# Shakespeare minden időkre – a Széchényi-könyvesten

2026/11/10
2026/10/28




**November 10-én 17 órakor** mutatjuk be Pikli Natália irodalomtörténész Willam Shakespeare-ről írt, 2025-ben megjelent monográfiáját. A szerzővel kollégánk, Mann Jolán irodalomtörténész beszélget.




*[1]*

*Shakespeare minden időkre* címmel 2025-ben jelent meg Pikli Natália irodalomtörténész monográfiája, amelyet 2026. november 10-én 17 órakor mutatunk be a *Széchényi-könyvestek – új könyvekről a nemzet könyvtárában* című sorozatunk keretében.

A szerzővel, **dr. habil. Pikli Natália** egyetemi docenssel, az ELTE Bölcsészettudományi Karának oktatójával munkatársunk, **dr. Mann Jolán** az ELTE Bölcsészettudományi Karának adjunktusa beszélget.

*Időpont:* **2026. november 10., kedd 17 óra**

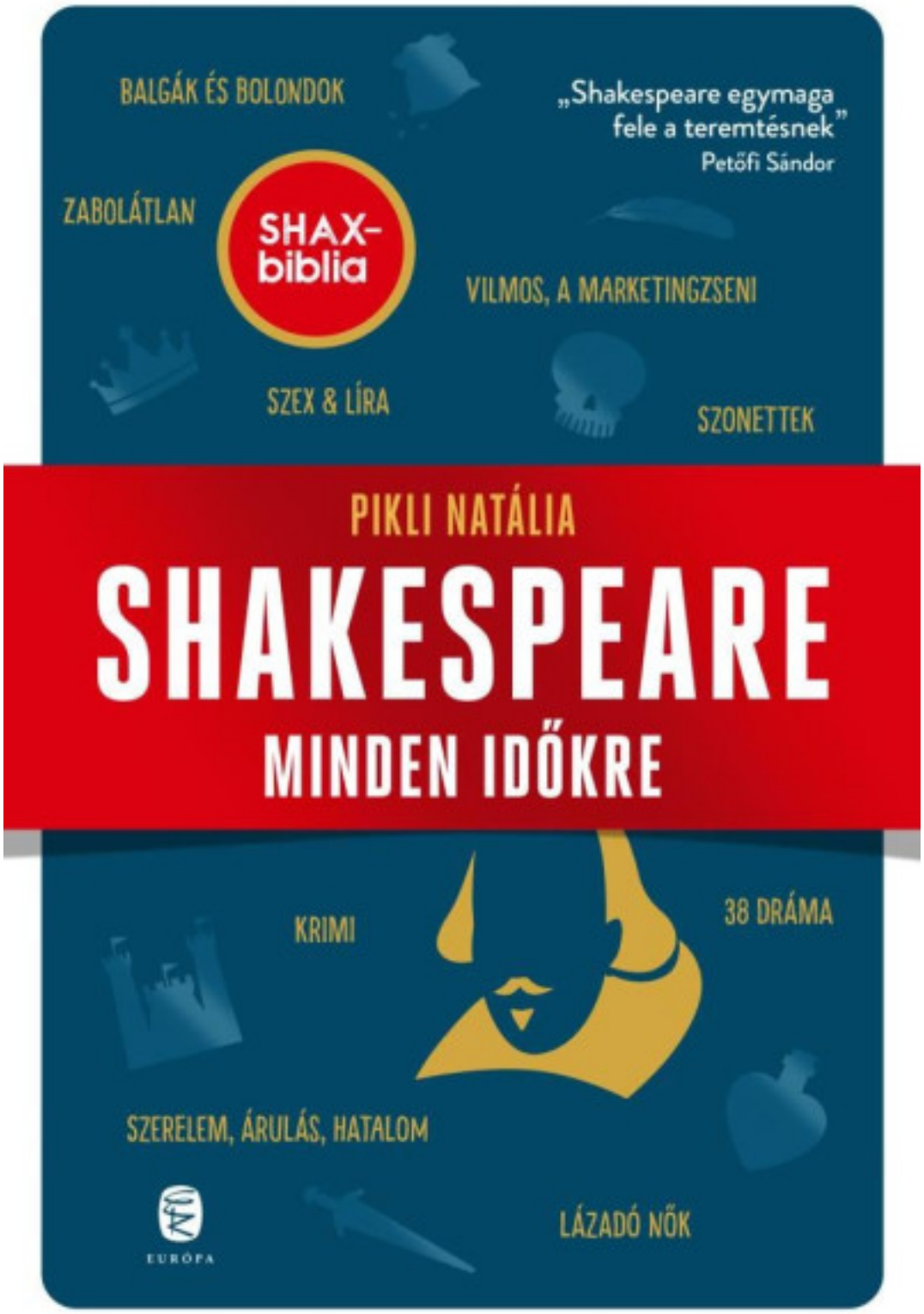
*Helyszín:* Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota, F épület,
**VI. emeleti Alapítók tere**
(1014 Budapest, Szent György tér 4–5–6.) [2]

A rendezvényen a kötet megvásárolható.

A belépés díjtalan. Szeretettel várunk minden érdeklődőt!

Meghívó. [3] Fb-esemény [4]

**Pikli Natália:** ***Shakespeare minden időkre*** [5] (Európa Könyvkiadó, Budapest, 2025, ISBN: 978-615-106-034-6)




[6]Miért pont Shakespeare? Miért írnak erről a pasasról már több száz éve? Miért nem tudunk szabadulni tőle?

Miért nem lehet megunni? Miért kell még egy könyvet írni róla? – teszi fel kérdéseit a szerző, aki 34 évvel a legutóbbi, a teljes shakespeare-i pályát áttekintő magyar nyelvű szakkönyv megjelenése után ad mindezekre – igencsak időszerű – tudományos és rendkívül szórakoztató válaszokat monográfiaigényű könyvében. Ráadásul női kutatóként, aki így nemcsak az elmúlt bő harminc év kutatási eredményeivel tudja kiegészíteni eddigi ismereteinket.

Pikli Natália a sok évszázados, egyre csak táguló Shakespeare-univerzum bemutatását és elemzését a nemzetközi és magyar tudomány legfrissebb eredményei alapján végzi: áttekinti a drámaírói

pályát, feltárva a színdarabok belső, sajátos működési mechanizmusát, nem megfeledkezve a 16–17. századforduló Angliájának kulturális környezetéről. Ami viszont még különlegessebbé teszi ezt a „Shakespeare-bibliát”, az a 20–21. századi filmekre és színházi előadásokra vetett pillantása, személyes érdeklődése és problémaérzékenysége, a kivételesen lendületes és szellemes nyelvezete. Mert a tudomány mögött ott az ember, és vele sokkal izgalmasabb (elkerülhetetlenül) újraolvasni Shakespeare műveit – minden korban és minden időkre.

A kötetről az Európa Könyvkiadó oldalán [6] olvashatnak bővebben.

Szeretettel várjuk önöket a Széchényi-könyvestek
következő rendezvényein is! [7]

Felhívjuk szíves figyelmüket, hogy a rendezvényen felvételek készülnek, amelyeket az OSZK honlapján, közösségi felületein, valamint a sajtóban felhasználhatunk. A rendezvényen való részvétellel Ön hozzájárul ahhoz, hogy az OSZK lefényképezze és a felvételeket felhasználja. Kérjük, olvassa el adatvédelmi szabályzatunkat. [8]

Kérdéseivel kapcsolatban kérjük, forduljon hozzánk az alábbi címen: pr@oszk.hu [9].

2026/11/06 - 11:52

**Forrás webcím:** https://oszk.hu/rendezvenyek/szechenyi-konyvestek_261110

**Hivatkozások:**
[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Szechenyi-konyvestek_261110_Fb.jpg
[2] https://www.google.hu/maps/place/Orsz%C3%A1gos+Sz%C3%A9ch%C3%A9nyi+K%C3%B6nyvt%C3%A1r/@47.4954231,19.0370263,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x4741dc3d2cbe10bd:0x95a7b3e3f4b9f737!8m2!3d47.4954231!4d19.0396012!16zL20vMDZycnls?hl=hu&entry=ttu&g_ep=EgoyMDI0MTEyNC4xIKXMDSoASAFQAw%3D%3D
[3] https://oszk.hu/sites/default/files/Szechenyi-konyvestek_261110_meghivo.jpg
[4] https://fb.me/e/4XR7EWo7O
[5] https://nektar.oszk.hu/hu/manifestation/3995535
[6] https://europakiado.hu/konyv/irodalom-67/eletrajz/pikli-natalia/shakespeare-minden-idokre
[7] https://oszk.hu/oldal/szechenyi-konyvestek_2026-27
[8] http://oszk.hu/sites/default/files/f3_2021_av_szabalyzat_0-1-1.pdf
[9] mailto:pr@oszk.hu
[10] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[11] https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek