Mecénáskönyv – Széchényi-könyvestek 13.

2026/01/27
2026/01/10



Könyv a hazai magánmecenatúra 1900 és 2025 közötti történetéről.



[1]

Széchényi-könyvestek című programsorozatunk tizenharmadik rendezvényén az Art is Business kiadó 2025-ben megjelent, *A mecenatúra magyarországi története 1900–2025* című kötetét mutatjuk be.

Időpont: **2026. január 27., kedd 18 óra**
Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota F épület,
VI. emelet, Alapítók tere
(1014 Budapest, Szent György tér 4–5–6.) [2]

Fb-esemény. [3] meghívó [4]

Balogh Máté András, az Art is Business Egyesület alapítójának, a könyv kiadójának köszöntője után kerekasztal-beszélgetést rendezünk Domak István vezetésével. A beszélgetés résztvevői lesznek: L. Horváth Katalin, a könyv szerkesztője, Podonyi Hedvig szerző, dr. Légrádi Gergely, az eSzínház vezetője, ügyvéd és Pistyur Veronika, a House of Giving társalapítója.

A kötet a rendezvényen megvehető.

A belépés ingyenes, mindenkit szeretettel várunk!

L. Horváth Katalin: A mecenatúra magyarországi története 1900–2025 [5] (Budapest, Art is Business kiadó, 2025, ISBN: 9786150248899)

Részletek a szerkesztő előszavából:



[6]

Az évezredeken átívelő gazdag egyetemes kultúrát nemcsak az alkotók kreativitása, hivatástudata, hanem a mecénások személyes elkötelezettsége is formálta. Az európai kultúrkörben köznévként ismert mecénás szó Gaius Cilnius Maecenas befolyásos, arisztokrata államférfira utal, aki Augustus császár idejében (i. e. I. század) saját vagyonából segítette a költőket és az írókat (például Horatiust, Propertiust, Vergiliust). Amellett, hogy anyagi javakkal támogatta őket, politikai védelmet, társadalmi presztízst és kapcsolatrendszert biztosított számukra.

[…] A mecénás kifejezés azóta is a kultúra önzetlen támogatóját jelöli. Maecenas megmutatta, hogy a művészet és a hatalom viszonya lehet etikus és építő is, szolgálhatja a haladást, a közjót. Patronáltjainak művei kétezer év múltán is élnek – ez hatásának legfőbb bizonyítéka.

[…] Ez a könyv arra vállalkozik, hogy nagy vonalakban bemutassa a hazai magánmecenatúra 1900-tól 2025-ig tartó történetét – olyan személyiségek portréin keresztül, akik döntő szerepet játszottak a művészetek és a tudományok fennmaradásában, fejlődésében.

[…] Kiadványunk történeti áttekintése felvázolja a múlt és a jelen párbeszédét. A mecenatúra mindig

is több volt egyszerű anyagi segítségnél: olyan szellemi-erkölcsi vállalás, amely az egyéni intellektuális-lelki épülést, tágabb értelemben a társadalom megújulását, az ígéretes jövőt szolgálja. Reméljük, az Olvasó személyes inspirációt is merít a támogatás hagyományának folytatásához.

Részlet a kötet fülszövegéből:

A mecénás a teremtőszellem védnöke. Nem csupán anyagi támogatást ad az alkotónak, hanem reményt is, hogy érdemes szólnia, mert van, aki meghallja. Rajtunk múlik, születhetnek-e remekművek; megőrzi-e a világ azt, ami emberi benne. A gondolat, a fantázia szabad szárnyalását, az érzelmek, a szépség gazdagságát hagyjuk-e örökül utódainknak vagy egy rideg falansztert, ahol a Michelangelókat egy „központi érdek” nevében széklábak faragására kárhoztatják?
Mi a XXI. századi válasz a XIX. századi madáchi kérdésre: „Megy-é előbbre majdan fajzatom?”

2026/01/21 - 16:41

Forrás webcím: https://oszk.hu/rendezvenyek/szechenyi-konyvestek-13_260127

Hivatkozások:
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Szechenyi-konyvestek_13_260127_Mecenaskonyv_FB-event.jpg
[2] http://www.google.hu/maps/place/Orsz%C3%A1gos+Sz%C3%A9ch%C3%A9nyi+K%C3%B6nyvt%C3%A1r/@47.4954231,19.0370263,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x4741dc3d2cbe10bd:0x95a7b3e3f4b9f737!8m2!3d47.4954231!4d19.0396012!16zL20vMDZycnls?hl=hu&entry=ttu&g_ep=EgoyMDI0MTEyNC4xIKXMDSoASAFQAw%3D%3D
[3] https://www.facebook.com/events/1676439093333757
[4] https://oszk.hu/sites/default/files/Szechenyi-konyvestek_13_260127_Mecenaskonyv_MEGHIVO.jpg
[5] https://www.artisbusiness.hu/hu/mecenaskonyv/
[6] https://oszk.hu/sites/default/files/Mecenaskonyv_borito_Artbusiness-2025.jpg
[7] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[8] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek