Az identitás forrásai – szövegek, hangok, gyűjtemények

2012/01/30



[1]2012. január 30-án 9 órakor kezdődik a hatodik emeleti Díszteremben [2] az Országos Széchényi Könyvtár Tudományos Ülésszaka, amelyen 17 különböző témájú előadást hallgathatnak meg.
A rendezvény ingyenes.

9:00 Köszöntő
9:10–9:40 PLENÁRIS ELŐADÁS
Tallián Tibor: „Hunn, új legenda”: Magyar zenetörténeti koncepciók a 19. században

1. SZEKCIÓ
Hangok – Gyűjtemények
Elnök: Mikusi Balázs

9:40–10:00 *Mikusi Balázs*: „Magyarok Istene, rontsd a labanc hadát”: Adalékok a Rákóczi-induló befogadástörténetéhez

10:00–10:20 *Illyés Boglárka*: Frankofília és a francia zene recepciója Magyarországon a 20. század első felében

10:20–10:40 *Kelemen Éva*: Szolgálat és kutatás – A Magyar Nemzeti Múzeum Zenetörténeti Osztálya (1929 – 1934)

10:40–11:00 *Hanvay Hajnalka*: Beszédes dallamok, avagy Dávid király esete a kossal

11:00–11:20 Kérdések, vita

11:20–11:30 Szünet

11:30–11:50 *Pászti László*: A Humboldt Egyetem Földrajzi Intézetének térképgyűjteménye. Részlet a berlini térképhungarika-kutatásból

11:50–12:10 *Tóth Zsuzsanna*: A magyarországi evangélikus szlovákok fémveretes kötései, a „tót Bibliák”

12:10–12:30 *Somorjai Szabolcs*: A Franklin-Társulat Magyar Irodalmi Intézet és Könyvnyomda pénzügyei a zárszámadások alapján a kezdetektől 1914-ig

12:30–12:50 *Katona Anikó*: Egy elfelejtett gyűjtemény. Külföldi plakátok az Országos Széchényi Könyvtár Plakát- és Kisnyomtatványtárában

12:50 Kérdések, vita, záró gondolatok

13:00–14:00 Ebédszünet

2. SZEKCIÓ
Szövegek
Elnök: Földesi Ferenc

14:00–14:20 *Bíró Csilla*: „Kezemről, ujjamról mirha csepegett, rá a zárnak reteszére (Én 5,5).” Krisztus szenvedéstörténete mint a szemlélődés tárgya Andreas Pannonius Énekek éneke-kommentárjában

14:20–14:40 *Zsupán Edina*: A Kálmáncsehi-breviarium egy miniatúrájának értelmezéséhez

14:40–15:00 *Káldos János*: A múlt kútja. Kommunikációtörténeti megközelítés Enyedi György prédikációinak példáján

15:00–15:20 *Beöthy Ildikó*: Zay Anna „Nyomorúság oskolája” című imádságoskönyve (1721) – egy eddig ismeretlen példány a Kézirattárban

15:20–15:30 Kérdések, vita

15:30–15.40 Szünet

15:40-16:00 *Szőts Zoltán Oszkár*: Egy példa az OSZK első világháborús gyűjteményében rejlő kutatási lehetőségekre: a katonai lapok

16:00–16:20 *Bódy-Márkus Rozália*: Nemzeti sztereotípiák – esztétikai értékek – közönségsiker: Magyar és német nyelvű színikritikák az 1840-es években

16:20–16:40 *Pap Ágnes*: Umrao Singh Sher-Gil és felesége levelei Jászai Marihoz. Adalékok Umrao Singh Sher-Gil budapesti éveihez

16:40–17:00 *Vesztróczy Zsolt*: „A tölgyerdőre épült város.” Lőcse a magyar irodalomban

17:00–17:20 Kérdések, vita, zárszó

Az esemény plakátja [3]

Az előadások rezüméi [4]
2012/01/25 - 13:40

Forrás webcím: https://oszk.hu/rendezvenyek/tudomanyos-ulesszak-2012-1

Hivatkozások:
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-ulesszak_201101_24.JPG
[2] http://www.oszk.hu/sites/default/files/6_szint_szines.pdf
[3] https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-uelesszak-2012-1-egybe.pdf
[4] https://oszk.hu/sites/default/files/tudomanyos-ulesszak-rezumek-2012_januar.pdf
[5] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek