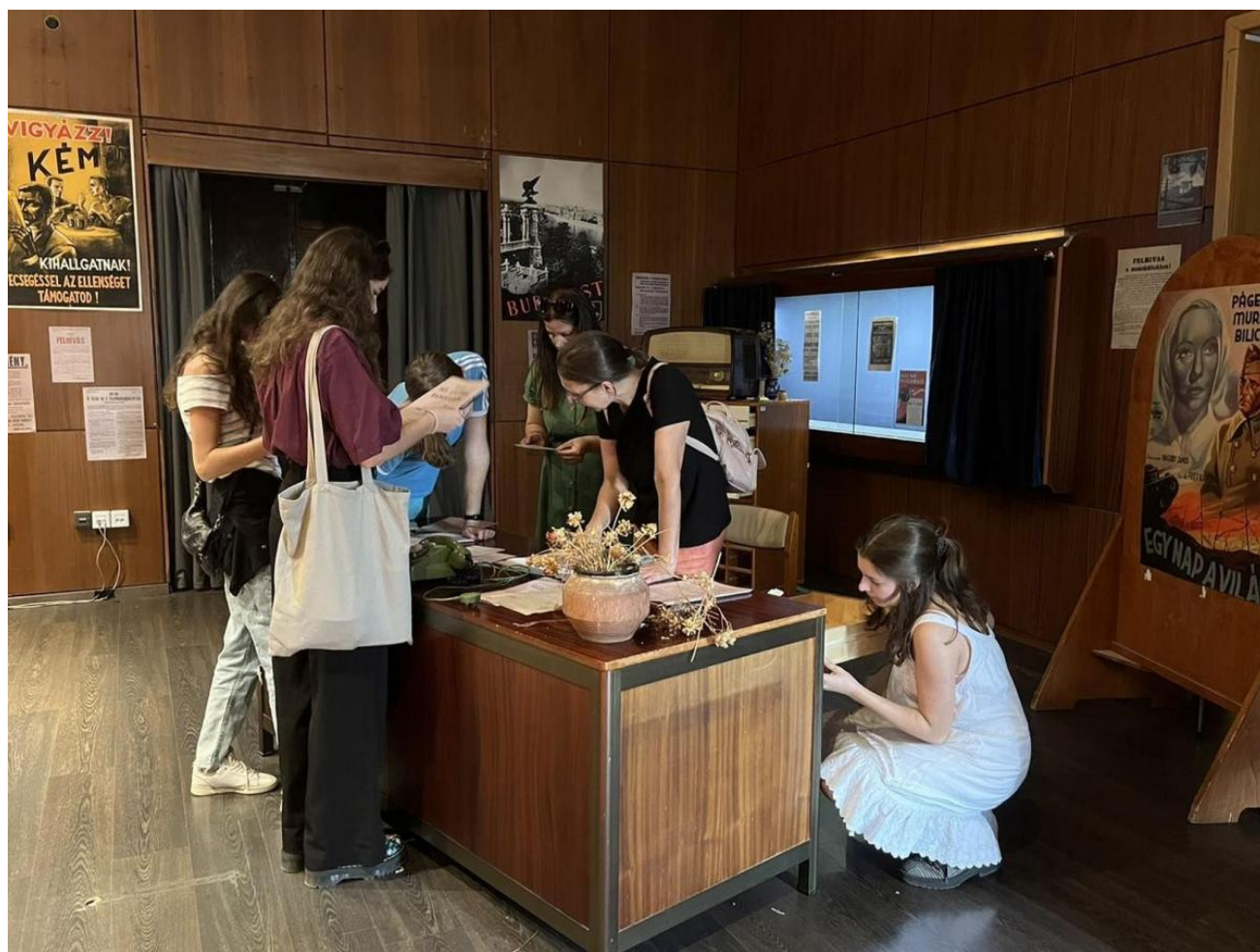
Maximális létszám: 6 fő csoportonként - regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- **10.30** - BETELT
- **11.30** [20] - BETELT
- **12.30** [21] - BETELT
- **14.00** [22] - BETELT
- **15.00** [23] - BETELT



[24]



[25]

A programváltoztatás jogát fenntartjuk.

Felhívjuk szíves figyelmüket, hogy a rendezvényeken kép- és videófelvevételek készülnek. A rendezvényen való részvétellel Ön tudomásul veszi, hogy az MNMCK Országos Széchényi Könyvtár a felvételeket felhasználja honlapján, közösségimédia-felületein, valamint a sajtóban. Adatvédelmi szabályzatunkat [itt olvashatja el.](#) [26]

2025/03/12 - 12:26

Forrás webcím: <https://oszk.hu/rendezvenyek/nyilt-nap-2025-marcius-15-en>

Hivatkozások:

- [1] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_1.jpg
- [2] <https://forms.gle/LMZgqtVy8wFoERFF9>
- [3] <https://forms.gle/2LC1zA6sKtg4FHSSA>
- [4] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_18.jpg
- [5] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_13.jpg
- [6] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_1_0.jpg
- [7] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_15.jpg

- [8] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_04.jpg
- [9] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_06.jpg
- [10] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_25.jpg
- [11] <https://forms.gle/Czf6Sjz2AM2Pjiw68>
- [12] <https://forms.gle/PstZFfQ3jvSyfzVN8>
- [13] <https://forms.gle/SmoiGyGU3dNFF5xt5>
- [14] <https://forms.gle/npGwHgdqb9ejQiCV7>
- [15] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_17.jpg
- [16] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_09.jpg
- [17] https://oszk.hu/hirek/fakszimilek-unnepe_kiallitas_250301-09
- [18] https://oszk.hu/sites/default/files/Fakszimilek-unnepe_megnyito_250301_01.jpg
- [19] https://oszk.hu/sites/default/files/Fakszimilek-unnepe_megnyito_250301_02.jpg
- [20] <https://forms.gle/vZDwyk2gGU2fSQm8>
- [21] <https://forms.gle/LbRd5uwLakzAiBAA8>
- [22] <https://forms.gle/52uxskSsN9brVxUx6>
- [23] <https://forms.gle/e4o5PDPAjEwP3cyL6>
- [24] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_03.jpg
- [25] https://oszk.hu/sites/default/files/Nyilt-nap_250315_23.jpg
- [26] https://www.oszk.hu/sites/default/files/f3_2021_av_szabalyzat_0-1-1.pdf
- [27] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [28] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>