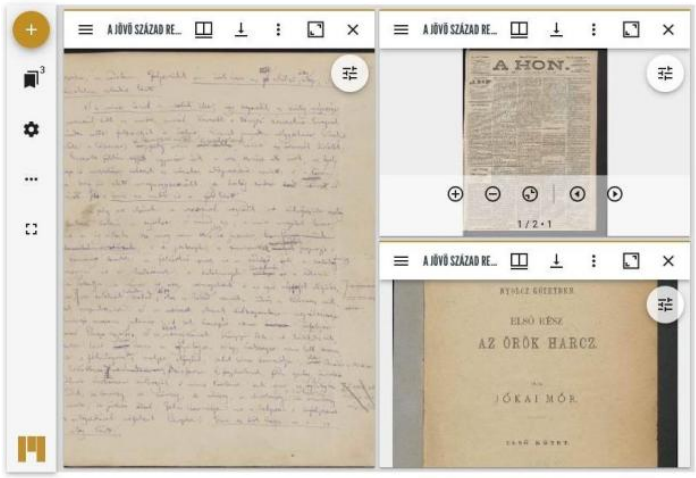
Jókai jövő százada – a digitális térben találkoznak először Jókai Mór sci-fijének kéziratai

2026/02/17



Az OSZK és a Petőfi Irodalmi Múzeum együttműködésének köszönhetően az online térben vált először egyben hozzáférhetővé Jókai Mór különleges műve, *A jövő század regényé*nek kézirata.




Jókai Mór (1825-1904)

A JÖVŐ SZÁZAD REGÉNYE – ELŐSZÓ

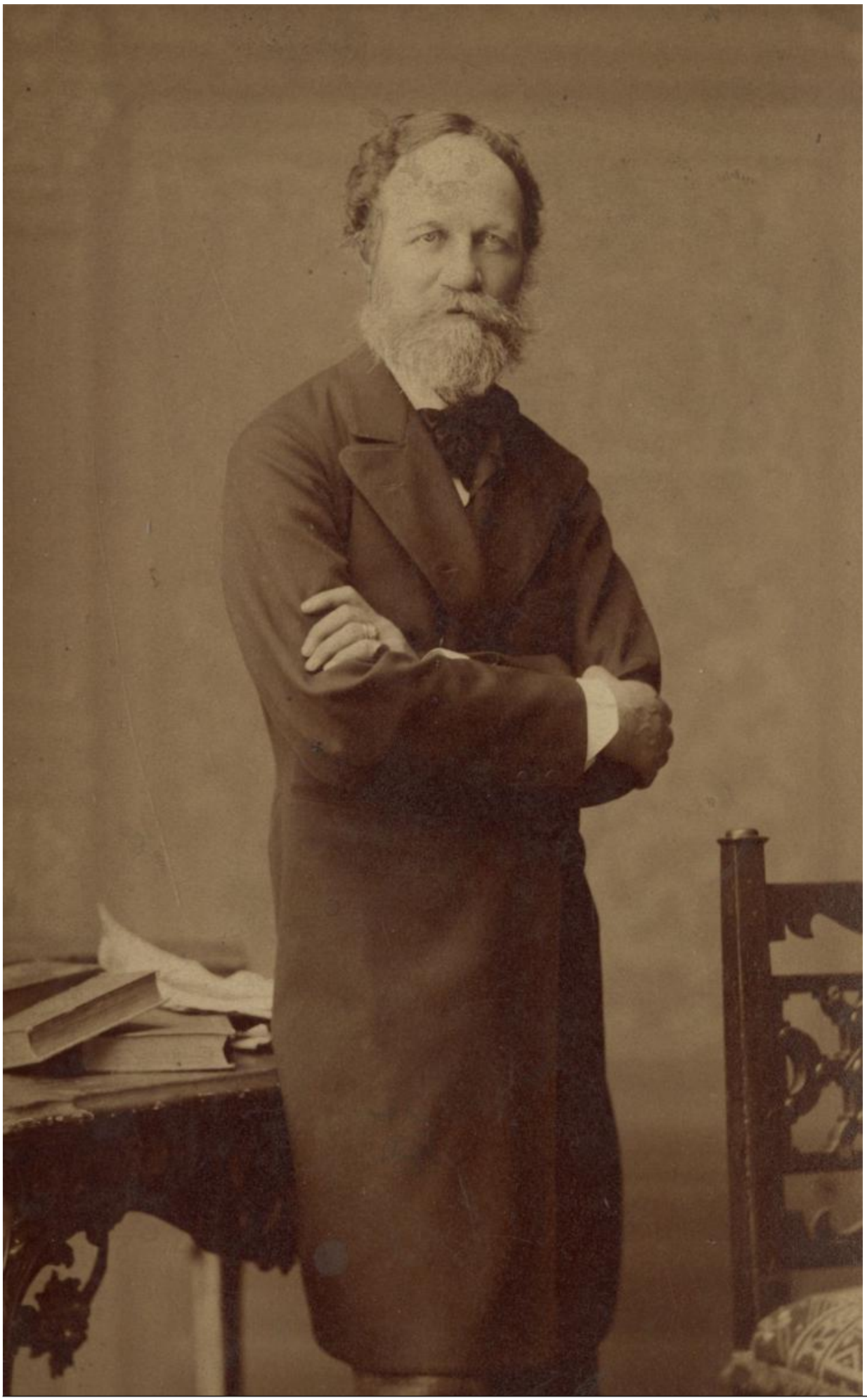
1872. szeptember 1. – október 31.

Dokumentum típusa:	Kézirat
Dokumentum jellege:	Autográf
Műfaj:	Regény
Nyelv:	Magyar
Lelőhely:	PIM Kézirattár
Raktári jelzet:	V.2882
Megjegyzések:	A fejezet kézirata nem teljes.
Összefoglaló rekord:	A jövő század regénye
Kapcsolódó tartalom:	Első kiadás Megnyitás a képnézegetőben A Hon Megnyitás a képnézegetőben
Felhasználási lehetőségek:	A mű közkincskörbe tartozik; ingyenes letöltésének, szabad megosztásának, felhasználásának szerzői jogi akadálya nincs. A művet letöltő személy ugyanakkor a letöltéssel vállalja, hogy a kép további felhasználásakor annak forrását (MNMKK OSZK Kézirattár) minden esetben megjelöli. Kérjük, hogy nagyobb felbontású kép igénylése esetén vegye fel a kapcsolatot kollégáinkkal a manuscriptum@oszk.hu e-mail-címen.

[1]

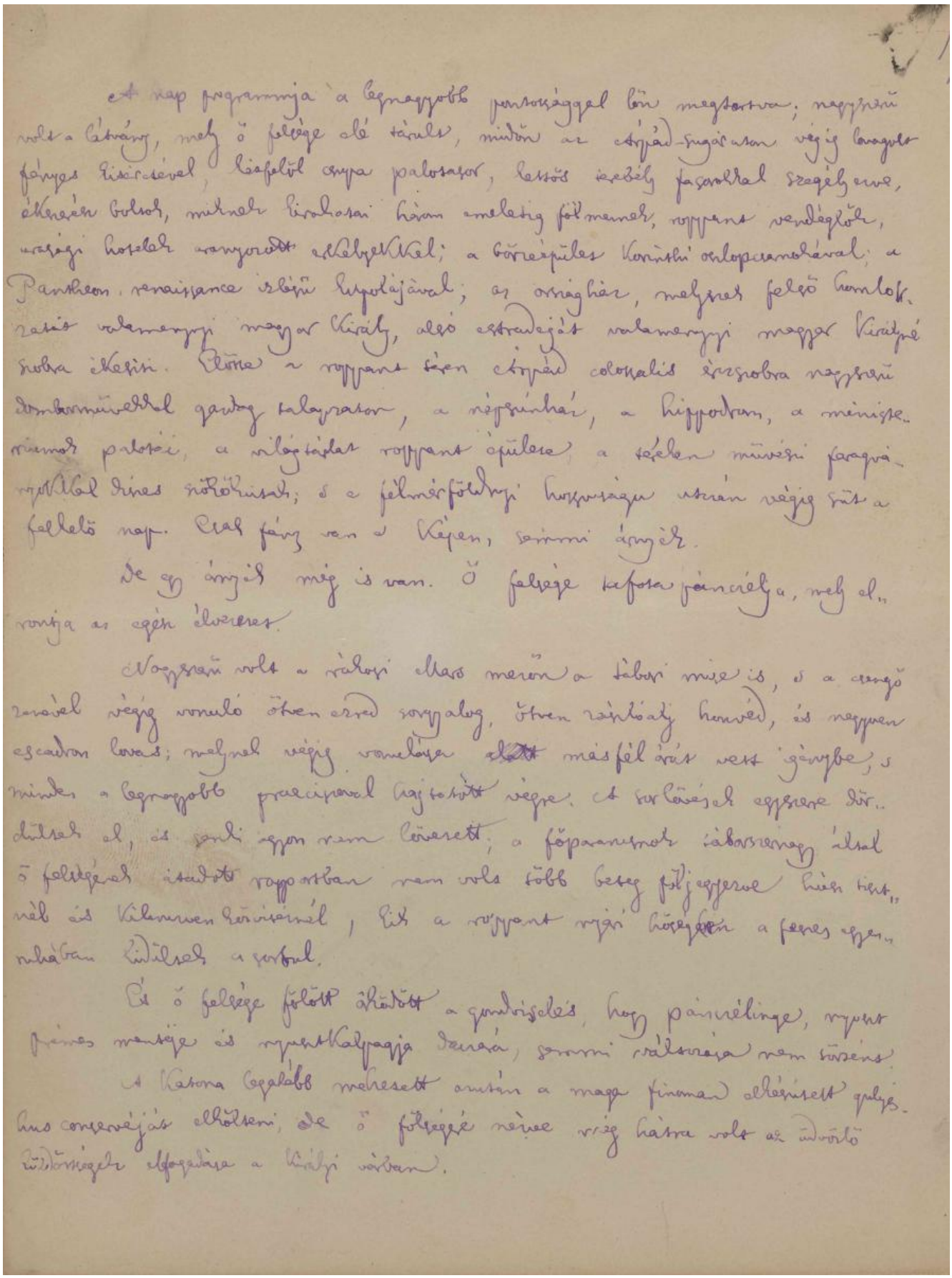
Az Országos Széchényi Könyvtár és a Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM) együttműködésének köszönhetően az online térben vált először egyben hozzáférhetővé Jókai Mór különleges műve, *A jövő század regényé*nek kézirata. A nemzeti könyvtár Copia felületén közzétett anyag egyedülálló módon egyesítette a fizikailag két gyűjteményben fennmaradt kéziratrészeket. **[1]**

A regény a Jókai által elképzelt huszadik századot mutatja be 1952-től egészen 2000-ig. Az író nem jósként, hanem széles körű ismereteire támaszkodva kísérelte meg felvázolni a jövő társadalmi problémáit és lehetséges megoldásait. Gondolkodásának egyik kiindulópontját Immanuel Kant *Az örök béke* című műve adta, amely alapján Jókai saját utópiáját alkotta meg: egy olyan világot, ahol a filozófus által megfogalmazott feltételek megvalósulásával létrejöhet az egyetemes béke. A regény központi találmánya a repülőgép, amely a történet szerint kulcsszerepet játszik a világbéke megteremtésében.



[2] 

[3]



az nap programja a legnagyobb pontossággal lőn megtartva; nagyszerű volt a látvány, mely ő felsége elé tárult, midőn az ezüstös-fagócsan végig lovagolt fényes kísérete, kísérő[l] [f]elől anyai palotáiról, lesütött szebély fasorokkal szegélyezve, ékesen bolt, melnek kirakatai három emeletig felmennek, roppant vendéglők, vasúti hotelek varyorott előcsarnokával; a bőrépülés Kerinthi oszlopcsarnokával; a Pantheon renaissance stílű kupolájával; az országház, melynek felső homlokzatán valamennyi magyar király, alsó csarnokját valamennyi magyar királyné szobra ékesíti. Előtte a roppant téren ezüstös colossalis érczszobra nagyszerű domborművekkel gazdag talapzaton, a népszínház, a hippodrom, a miniszteriumok palotái, a világtárlat roppant épülete, a tájeken művészi fényárnyékkal fines részletekig; s a felnémfölötti hozsannás utczán végig süt a felelő nap. Csak fájni van a képen, semmi árnyék.

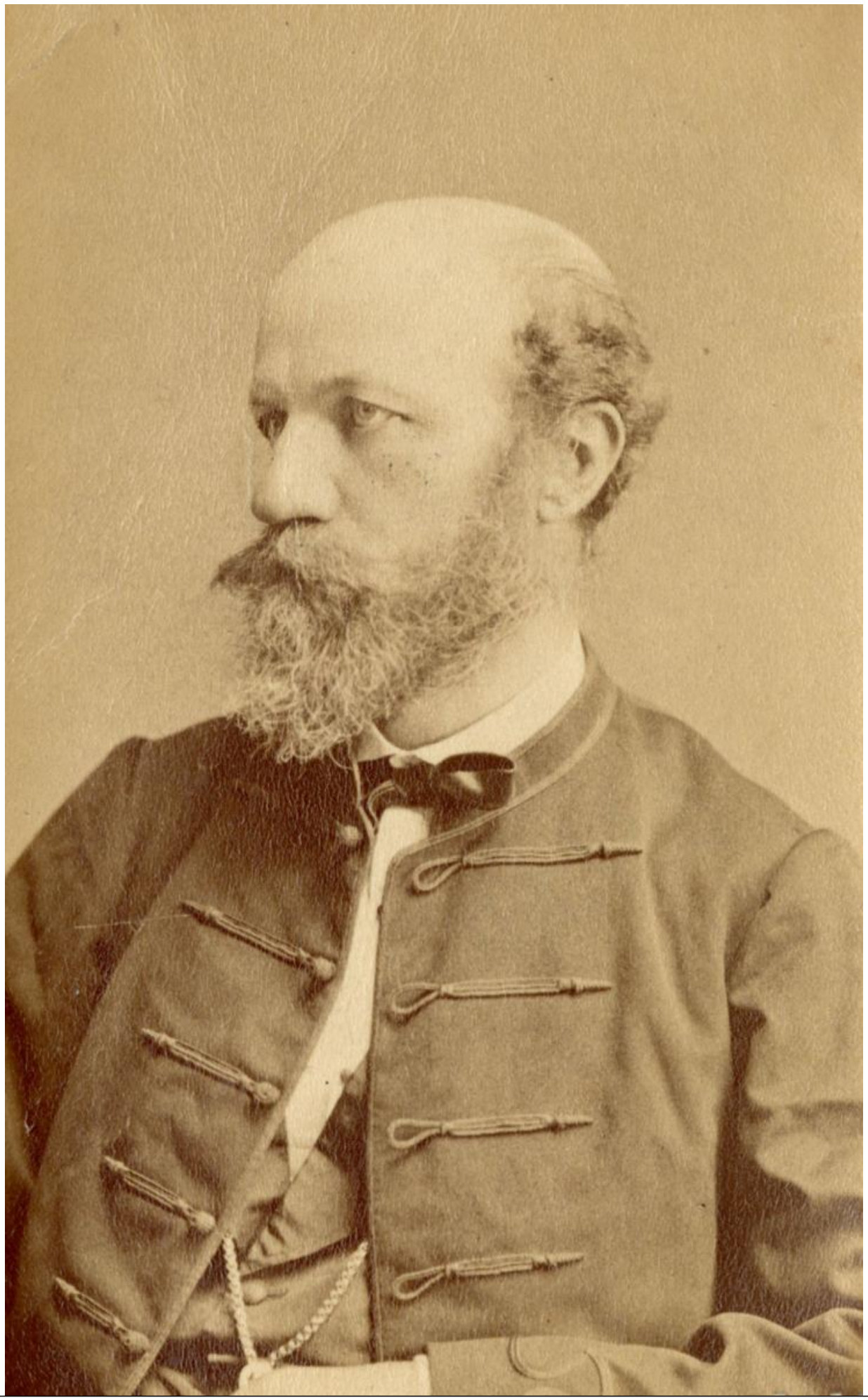
De egy árnyék még is van. Ő felsége kalapja gyöngéjén, mely elvonja az egész élvezetet.

Nagyszerű volt a városi ebéd mellett a tábori mise is, a czengő zenével végig vonuló ötven ezred sorgyalog, ötven vértlovag hemzsegő, és negyven escadron lovas; melynek végig vonulása másfél órát vett igénybe; s minden a legnagyobb praecisával rendezett vége; és turkálásak egyszere dördülések el, és senki egyen nem lőtt; a főparancsnok tábornagy által ő felségének tett rapportban nem volt több beteg feljegyezve hiányzónál és kilenczen kívülnél, kik a roppant nyári hőségben a forró egyenruhában ájulásek a sorból.

És ő felsége fölött álmélkodott a gondviselés, hogy pánczélinge, nyers fényes mentéje és nyestkalpagja daczára, semmi rálsugárzás nem történt.

A Katona legalább megmérgezett után a maga finoman elkészített gulyáshus consumméjából elkóstolni, de ő felségének nénsze vízig hátra volt az üdvözlő üdvözségek elfogadására a királyi várban.

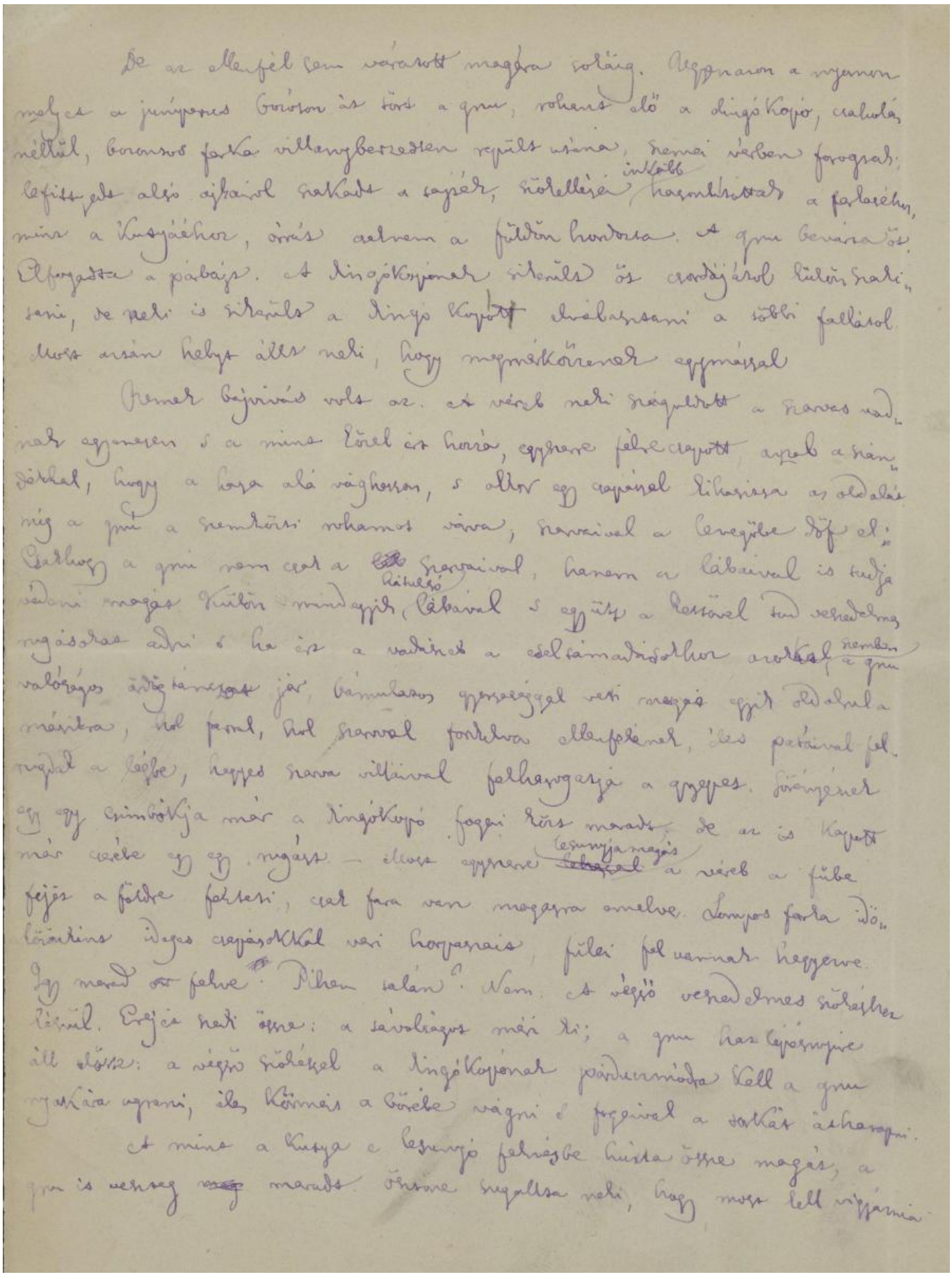
[3]



[4]

A jövő század regénye 1872 és 1874 között, folytatásokban jelent meg a Jókai által szerkesztett *Hon* [5] hasábjain. A mű szokatlan témaválasztása és hangneme megjelenésekor vegyes fogadtatásra talált, nem került be az író legismertebb alkotásai közé. A regény kézirata teljes terjedelmében nem maradt fenn: egyes fejezetek csak töredékesen ismertek, más részek kéziratai pedig elvesztek.

A fennmaradt anyag jelentős részét az OSZK Kézirattára őrzi, több különböző jelzet alatt, mivel a dokumentumok eltérő időpontokban és különböző forrásokból kerültek be a gyűjteménybe. A kézirat másik egysége pedig a PIM gondozásában áll. A két intézmény együttműködése nyomán létrejöhetett **a kézirat virtuális egyesítése,** így a mű széttöredezett kézirata most először vált teljes egészében megtekinthetővé.



[6]

278. szám. X. évfolyam. Reggeli kiadás. Pest, 1872. Vasárnap, dec. 1.

A HON.

POLITIKAI ÉS KÖZGAZDÁSZATI NAPILAP.

Előfizetési felhívás

„A HON"

X-dik évi folyamára

Kiadóhivatal.

PEST, NOVEMBER 30.

A válság.

Az összes magyar minisztérium beadta lemondását: ez tény.

Lemondását nem előzte meg semmi catastroph, semmi parlamenti crisis, vagy külbotrány: egyszerűen le kelle mondania; mert nem tudja tovább vinni a dolgot.

Micsoda dolgot?

Hát azt az alig sokáig folytatott feladatot, miszerint egy ember, szavakban, elvekben, elméletben mindig azt rajzolja a világ elé, hogy Magyarország a reformokban előre halad, pénzügyileg gyarapszik, beligazgatásában rendezi magát; a szám nyugvaszon ember tényekben, valóságban ennek az ellenkezőjét mutatta fel.

Ez tarthat addig, míg a saját pártjából hitelre talál; de vége van ott, a hol a saját pártja kezd az ellenkezőről meggyőződni.

Most azután mi is elmondhatjuk, mint a franciák a mult század végén, hogy a pénzügyi csalásoknak csak a kisebbjeit vesszük észre, a nagyobbak rejtve maradnak előttünk.

Mi következik?

Egy uj minisztérium, a melynek az első szava, a mit az országházban hallat: a jövő évre való „indemnity" kívánás; a második szava pedig a jövő évi nevezetes „deficit" fedezésére való kölcsön-kérés.

Hogy ennek a hagyatéknak a számára nehéz örököst találni, azt elhiszszük. Hogy sem a Deákpárt, sem a conservativ párt nem kiséri ezt a gyászmenetet nevető arccal, az bizonyos.

A sok heterogén elemből toborzott párt összetartott, a felfelé igyekezett akkor, a midőn az volt a kérdés, kinek kellenek a hivatalok, kinek kellenek a vasuti engedélyek? kinek kellenek a pénzintézetek? kinek kellenek jövedelmes szerződések az államnal? akkor összetartott az egész jobboldal. Oda csatlakozott a mindenütt dolgozó kormány mellé liberalis reformer és ó-conservativ, püspök és freymaurer ősnök, badeni emigrans és honvédgeneralis, író és kereskedő, nász, tót és bán magyar; — hanem mikor az a kérdés, hogy kinek kell a „deficit?" ki akar szigoru gazdálkodást behozni a kormányzatba? ki akar, fáradságos után, állalt pénzrendszerünk helyrehozásához gyökeresen hozzá fogni? kinek van bátorsága valahára igazat mondani a királynak s a még a királynál is jobban félt urnak, saját pártjának; sőt saját nemzetének is? akkor szétszalad mindenki s magára hagyja a zászlót.

Soha magával jóltehetőnebb párt nem látott a világ mint most a Deákpárt. Egyedül a nagy név tekintélye tartja össze, s az ára az együtt maradásnak a meggyőződések alárendelése.

Hanem ennek azután magvan a maga természetes büntetése.

A meggyőződések alárendelése mellett egy uralkodó párt szolgálhatnak igen jó közkatonákat, de nem szolgálhatnak vezéreket; mert kormányvoni (felelősséggel) senkinek sem lehet kedve, akár azon föltétel mellett, hogy ő rendelje a'á meggyőződéseit a pártjának, akár azon tudat mellett, hogy a párija csak meggyőződési alárendeléssével követi öt—a meddig el nem hagyja.

Nem lehet ránk nézve kínunyos kérdés: hogy ki fog hát vezetni?

A mely férfiak eddig vezették a többség pártját, azoknak érdemükül el kell ismerninök azon tényt, hogy a parlamentaris kormányzatot ők létesítik az Ausgleichival szövetségesüllt Magyarországon; de vádul terheli őket vissza, hogy az általuk inaugurált parlamenti közös chablon kezdetén, (nem akarom állitani, hogy azért fentartásuk érdekében is) a törvényhozás, közigazgatás, önkormányzat terén oly intézkedéseket tettek, a képviselő választásoknál oly erőszakos, igazságtalan eljárásnak adtak bundítást; hogy az elültek kormányzott conservativ pártnak hasonlat indulat, párttürelem, administrationalis tapintat és gazdálkodás tekintetében átengedték a sympathiákat, közös rovásunkra.

És ez nagy baj.

Mert nagy kérdés, hogy vajjon a conservativ párt, mely az átmeneti korszakban ezen tetszetős oldalait fordítá felénk; most, midőn a Deákpárt a kormányi halom biztositására hozott törvényeket megalkotta, nem fogja a kormányra jutása esetén ugyannazon hatalombiztositó eszközöket saját czéljai megkönnyitésére felhasználni? Hiszen ha a Somssy-Majláth-kormánynak virilis szavazatai, birói bureaucratiája, bankárconsortiumai, hivatalos korteszei, subventionált lapjai lettek volna, de különösen, ha központi pártpénztára lett volna!

Mind ez most már megvan. S a francia kormondás azt tartja, hogy az „évvégy evés közben jön meg."

S a mi leginkább gondolkodóba ejt a conservativ párt kormányra jutása esetében, az a reformok teljesen bukásán kivül egy „rémk nézve" még sokkal fontosabb ügy: a külpolitika.

Nekünk az a külpolitika, a mit az osztrák s magyar conservativ, feudális pártok követtek, semmi áron nem kell: még a legjobb belkormányzat árán sem.

Nagy szerencsétlenség, hogy ide jutánk. Most már álljon mindenki részei, hogy több baj ne legyen. Mert, ha csak a conservativ párt és a lekötözött kormány kezd lebilincselve válaszolni — az nagy baj lenne.

Jókai Mór.

— A minisztérválság holnap (vasárnap), vagy holnapután meg fog oldatni. Es az állás ezen vélemény. Ma délelőtt 11 órakor a jelenlegi kormány összes tagjai megjelentek a miniszterelnöki palotában s ott alaitak elbocsájtási kérvényüket, mi különben csak formalitás, mivel ő felsége a helyzetről Lónyay gr. rövidről már előbb értesült. Lónyay gr. ugyanis tegnap Gödöllőn volt udvari ebéden s onnét csak késő este érkezett vissza. A kérvényt a miniszterelnök is aláirta s az ő távozásával — mint a „P. L." állitja — nagyon valószinü. A lemondási kérvényt a miniszterelnök után az összes miniszterek aláirták a jelen nem levő belügyminiszter és a honvéd miniszter távollétével, akik ma délután jegyezték alá az okmányt. Mint jellemzőt említjük meg, hogy ma a képviselőházban alázik forgott kézben, melyjyel a kormánypárt több tagja a Deákkör Elését szándékozott összehivni, hogy ott a párt Lónyay mellett tüntessen. Alázó azonban nem jelentkezett elegendő számmal.

Ő felsége holnap (vasárnap) délelőtt Budára érkezik s itt nyujtják át a minisztorok lemondási okmányukat. A legmagasabb elhatározást, azintén holnapra, vagy legkésőbb hétfőre várják.

— A kormányemlékségre legtöbb chanceu van Trefortnak, ott Slávy sem lehetnének, kit a Deákpárt nagyrésze tánmgut a kiütt az ellenség rokonszenvét nem lehet megtagadni. — A képviselőház folyamján jobboldali képviselők ma Wenkheim Béla báró is sürgős consultatiók, mint a kire hiszik az uj kormány alakitása. Hogy azonban Wenkheim kéz volna-e a kabinet-alakitásra — arról nem hallottunk.

Az uj kormány tagjairól sok a hir, de mivel ugyis a megoldás kitsétben állunk — ezuttal nem jegyezzük föl e — combinatiókat.

Miniszterválsági apróságok.

Apróság, bagatell! Mindössze egy miniszterium! Azt temetjük.

Mi az egy olyan ezerágnak, melynek csak egyetlen egy pártjából is nem egy, de négy miniszterünket is ki lehet teremteni! — Pulszky Ferenez szerint! Annyi nálunk a capacitás.

Hogyne volna tehát egy szűrőtoll bőrébül elvonuló miniszterium a Deákpártnak valóságos bőkör.

Gondban ha lesznek! Ilese más szám!

Hanem amit a „Reform" mivel, az azután még is csak emlékre gyarmságos. Azt irja ugyanis, hogy annyi itt a miniszteri aspiranes, hogy a lérnai hydra minden levágott feje helyett uj tűnt kelő.

De mortuis aut bene aut nihil. Azért Caesár fogadott fiainak, Caesár bukása felett nem illik azt mondani, hogy nyolcfejű sárkány volt.

*

Annyi igaz, hogy ilyen kevesé szomoru temetés aligha volt még valaha az országban. A „circumdedenat" melabus gyászlecke egészen elvesztette szomoru jellegét, hog pedig a korunak épen azon caudalóinal, a kiknél eskit mértnak volna lelenni, hogy a kormány bukására legalább is a sirók akad meg.

Csak lassan a testtel, hát ha nem is halt meg egészen jól. Az meglehet, hogy a lérnai hydra egyik nyaka még ujabs jól lepőrészilve s egyazor csak előnő belőle egy az előbbinél még a akkal rettenetesebb — Lónyay.

A „Pester Lloyd" a temetésnek ezt a szép darabja látható illetéteinek találja ugyan, — de hát már más hibetetlen eset is megesett a nap alatt.

Mert hát hálistennek most már a törökinéni sem kilönenk az elbocsátott miniszterekuek nyilvenisnirt, legtelebb ast, a mit a fenánnyal a nagyur pecsétje lóg.

Azért hát vinnk be a kalothkon minden kitüntető kitárt bicsnyitványát, — azul polig csak egy uj miniszterium kinevezése lehet.

*

Sajátságosnak tünhetett fel mindenki előtt, hogy Lónyay grófot tegnap, lehát elbocsátását megelőző nap, Gödöllőre hivták udvari ebédre, a mi már miniszterelnöki czime megszapotudott egy ez-ezel.

Erre az ebédre vonatkozólag mondá egy pestvárosi levendő virilista:

— So hat man ihn wollen abapeisen.

*

Mi tüntünk már most? az a kérdések kérdése.

Lónyay egy isten kifejezte azt a forró óhajtást, hogy, mennyire szeretne ő Ghyczyvel egy párton lenni.

Most ennek az óhajtásnak semmi sem áll útjában. Lehet oppositió, ha akar.

Hát a miniszterének ki lesz? Gorove, Festetics, Szlávy, Sennyey? na persze! Az „Ung. Lloyd" mai számu már sjánjagja a maga jelöltjét. — Pacznlayban.

Ha Pacznlay lesz a miniszterelnök, a mi kérem, nem is oly lehetetlen: egy tüvés reformra mindenesetre el lehetünk készülve.

Ha valaki, hát Pacznlay türfi el legbiznyosabban az ncuiest és a fogyasztási adó minden nemeit.

*

Ha a volt kormány működését valaki röviden és kivén akarná jellemezni, az aligha tehetné találóbban, mintha azt mondaná, a mit ma egy függetlenségi gyanujában álló deákpárti képviselő mondott:

„Akármit beszéljenek is, az tagadhatatlan, hogy a Lónyay-kormány az országnak igen kost használt — lelépésével."

Tóth Kálmán.

Egy kötelezvény érdekes története.

Vesso ad longissimi viri fratrem. Vodianer Béla báró urról van szó, a ki nevezetes ember először arról, hogy Magyarország virilissi kósát ép oly előkelő, mint capacitásai közül felette igényteles helyet foglal; másodszor arról, hogy az országgyülesen agyodalmasan óvakodik tárgyi tudnivalyát; harmadszor arról, hogy neki van az egész hálaban a legkomáhb testvére, és negyedszer arról, hogy a választási vesztegetéseket aligha tetők valahol szemtelenebbül, mint a hol ő volt felügyelve.

A kis Tornanegyébül, melyet területe kicsiny voltáért bőségesen kárpótolt a gondviselés természeti szépségekben s népének és vezetőinek józanon és szabadon gondolkozó szellemében, — tehát o megyéből vesztik egy levelet, melynek valóságában kétség nem fér s mely, hála istennek, bizonyára unicumot képező csudar dolgokról értesit. Hiszszük, hogy ez az eset nem marad megemlitetlenül az országgyülesen sem, annál kevésbé, mert sokkal szembetünőbb megjanulás is, a mit Győrffyönyula tagsági interpellációjában fölemlitett.

Tudjuk, hogy b. Vodianer Béla, összes a pávatlan ugyilleggal felvetett vesztegetőknek, Lakó Géza ellenében diesőségesen megbukott. Sok érdekes episod marult fenn ez alkalomból a nép hangulatáról; egyike a legkivalóbbaknak az, hogy a gürgéi nép, midőn már megtudta Vodianer borát, melyet a barátságából, a világért sem vesztegetési szándékból gördittette hozzájok, felszedve a falu aprajét nagyját, megállnak a nemes báró alnaka alatt s ott elkezdték dalolni a következő kissé ugyan goromba, de a nép erkölcsiségre ellen elkövetett merénylet által legszikbb némileg mentő hangu helő s más kortes daloknál semmivel sem durvább nótát:

Még azt mondja Vodianer, ...
Hogy a magyar pénzét, bazéri aladá,
Nem magyar az, rongy czudar az ebanyja,
Ki a lélek pénzét, borét eladja.

Ilyen volt a néphangulat, melynek következtében a Krónus Tornában megbukott. Csakhogy e bukásnak még utóhajalmai is lettek a szokró tam jelentést a bonzsok beküldött levél.

Az eset a következő:

Simon Pál és Porubán Dániel almási lakosok, hirét hallván, hogy nélyen jó kolete van a voksunk a jobboldalon, meg szerették volna személyesen is győződni, hogy igaz-e, a mit az emberek beszélnek? De azután meg gondolták arra is, hogy hátha az a pénz olyan helyre kerül, a hol aztán esaknyan okozhat veszedelmet: elhatározták tehát, hogy elejét veszik a bajnak a cselfogásnál akadályozzák meg a vesztegetést. Sikerült szegényeknek a jobbedalú fökortesek hiszálnak, kik a levél szerint a járásbiróhóz makkirtisztiviselőhöz állottak, s a járásbiró az közbejöttével Rubinstein Pál almási főkortestől mintegy 12 általok előállitott szavazó részére is 50—60 frtot vettek fel.

A „HON" TARCZÁJA.

A jövő század regénye.

Irta Jókai Mór.

Első rész. Az örök harcz.

Első kötet.

(10. Folytatás.)

Mennyit ér a király?

Uralkodóinkat szokott az a gondolat nyugtalanitani, hogy mennyit érhet a király, koronája nélkül?

Nagy Péter czár egy nap elment napszámba fát fürészelni, keresett vele egy tallért, azon vett egy sajtot, azt hasa vitte Katalin czárnénak s anyal: „Lásd, ha czár nem volnék is el tudnák tartani." — Hunyady Mátyás király egy nap a Hegyalján valamennyi, udva rához tartozó, főnemessel egyben, beállit szőllőkapának, ehez is értett; máskor meg árczhában eljárt igazságot tenni a nép közt, a jó birónak tapasztalatott. — III. Napoleon Lajos tanári pályán tanitte ki magát. — Nagy Frigyes harmi dindalai közepett azon megnyugtató érzést is megszerezte magának, hogy még mint veszirő is meg tudna élni: (sovkonyai: az igaz;) — Lajos bajor király szinmüvészi tehetségei felől igyekezett magának meggyőződést szerezni. — Ő felségének II. Árpád királynak egyik öse gyakorlati vadász volt; csak zergét kétszer darabon felül ejtett el saját királyi kezével; — egy még korábbi ős padig igen „jó gazda" volt, egy hogy mikor egy vesszőnyos szőnjai hadjárat végén közel volt hozzá, hogy országát, koronáit mind elveszitse, azzal vigasztalhatá magát: „még is én maradok akkor is Európában a leggazdagabb privatier" a mi csakugyan a legokosabb hivatás.

II. Árpád királyaak ilyen nyugodtan hajlama volt a tanulmányozásra.

Kora ifjuságában szenvedélye volt ez, a mint a mindenki, mint a pesti, már akkor európai hirü festői akadémiákon gyarapitotta tanulmányait. Különösen a tájképfestészet volt kedvence; a tájfestészetnek különféle iskolái vannak, különösen halunló világitási hatásuk; egyik módot a „hangulati," másik a „hatásos," a harmadik a „realistikus," a negyedik egy „irányos" tájképekben tünteti ki magát; az erdők, az egyenesvesti „szép vidékek" áltrázolásában különösen a ő felségének az a fajedelmi gondolata tünadt, hogy ő mind ezt a sokféle modort és iskolát tudná és akarná egyazt olvasztani. Miért ne? ha anegyféle monarchiát sikarult egyazt alkitani, miért ne sangi festészeti iskolát is?

Csak arra nem tudott ő felsége rájönni, hogy van-e ehek igazi tehetsége? Es azt nehéz egy királynak megtudni. Ki meri őt megbirálni? Akármit alkot, az mind tökéletes, a ha másnap azt, a mit tegnap alkotott, összerontja: az is tökéletes munka volt. Minden ki készitőnek neki szemeiti szemébe. Es a mikor kész, azt mind a legtökéletesebb sikor koronázza; — azt mondják neki. Ha egy kép, melyet 5 festet, a világ elé kerül, egyhangúság nat fogja róla mondani minden hirlap, minden udvaronc, hogy e nét szerzője egyesitsche mindazt, a mi fildelbrandtn, Kalkraath, Marko, Achenbach és Ligeti eesetében remek volt! Hisz az már megtörtént egyszer ő felségével, hogy egy udvari ebéd alkalmával, melyen legmagasabb rokonai s legfőbb hivatalnokai voltak jelen, megforditott tányérjának fenekét a gyertya fölé tartva, beffentőtte s asztán egy legpiszkálóval e füst alapba egy bölcsészeti tájképet bevenyészett, — tréfából, unalomból. S egy bét multva valamennyi képen még ide tele volt az ő remekművének aqua tinta másolatával a örlemekeket irtak róla a legmakrészibb modorban, hogy a király mily kittünő „füsi" rajzolő, kit-e genreben a leghiresebb Gally mellé lehet tenni.

Mikor 5 felsége vadászkürtünet felvette, egy ir kisai répapapirost pálcza-vékonyságban összegöngyölgetett, s annak üregét tolódugta minden szint pastelle darabokkal.

A midőn a király vadászatra indult, a főudvarmester egy fegyverhez való ütegyverti szokott ő felségének praesentálni. Es a fegyver a főudvarmester által történt meg a két csőből áll; az egyik csőben van husz töltény, mikor egy gépnél egyenként a másik cső lökmasinájába átvezet, két lövés között csak két másodpercnyi időköz szükséges. A töltények darunyait az egyszeresett „nemet fehérpor" képezi, mely vegetabilis, égenyszilárdtalan, és nincsenek közöl sent; nagyobb veterőrel bir, mint a fekete lőpor, a nélkülözhetlen hátrán fel, minthogy azonban a vazat erősen rombolatlan, a hozzá való fegyver csövének aranynyal kell borkoiva lenni.

Ezt a fegyvert mintha a főudvarmester átadta ő felségének, egy hozzávaló bőrtokba helyezik; a tokot beszijak s a kulcsát átadják a királynak. E fegyver által a király fel van szabadítva — a puskaállító személyzet (Hofbüchsenspanner) alkalmatlan közelléségétől.

Az alatt, mig a király tőlt a főudvarmester eltávozott, hogy a főnlevari vadászt bekülje a fegyver értelésért, a király bolecsanatát a puszta fűben csörőbe az épen beleülő papirdogyet a pastellarabokkal, a szual beszárta a tokot.

A városon csaknk ezerre ütvarhun már összegyülve várták a magas és legmagasabb vendégek ő felségére szenvelyes vadászkülöntekben. A főrendü vadászcsoport közepett ő felsége Henrik Zeigmond főherceg magyarázá a szakértő finségeknek és fünditóságoknak a dingó kopók" előnyeit.

Ezek igen nevezetes állatok. Az angol rókakopók a az ausztráliai vad dingók keresztenésből származott korcsok. Egyik kitünőségök az, hogy szuszkülönek.

— Tehát kutya-összvirok. Jegyző meg elmésen ő felsége VI. Napoleon Lajos, egy finom testalkatu mosgékony ifju; kinek dicső ősebői már egyetlenegy sonása sines.

— Tökéletesen. És ezenfelyen rendkivül kényüyösek minden fajukbeli állat irant. A másik tulajdonságok az, hogy nem ugatnak.

— És az mire jó egy vadászkutyának? sohit kérhe Vilmos barenez, a Wolf tróf sapirkás értkése, egy minden tekintetben hosszu ember első alkalommal történt megjelenése alkalmával.

Ő felsége Henrik Zeigmond a legmagasabb jelenlét által hazálva, most már egész teljében kifejtette kynológiai ismereteit.

— Van szerencsém felségednek legalázatosabban bemutatni a vadász tudomány legujabb virmányát, a nőma dingó-kopót, mely az oddig vadászhatlannak tartott gyanuk képes tett a parolit megadni. Es az állat mind azt egyenti magában, a mi egy vadászkutyának tökéletesség. Arcvonásai hasonlitnak a tiboti dogéhoz; hasitott szőrea orra, lefityegő alsó ajkai a az a bizonyos ránca, mely a szájból a szemig húzódik, olyanforma tekintetet ád neki, mintha gunyosan szeretnemegis az erős mellkas, a fölálló hegyes szőrös fülek a dán molosszra emlékeztetnek. — Karcsu lábainak minden inát megszámlálhatni a bőrön keresztül, a ha csak gyors lábul, ötz tekintete, finom hallása után ítélnők meg családi rokonságát, inkább agarnak kellene őt nevezniünk; de uemzsi criterions épen a szagláslan rejlik; ebben tni tesz az angol pointeren, sőt a gáz vérében is, melyben egérszint botorlos sofire oly meglepően hasonlit. De most körétkezzünk legasztoratesabbnk kittüntetésél. Es valósgos lvadása az őszbuck, a mebbiának, mely csupa antorhtes szenvedélyből egy magára szokott vadászni; nem cbségből, csak mikor pasiónból a vadászok nálánál erősebb érvaltják bora is. Első lábnak csak négy körme van s nem olyan élnek, mint a hyénéé, melyhez fűlálló sörénye is némileg hasonlatossá teszi; ámbár szemfogainak hiányában az alsó állkapcsából emlékezetet a nőpali buzasura. Hanem a mi végre civilisathatnál tesi az erőben folyó dingó vért; a mint a mexicoi mondának: „sangre azul"; ez előtte is az a sajátságos dingó bőn rajta, mely valami keverék a sakál és csibetmacska szagából, e másodszor, ez a valeszülésett specifikus gyülölet, a többi kutyáktól rettegett gun ellenében, melyet képes egymagában felvenni, meghajtani, vele megbékülni és azt lefogni, egyetlen csahintás nélkül.

A király oldala mellett minister, gróf Bodzay Tituz gyönyörteljes hámulattal hallgatá a fő.

Mai számunkhoz egy iv mellékiet van csatolva.

[6]

A Copia új, Jókaihoz kapcsolódó tartalomszolgáltatása nemcsak a kéziratokat egyesítette, hanem **a regény folyóiratbeli közlését és első kiadásának szövegét** is elérhetővé tette, lehetőséget adva az összehasonlító elemzésre. A regény Jókai Mór születésnapjától, február 18-tól elérhető a nemzeti könyvtár Copia oldalán. [1]

Jó hír a Jókai különleges műve iránt érdeklődőknek, hogy március 31-én nyílik meg az OSZK-ban ***A jövő század regényé*hez készült kiállítás,** amely június 30-ig lesz látogatható. A tárlat Jókai fiktív világának bemutatása mellett modern műalkotásokat és tágabb képzettársításokat is felvonultat. A kiállítás célja, hogy rámutasson: Jókai elfeledett regényének létezhet modern, izgalmas olvasata, amely a mai ember mindennapjaira is reflektál.

Kapcsolódó tartalom:
Jókai Mór: *A jövő század regénye* a Magyar Elektronikus Könyvtárban [7]
Jókai Mór színházi öröksége képekben – száznégy ritka fotó a nemzeti könyvtár Fotóterében [8]
Jókai 200 – Jókai Mór kései, eddig kiadatlan versei váltak elérhetővé a Copia virtuális archívumban [9]

2026/03/02 - 12:37

Forrás webcím: https://oszk.hu/hirek/jokai-jovo-szazada-digitalis-terben-talalkoznak-eloszor-jokai-mor-sci-fijenek-keziratai_260218

Hivatkozások:
[1] https://copia.oszk.hu/poem/a-jovo-szazad-regenye/
[2] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepek/jokai-mor-haromnegyed-alakos-portreja-2/
[3] https://copia.oszk.hu/poem/a-jovo-szazad-regenye-1-fejezet-egy-kiraly-a-ki-megszolgalja-a-kenyeret/#
[4] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepek/jokai-mor-felalakos-portreja-2/
[5] https://nektar.oszk.hu/hu/manifestation/953660
[6] https://copia.oszk.hu/poem/a-jovo-szazad-regenye-3-fejezet-mennyit-er-a-kiraly/#
[7] https://mek.oszk.hu/00800/00846/html/index.htm
[8] https://oszk.hu/hirek/jokai-mor-szinhazi-oroksege-kepekben-szaznegy-ritka-foto-nemzeti-konyvtar-fototereben_2025
[9] https://oszk.hu/hirek/jokai-200-jokai-mor-kesei-eddig-kiadatlan-versei-valtak-elerhetove-copiaban_250217
[10] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[11] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon