

## Az identitás forrásai - szövegek, hangok, gyűjtemények

2012/01/30



[1]2012. január 30-án 9 órakor kezdődik a [hatodik emeleti Díszteremben](#) [2] az Országos Széchényi Könyvtár Tudományos Ülésszaka, amelyen 17 különböző témájú előadást hallgathatnak meg. A rendezvény ingyenes.

9:00 Köszöntő

9:10-9:40 PLENÁRIS ELŐADÁS

*Tallián Tibor*: „Hunn, új legenda”: Magyar zenetörténeti koncepciók a 19. században

### 1. SEKCIÓ

#### Hangok - Gyűjtemények

Elnök: Mikusi Balázs

9:40-10:00 *Mikusi Balázs*: „Magyarok Istene, rontsd a labanc hadát”: Adalékok a Rákóczi-induló befogadástörténetéhez

10:00-10:20 *Illyés Boglárka*: Frankofília és a francia zene recepciója Magyarországon a 20. század első felében

10:20-10:40 *Kelemen Éva*: Szolgálat és kutatás – A Magyar Nemzeti Múzeum Zenetörténeti Osztálya (1929 – 1934)

10:40-11:00 *Hanvay Hajnalka*: Beszédes dallamok, avagy Dávid király esete a kossal

11:00-11:20 Kérdések, vita

11:20-11:30 Szünet

11:30-11:50 *Pászti László*: A Humboldt Egyetem Földrajzi Intézetének térképgyűjteménye. Részlet a berlini térképhungarika-kutatásból

11:50-12:10 *Tóth Zsuzsanna*: A magyarországi evangélikus szlovákok fémveretes kötése, a „tót Bibliák”

12:10-12:30 *Somorjai Szabolcs*: A Franklin-Társulat Magyar Irodalmi Intézet és Könyvnyomda pénzügyei a zárszámadások alapján a kezdetektől 1914-ig

12:30-12:50 *Katona Anikó*: Egy elfelejtett gyűjtemény. Külföldi plakátok az Országos Széchényi Könyvtár Plakát- és Kisnyomtatványtárában

12:50 Kérdések, vita, záró gondolatok

13:00-14:00 Ebédszünet

## 2. SZEKCIÓ

### Szövegek

Elnök: Földesi Ferenc

14:00-14:20 *Bíró Csilla*: „Kezemről, ujjamról mirha csepegett, rá a zárnak reteszére (Én 5,5).” Krisztus szenvedéstörténete mint a szemlélődés tárgya Andreas Pannonius Énekek énekekomméntárjában

14:20-14:40 *Zsupán Edina*: A Kálmáncsehi-breviarium egy miniatúrájának értelmezéséhez

14:40-15:00 *Káldos János*: A múlt kútja. Kommunikációtörténeti megközelítés Enyedi György prédikációinak példáján

15:00-15:20 *Beöthy Ildikó*: Zay Anna „Nyomorúság oskolája” című imádságoskönyve (1721) – egy eddig ismeretlen példány a Kézirattárban

15:20-15:30 Kérdések, vita

15:30-15.40 Szünet

15:40-16:00 *Szöts Zoltán Oszkár*: Egy példa az OSZK első világháborús gyűjteményében rejlő kutatási lehetőségekre: a katonai lapok

16:00-16:20 *Bódy-Márkus Rozália*: Nemzeti sztereotípiák – esztétikai értékek – közönségsiker: Magyar és német nyelvű színikritikák az 1840-es években

16:20-16:40 *Pap Ágnes*: Umrao Singh Sher-Gil és felesége levelei Jászai Marihoz. Adalékok Umrao Singh Sher-Gil budapesti éveire

16:40-17:00 *Vesztróczy Zsolt*: „A tölgyerdőre épült város.” Lőcse a magyar irodalomban

17:00-17:20 Kérdések, vita, zárszó

[Az esemény plakátja](#) [3]

[Az előadások rezüméi](#) [4]

2012/01/25 - 13:40

**Forrás webcím:** <https://oszk.hu/rendezvenyek/tudomanyos-ulesszak-2012-1>

### Hivatkozások:

[1] [https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-ulesszak\\_201101\\_24.JPG](https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-ulesszak_201101_24.JPG)

[2] [http://www.oszk.hu/sites/default/files/6\\_szint\\_szines.pdf](http://www.oszk.hu/sites/default/files/6_szint_szines.pdf)

[3] <https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-uelesszak-2012-1-egybe.pdf>

[4] [https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-ulesszak-rezumek-2012\\_januar.pdf](https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-ulesszak-rezumek-2012_januar.pdf)

[5] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>