

témánkhoz, a (Közel-)Kelethez kapcsolódnak (színlapok, műsorfüzetek, fényképek, díszlet- és jelmeztervek stb. bemutatásával). A képi anyaghoz kapcsolódóan papírmaszk-készítés és más papírkézműves foglalkozások, ujjbábozás, mesefoglalkozás.

Török históriák, egyiptomi történetek, babilóni, perzsa tematikák, a Biblia tájain zajló színjátékok; Gül baba, Karagöz, a kis Mukk, Mehemed, Seherezáde, Sába királynője, Enkidu, Ozírisz és Sarastro, Aida, Nabucco, Szindbád és Aladdin kalandjai a szó-, a báb-, a zenés és a mozgásszínházi repertoáron.

Hogyan jelenítették meg korról korra az egzotikus (esetenként misztikus vagy filozofikus) és a történeti témákat, értelmezhető-e a hitelesség kérdése, mi szolgáltatja az élményalapját a színpadi keletábrázolásnak, illetve hogyan hathatott a befogadóra a mesés kelet színházi képe a XVIII., a XIX. és a XX. században?

A Múzeumok Éjszakáján a „belépéshez” kvízeket készítünk különböző korcsoportok számára, melynek kérdései a téma különböző aspektusaira vonatkoznak.

A foglalkozások folyamatosan látogathatóak 2012. június 16-án 17 órától június 17-én 02 óráig.

2012/06/12 - 16:07

Forrás webcím: <https://oszk.hu/rendezvenyek/kelet-mesei-szinpadokon-foglalkozasok-a-szinhaztoerteneti-tarban>

Hivatkozások:

[1] https://oszk.hu/sites/default/files/Travaglia_diszlet.jpg