

## Kizökkent Idő - B. Müller Magda könyvének bemutatója

2012/05/16



[1]Az Országos Széchényi Könyvtár tisztelettel meghívja Önt és kedves barátait **B. Müller Magda fotóművész Kizökkent Idő** című könyvének bemutatójára **2012. május 16-án, 16 órára**.  
Helyszín: [Országos Széchényi Könyvtár](#) [2], [Freklyetér](#) [3]

A megjelenteket köszönti: **Dr. Sajó Andrea**, főigazgató  
[A köszöntő szövege](#) [4]

A könyvet bemutatja és a [kamaratárlatot](#) [5] megnyitja:  
**Féjja Sándor** fotó és filmkutató, filmtörténész, pszichológus.

*„Emlékidéző tárgyakban, eseményekben nemegyszer mély értelmű jelképesség lappang. Az egymás után következő dolgokat az ember összefüggő folyamatnak fogja föl: időben zajló történésnek. Tudatos létezésünk óta törekszünk megérteni, „kezelni”, olykor meg-megidézni az időt. Máskor, legalább áttételes mivoltában: megállítani. Ez utóbbi próbálkozás legsikeresebbjeit maga a művészet produkálta, teremti építményekkel, szobrokkal, síkbeli ábrázolásokkal, zenével stb. És persze*

ünnepekkel. Voltaképpen társadalmi létünk: „időutazásunk” állandósult részei a kis (pl. családi) és nagy (pl. nemzeti) ünnepek. Dátumhoz kötött ünnepel idézzük föl, vesszük át a múlt „minősített intervallumát”, hogy jelenbeli élménnyel - megemlékezéssel - örökítsük át a jövőnek.



[6]Szükségszerűen foglalkozik az idővel a fotóművész is. Kutatja a lappangó pillanatot, majd annak ún. termékeny formájában megmutatkozó jelképiségét rögzíti. Műfaja saját formanyelvén fogalmazhat meg már tárgyiasított szimbólumokat is. Témákat, feldolgozási és megjelenítési módokat választ. Képének érzékletességével mutat túl azon, amit láttat: fogalmat, eszmeiséget, szemléletet tolmácsol. A Kizökkent idő alkotója bizonyos szobrokra és jelentős ünnepi eseményekre összpontosított. Masszív jelképekkel, kulturális kódokkal dolgozott. Fotói következetesen hivatkozhatnak hát a befogadó intellektuális érzelmeire."

Féjja Sándor

Forrás: [Fotóművészet](#) [7]

[Az esemény meghívója](#) [8]

[Képes beszámoló a megnyitóról](#) [9]

2012/05/16 - 11:09

**Forrás webcím:** <https://oszk.hu/rendezvenyek/kizokkent-ido-konyvbemutato>

### Hivatkozások:

[1] <https://oszk.hu/sites/default/files/Szekek.jpg>

[2] <http://www.oszk.hu/megkozelites>

[3] [http://www.oszk.hu/sites/default/files/5\\_szint\\_szines.pdf](http://www.oszk.hu/sites/default/files/5_szint_szines.pdf)

[4] <https://oszk.hu/sites/default/files/Bmullerkoszonto.pdf>

[5] <http://www.oszk.hu/kiallitasok/kizokkent-ido-b-mueller-magda-fotokiallitas>

[6] <https://oszk.hu/sites/default/files/J-A.jpg>

[7] [http://fotomuveszet.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=526&temid=545](http://fotomuveszet.com/index.php?option=com_content&view=article&id=526&temid=545)

[8] <https://oszk.hu/sites/default/files/B-Muller-konyvbemutato.pdf>

[9] [http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/konyvbemutato\\_b\\_muller\\_magda\\_k](http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/konyvbemutato_b_muller_magda_k)

[10] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[11] <https://oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>