

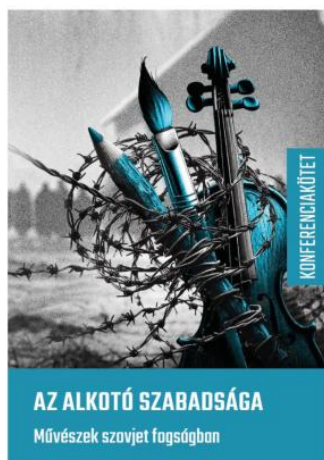
Széchenyi-könyvestek: Az alkotók szabadsága. Művészek szovjet fogságban

2026/02/18

2026/01/28



2026. február 18-án, szerdán 18 órakor A Gulágokban Elpusztultak Emlékének Megörökítésére Alapítvány legújabb konferenciakötetét mutatjuk be. Kovács Emőke történésszel, a kötet szerkesztőjével Kiss Dávid, a HM Hadtörténeti Intézet és Múzeum történész-kutatója beszélget.



2026. február 18., szerda 18 óra



[1]

Széchenyi-könyvestek című programsorozatunk következő rendezvényén A Gulágokban Elpusztultak Emlékének Megörökítésére Alapítvány 2025-ben megjelent konferenciakötetét mutatjuk be. Az *alkotók szabadsága. Művészek szovjet fogságban* című könyvről a szerkesztő, Kovács Emőke történész és Kiss Dávid, a HM Hadtörténeti Intézet és Múzeum történész-kutatója beszélget.

Időpont: 2026. február 18., szerda 18 óra

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota F épület,
VI. emeleti Alapítók tere
[\(1014 Budapest, Szent György tér 4-5-6.\)](#) [2]

[Fb-esemény.](#) [3] [meghívó](#) [4]

A belépés ingyenes, mindenkit szeretettel várunk!

[Az alkotók szabadsága. Művészek szovjet fogságban. Konferenciakötet](#) [5]

Szerkesztette: Kovács Emőke (Budapest, A Gulágokban Elpusztultak Emlékének Megörökítésére Alapítvány, 2025, ISBN: 978-615-6251-09-1)



KONFERENCIAKÖTET

AZ ALKOTÓ SZABADSÁGA

Művészek szovjet fogságban

[6]

Részletek Nagyné Pintér Jolán ajánlásából:

Amikor jelen, immáron hatodik konferenciánk és kötetünk témáját kiöltöttük segítőimmal, szkeptikus voltam, Gulag és művészet? Látszólag két ellentmondó fogalom... Bár volt ismeretem a Gulag irodalmáról, de őszintén megvallva, legtöbbször elrettentő visszaemlékezéseket olvastam csak.

[...] Alapítványunk emlékműve, a Honvéd téren álló Emberkereszt, Veszprémi Imre szobrászművész kiváló, carrarai márványból készült örök alkotása is a művészet erejével mutatja be az emberi szenvedést, több százezer magyar, szovjet fogságban hurcolt keresztjét, kálváriáját, keresztthalálát, szenvedéstörténetét. Az Emberkeresztet körülvevő zöld pázsit azonban a feltámadás reményével újul meg évről évre, minden tavasszal. És jómagam is ezzel a reménnyel nyújtom át Önöknek soron következő köteteink, melyek üzenete, hogy nem felejtünk, hogy mindig új Gulag-történetek kerülnek felszínre, hogy egyre több aspektusból látjuk a magyar Gulag-rabok szomorú históriáját, hogy alapítványi munkánk nem haszontalan.

Köszönöm, hogy együtt járhatunk ezen az úton, együtt őrizzük közel 1 millió honfitársunk emlékét, akik közül sokuknak még ahhoz is volt erejük az embertelen körülmények között, hogy dalokat költsenek, énekeljenek, verseket írjanak, portrékat rajzoljanak vagy netán hegedüljenek. Talán ez az igazi művészet: mindentől megfosztva, reménytelenül, de mégis szárnyalni. Ez a művészet hatalma, ez az alkotó szabadsága, diktatúrák idején is! Erről is szól ez a könyv, amelyet jó szívvel és szeretettel ajánlok minden kedves Olvasónak!

([Forrás: gulagalapitvany.hu](http://forras.gulagalapitvany.hu)) [7]

Szeretettel várjuk önöket a Széchenyi-könyvestek [következő rendezvényein is!](#) [8]

2026/03/03 - 12:16

Forrás webcím: https://oszk.hu/rendezvenyek/szechenyi-konyvestek-16_260218

Hivatkozások:

- [1] https://oszk.hu/sites/default/files/Szechenyi-konyvestek_16_260218_Kovacs-Emoke_FB-event.jpg
- [2] https://www.google.hu/maps/place/Orsz%C3%A1gos+Sz%C3%A9chenyi+K%C3%B6nyvt%C3%A1r/@47.4954231,19.0396012,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x4741dc3d2cbe10bd:0x95a7b3e3f4b9f737!8m2!3d47.4954231!4d19.0396012!16zL20vMDZycnls?hl=hu&entry=ttn&g_ep=EgoyMDI2MDEyNS4wLWlKMDS0ASAFQAw%3D%3D
- [3] <https://www.facebook.com/events/2166184694233566>
- [4] https://oszk.hu/sites/default/files/Szechenyi-konyvestek_16_260218_Kovacs-Emoke_MEGHIVO.jpg
- [5] <https://nektar.oszk.hu/hu/manifestation/3979312>
- [6] https://oszk.hu/sites/default/files/Alkotok-szabadsaga_borito.jpg
- [7] <https://gulagalapitvany.hu/kiadvanyok#>
- [8] https://oszk.hu/hirek/szechenyi-konyvestek_2025-26
- [9] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [10] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>